« معدر عن دار الجسماهي المسلمافة »

الادارة بغداد - صرافية صندوق بريد ١٩١ الإعلائات براجع بشائها قسم الإعلائات بالدار الاشتراكات داخل العراق ٣٠ بينارا خارج العراق ٣٠ بينارا ماعدا اجور البريد عَلَكُس ٢٣٦٣ بِدَالَةُ ذَاتَ ٩ خَطُوطَ ٤١٦٩٣٤١ فَاكْسَمَلَ : ١١٦١٨٧٥ استعار الجريدة ﴿ الخارج

ه بريطانيا 20 € مبيانيا 300 PT2 ₪ اليونان 15 DI ﴿ فرنسا 2 F.F ص ايطاليا 200 LIT م كالمقرب٠٠، ادرهم € مصر العربية ٣٠ قرشا ۞ الكويت ١٠٠ فلس = الاردن ١٠٠ فلسا

ا السيد الرئيس صدام حسين يستقبل رئيس منظمة التضامن الاسيوية الافريقية وممثلي لجان التضامن العربية ■

MARCING LINE BOOK IN THE ROOM OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

- سبب اي ابداع في ميدان المنازلة هو التطلع لتغيير حال السعب ألى ما هو افضل فهمنا للمرحلة يعطي دفقاً غير اعتيادي من المعنويات للمناضلين في فلسطين المحتلة ■

تقليد الرئيس القائد قلادة التضامن الافرواسيوي ومنحه درع وميدالية اللجنة المصرية للتضامن ■

لم يكن امامنا الا أن ننتصر

تاريخ الايرانيين مليء بالعدوان

الإنسانية تغيش حاليا مرحلة الشك في اليقين

**=** يغــداد/واغ : قـال السيــد الرئيس القائد صدام حسين ، ان سبب اي ابداع في ميسدان المنسازلة العسكسريسة ، ليس التعبير عن حسالة القبوة وفق وصفها التقليدي ، وانما هـو التعبير عن قـوة التطلع لتغيير حال الشعب الى ما هو افضل ، ومقاومة كل حال مضاد يمنع عن

<u>....</u>

glange garage

المحارث

ن د سخوس

والمراجع المراجع المراجع

Special Company

الشعب فرصته في التطلع وفرصته في التسلق الى درى الجد

واضاف سيادته خالال استقباله صبياح امس السيادة رئيس مشظمية التضامن الاسيوية الافريقية وممثل لحان التضامن العربية ، لماسية احتنا اعمال مؤتمرهم في يغداد .. ان الانجازات التي حصلت بعد ان توقف القتال في كل ميادين الحياة الطبيعية ، في الصناعة ،

في نظرتنا للدور الانساني الذي ينبغي ان ينهض به العربي ، حيثما كان ، وهـذا القهم وما يسعفنا الحظجميعا في ميادين عملنا كلنا من تطبيقات دقيقة وامينة له ، انمها تعطى دفقها غهر اعتبهادي من المعنويات للمناضلين المجاهدين في الارض المحتلة ف فلسطين واكند السيد الرئيس القنائد صندام

وفي بناء الفاو ، وفي بناء البصرة ، أردنا

بها ان تعبر بشكل واع عن معنى الشمول

حسين أن على العبرب مسؤولية غير اعتبادية عليهم أن يتنبهوا لتيونها ، ليس من اجلهم كامة فقط ، وانما من اجل الإنسانية عامه اوفي هذا لا تدعوهم اي غبزو او توسيع او الى اضطهباد احد ، وانما ندعوهم لمارسة الخدمة الانسام ، من موقع قيادي مؤثر فكريا وعمليا 🔆

■ نص حديث السيد الرئيس القائد ص٣/ ■

■ معجزة البناء لا تقل اهمية عن معجزة التحرير ■

### القاورمن الصنمود والسنلام ■ العراقيون حطموا النظريات العسكرية الجاهزة ■

■ تُعواصم/واع : واصلت الصحافة العربية اشابتها بالقنارة العراقيـة التي اكتنت صفحة تحرير الفاق مدينة الغداء وبوابة النصر العظيم ، بانجاز أعادة بناتها في وأن قياس ، لتبلى شاهدا شلخصا على وحشية المعتدين ، وعلى اعتزاز العراقيين بكل ترة تراب في وطنهم العظيم

فلا قالت صحيفة ( مايو ) القاهرية الأسبوعية لن السلام الذي يسعى اليه الغراق يمثل حالة مبدئية وأتناعة مقتدرة تَعْنَيْهُا امكانات غالية على الردع .

وأكنت الصحيفة في مقبال لها امس تحت عنوان ( الفاو .. الصمود والسلام)"، إن العراقيين اعادوا الوجه التخياري والمعماري (المدينة القداء ويولية النصر العظيم ) ، وازالوا عن وجهها غراب الحرب ، ليجسنوا للعالم كله توجههم الحقيقي والصعيمي نحو و البيالم العدل والشاءل .

قشرة الثبعب العبراقي وجيشسه عبل مواجهة قدره في الجهاد والبناء ، وهو

بانه عرس ذلك الايمان .

وللشلجنات .

ايمان لية دولة بالملام يجعلها تفات بكل نكاء مما قدره لها الاخرون ،

فير الامة العربية التي أرادت لها للقوى المسادية ان تنقل مضاطق مسلخنة للصراع ، وبؤرا دائمة للتوتسر والقتال واستبطريت المبحيقة قباتلة .. ان

العراقيين حطموا النظريات العسكرية التي كانت ترى استحالة تحرير الفاو ووصفت لحتفال الشعب العراقي بالفاو

وقلت أن ذلك الانجاز في الفاو ، عكس

🗷 ( ۳۰ ) قتيلا و ( ۳۰۰ ) جريح 🖬

## مدن غرب الجزائر تتعرض لزلزال كبير

■ الجزائر/ الوكالات : استعلات العاصمة الجزائرية انفاسها صباح أمس بعد الزَّارُالُ الذي صَريها الليلة قبل الماضية واسفر عن سقوط ( ٣٠ ) فتيلا و ( ٣٠٠) جريع وتسبب في موجة من الذعر حيث هرع السكان الى الشوارع لسلعات عديدة وَدَكُ لِنَّ مِنْطِكَةَ شِرشَالُ/ تَبِيلُسا التي تقع على بعد ( ١٠٠ ) كيلومتر الى الغرب من

ومنيسل وقوع العبيد الإعسر عن الصحابا ف ولاينة تبسة حيث قتل (١١) شخصا وجرح (١٦٠) ولاترال اعمل البحث بين الإنقاض متواصلة . والدد انهارت عشيرات المساؤل او تُصَنَّدُهُ وَرِبُ مَرِكُرُ الهِرْةُ فِي مَطَعَّةً

شرشال وتلور ومجول وتبعة . وكسان رئيس الوزراء الجسزانسري مولود حمروش أد انتقل ال ولاية تبسة حيث كان العنيد من السكان محاصرين وسط الركام كلك حصر حمروش الذي 

رافقه وزيرا الدلخلية والمنحة اجتماع عط لدراسة الوضع وتحديد لجراءات جنيدة لاغلاة المتكويين .

وق نكر لحد سكان منطقة حدجوت وهي من للناطق التي لحقت بها اغبرار كبيرة لوكنان الصحافة الفرنسية وعندما ببدات الأرض تهتز انطلقنا كىللجانين الى الخيارج ، لقد أرعبني صوت الزازال اكثر من الهنزة تقسها كان الذعر شاملا ولم يكن لحد يدري الى

ابن يتوجه . ثم بدا السكان بعد ذلك

واوضح لختصاصيـو مركـز ابحاث القك والفيترياء القلكينة في العاصمة الجِرْاتُرِيِّةِ انهم كانوا يتوقعون زلزالا ق المنطقة بعد زلزال الولايات المتحدة

ومع وصول فرق الاطفاء في تضطيم

واكدت الصحيفة ان صدى هزيسة

الفرس. للريرة في الغاو ، سيزلزل الأرض

من تحت اقدام الايرانيين في لبنان . واي

واعربت عن املها في أن يدرك حكام

واكنت الصحيفة في ختام مقالها حق

العبراقين وكبل العرب ببأن يفرحبوا

بالفاق ، وقالت لقد فرحنا معهم وفرحنا

لهم ويهم ، وهم يخـرجون الغـرس من

وقالت صحيفة ( الراي ) الاردنية ان

اليقية على ص ١٥

ايسران مخساطر الاستمسرار في النهسج

مكان يتواجدون فيه .

والصين واليابان وايطليا . بينما افاد مدير مسركز الابحساث الجيوفينزيائي في الجيزائر ان قبوة الهزة لم تصرف بعد وانها تقدر بسين (٦٫١) و (٩,٩) درجات على مقياس ريختر . وكانت الجزائر قد تعرضت لاخر هزة

في العاشر من تشرين الاول ١٩٨٠ حيث دمسرت معينسة الاصنسام وقتسل فيهما ( ۲۵۰۰ ) شخص وجبرح تسعة الأف لخرون وتشرد ( ۳۲۰ ) الف شخص .

#### 🔳 الشهر المقبل 🖿 لقاء على الجسر العربي

■ القاهرة/واع : تبدأ في القاهرة خلال شهر تشرين الثباني المقبل اجتمياعات الجمعية العمومية لشنركة الجسر العربى بحضور وزراء النقل العرب في الإقطار الثلاثة المؤمسية للشركة ، وهي العراق ومصر والارين .

ومن المقرر ان يتم خلال هذا الاجتماع بحث سبل زيادة النقل البري والبحري بين الافطار الثلاثة واستخدام امكانيات الشركة في نقل الصفقات المتكافئة بسين الإقطار المنكورة .

كما يبحث الاجتماع استثملر مكانيات الإضاار الدلالة في قطاع الذكل والسواصيلات ، ومصاولة النهبوض بمستوى هذا القطاع المهم .

■ الارض المحتلة/ واع : استشهد شاب فلسطيني واصيب (١٥) مـواطنــا لخبرون بجبروح ببرصباص قبوات بجروح ، واضرموا النار ف سيارتين .

استجابة لدعوة من قبادة الانتفاضة

الاحتلال الصهيوني في الضفة الغربية وقطاع غزة المتلين فيما تمكن شبان الانتفاضة من اصابة جندي صهيوني وقد سند الضفة والقطاع اضراب عام

ونكرت الإنساء الواردة من الارض المحتلة ان قوات العدو ستعتمد قريبا وعلى سبيل الاختبار مناطيد لراقبة المخيصات القامسطينيسة في الاراضي

## 🖿 اجتماع طارىء للقيادة السودانية 🖿

## الصهاينة يديرون عمليات المتمردين في جنوب السودان

■ الخرطوم/ واع : اعلن السيد على شمو وزير الثقافة والإعلام ، والناطق الرسمى بأسم الحكومة السودانية ، أن خبراء عسكريين صهاينة يشاركون في توجيه وادارة العطيات العسكرية للمتعربين في هجومهم الحالي على مدينــة ( الكرمـك ) جنوبي

> وقال في تصريح خاص لراسل وكالة الانبساء العسراقيسة امس ان القسوات السودانية رصدت وشاهدت هؤلاء الخيراء سع قوات المتسردين داخيل الأراض الاثيوبية ، وتأكنت بالكامل

باتهم من العسكريين الصهايتة . واعرب الناطق الرسمي للحابومية لسودانية عن دهشة حكومته من انطلاق العمليات العسكرية للمتمردين من داخل الاراضي الاثيوبية . في الوقت

الذي كنانت فيه اليبوبينا قند وعنت السودان بأنها ستوقف جميع اشكال دعمها واستادها للمتمردين .

وقال أن الحكومة المودانية تأمل ان تسمع من اثيوبيا ما يؤكد حرصها على من وسلامة السودان ووحدة اراضيه واكند ان العمليسات التي يسداهسا المتصردون هي بدايسة لمؤاصرة كبيبرة تستهدف مسيرة المسلام في السودان . و التي قال بانها ستمضي على الرغم من كل

النظلم الملم .

شبيغل الأللنية في عندهنا الاخبر تضعنت الهبراوات والمبروهبينات في العراقي على الجابري . الظروف للساسساويسة الثى يعيشهسا مصاولة لوضع حد للانتشاضة الظسطينيون في الاراضي للحتلة تحت القمع الصهيوشي . وعلى الصعيد السياسي هدد السيبد وقلت ان روح الانتفاضية واللورة فيصل الحسيني مدير مركئز الدراسات العربية ﴿ القدس السلطات الصهيونية تنمو باطراد في صغوف الفلسطينيين منذ بتصعيد الانتفاضة المؤسس ، وتكريما له . البقية على ص ١٥ واشار الى ان الرغبة تزداد اكثر فاكثر 🗷 كتاب صدر في بريطانيا 🖀 🖪 بتهمة تعكير النظام 🖫 الصهاينة زودوا ايران

في تصعيد النضال بين القلسطينيين

نضال اكثر تشددا .

وان الانتفاضة تعتبد من دون تغيير

طبيعتها ويمكن ان تحل بدلا منها اشكال

من جبانب اخبر ابسرزت مجلة ديسر

### محاكمة ( ١٤٩ ) متظاهراً في تشيكوسلوفاكيا

■ روح الإنتفاضة تتصاعد

استشهاد شياب فلسطيني

واصابة (١٥) بجسروح

■ قوات الاحتلال تستخدم المناطيد لمراقبة المخيمات ■

المحتلة بمسورة دائمية وبسواسيطة

كالعيرات تنقل الصور مباشرة الى

وكانت قوات الاحتلال الصهيوني قد

استضدمت مجموعة من الاسلحة

وحدات الامن

■ بـراغ/واع : قالت منتبقة (رود بسرافيو) المسادرة امس ان السلطات التشيك وسلوا اكية ستحلكم ( ١٤٩ ) شخصنا منهن شاركوا في المظاهرات المضاهضة للحكومة السبت الماض

ونقلت وكنلة رويتسر عن الصحيقة الناطقة بلسان الصرب الغبيوعي الحلكم قولها أن هؤلاء الاشخاص النين تم اعتقالهم امس الاول سيحتكمون بتهمة تعكير

البقية على ص ١٥.

🕿 لندن/ واع : قال كتاب جديد صدر في بريطانيا مؤخرا عن حرب الخليج ، ان ( اسرائیل ) کانټ ځیالعة فعلا ق تزوید ايران بالأسلحة طوال سنوات الحبرب ضد العراق . واضعاف الكتباب الذي كتب

الصحفيان ( جـون بـولك وهـاري موریس ) ان ( اصرائیل ) کانت تسعی من وراء التـزامهـا بتـزويـد ايـران بالإسلحة لتحقيق عدفين. الإول اضعاف العبراق الذي لاتبزال تعتبيره يشكل تهديدا لها ، والثاني حصاية الجنالية اليهودية في ايران .

وقبال الكشاب ان الإسلوب ( الاسترائيلي ) لم يقتصر على تزويـد

ايران على نحـو مستمر بقـطع الغيار .

بالاسلحة طوال الحرب التي كنانت بامس الحناجة اليهنا ، بل تسعيداه الى ارسيال مستشيئاريسن ( اسرائيليين ) الى طهران . وكشف الكتاب ان ( الاسرائيليين ) كبائبوا هم اصحباب فكبرة القبواطع

البسلاستيكيسة خفيضة الوزن ، التي صنعبوها ، واستخبدمتهما القبوات الايرانية المهلجمة لاقامة معفير مؤفتة . واشار الكتاب الى ان الفضيل يعود ( لاسرائيل ) ﴿ الحفاظ على الطائسرات الإيرانية المقاتلة ف حالة تتمكن معها من القيام بطلعات جوية .

وقال ان مدرین ( اسرائیلین ) قاموا بتدريب الضباط الايرانيين الجند على تحريك القوات . والتعاميل مع ظروف

الب**ذية** على ص ١٥ و \_\_\_



### اختيار نموذج تمثال المغفور له القائد المؤسس

تتغيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين ، باقامة تمثق للمغفور له القنائد النؤسس الرفيق ميشيسل عفلق الامين العبام لحسزب البعث العبربي الاشتراكى في البلصة الاسامية لبنى القيبادة القوميية ، اختيارت اللجنية الاختصىاصية امس نموذج الغنبان

وعلمت وكبالة الإنباء العبراقية ان العمل لتنفيذ النموذج الذي ثم اختياره من قبل اللجنة سبيدا قريبا في الكان المخصص تخليدا لذكرى الرفيق القائد عالمية

دول ‹‹الكومنولث»

تاتشر: التقاطع مع الجميع

🛚 مقداركة باكستان 🖿

وتتميز اجتماعات الكومدولث الحالية

بحضور فاعل لياكستان التي كانت قد

انسحیت منها عام ۱۹۷۲ وکان ذو الفقار علی

يوتُو . َرَئِيسَ ورَزاءُ بِالسِّتَانَ يومها قد اتَّخَذُ

تلك الخطوة بعدما اعترفت الهند وبقية دول

الرايطة بدولة ينغسلاديش التى كانت تسمى

و يكستان الشرقية ، سابقا . ألا أن السيدة

بينظير زارتها قبل انعقاد المؤتمر بالسبوع

. وَقَ عَهِدِ ضِياءَ للحقّ حاولت اسلام ابساد

اعلامً بالصنان إلى الجموعة ، الا أن الرابطة

رفضت بالبها واشترطت منح الحرية للاحراب

السياسية المعارضة والصحافة ، وهــو مالم

ولاشبك في أن أعبادة قبيول بيلكستيان في

الرابطة يعنى اعطاء ، شهادة شرف، يشسان

الحريات السياسية التي منحتها ابنة بوتو ،

بينظير رئيمية الوزراء الخصومها

وللضحيافية ، حتى قيسل أن هنيك بضعية

معارضين سياسيين في سجون باكستان فقط في

**الله المنطبة المنطبة المنابطة المنابط** 

الانتضماد إلى الرابطة قد لاتكون كبيرة ، أنما

الامديك الله الوالعضوية تقسح المتناء دول

للجنبوعة ببلحصول عبل زمالات عنيسة

للدراسة في الخارج وتبادل البرامج واقامة

ويعض الراقيين يرى ان مشاركة الدول في

تولجه مشكل في الداخيل والخارج ، حبرب

مراكز ابحاث مشيركة بين الدول الإعضاء .

ويقول الراقيون ان القوائد العملية من

يفيلة الرئيس الباكستاني وقتها

#### 🕿 عامر رشید 🕿

بعد اجتماعات ومداولات استغيرقت ثبلاثية وعشيرين بيوسا حظت اللجنة العربية الثلاثية . ومن تابع اجتماعات الطائف وما دار فيها والاجواء

الخطيرة التي ينطوي عليها استعراره ..

والراكا لهذه الحقيقة ، لجمعت الاراء في الطائف على ضرورة تامين تحقيق

ىمشق لحساب الربح والخسارة .

وازاء الحال الراهن ليس ثعة ما يجعل النظام السوري مجيرا على سحب قولته . بل هنات اكثر من مصلحة تحتم استمرار وجوده وتعفعه للمناورة

شبكة المسلح التجارية والاقتصادية الواسعية التي أنشأهنا على الأرض اللبنانية . والتي بسببها اغترف المسؤولون في دمشق وكيار الضباط تروات عائلة تقدر بمثات الملايين من عوائد تجارة المخدرات التي تزرع تحت اشراف القوات السوريـة في سهل البقـاع وتصدر عبـر موانيء القـوى الطائفية

السلاح وتهريب البضائع والسلع وتسريبها ال الاسواق السوداء داخسل

سعى اليه نظام بمشق وشجع عليه .

بمصالحه التى يستغيد منها الحكام لقد نشرت أحدى الصحف العربية خبراً عن عرض سوري للانسحاب من لبنان مقابل ( ١٤ ) مليار دولار . وبغض النظر عن صواب أو خطأ هذا الخبر فانه في ميزان الربح والخسارة افذي يعمل به نظلم بمشق يبدو معقولا مادام السياق الذي يتصرف به حكام بعشق تجباريا بحتبا . وهذا يعني انبه لا يردعهم مبدأ قومي او منطق اخلاقي او اعتبار قانوني عن الحصول على

# الوجود السوري في لبنان

بالاحتمالات والتوقعات ، أتفق النواب اللبنائيون على الوثيقة الملامة من التي سائتها . يمكنه بسهولة ان يلحظ ان جل ايام الاجتماعات اتصل بدراسة وبحث عقدة الاحتلال السوري ، حيث كانت هذه المعالة لبرز ما اعترض سير المحلالات ، ليس لانها تمثل مطلبا وطنيا لبنانيا فحسب بل ايضا لأن هذا الوجود كما برهنت الاحداث ببقى مفتلحا بيد يمشق لتفجير الازمة كلما رغبت

وسيبقى هذا الوجود يرتهن استقرار لبنان ويثير تساؤلات عن الاحتمالات

ولأن الموقف للسوري من اتفلق الطائف يتسم بالضبابية وعدم الوضوح ويدفع للكثير من الشك فان المراقبين ينظرون بريبة الى النيات التي يبيتها النظام السوري ، وهم لايعتمنون في شكلهم على معطيات التجربة فقط ، بل على لمباس البواعث المتحكمة في الموقف السوري التي تخضع من وجهة نظر

والمفاتلة واعتماد جميم الوسائل لديمومة بقاء قواته .

فعلى الصعيد العسكري يحتاج نظام دمشق ان تبقى القوة الضاربة من جيشه بعيدة عن نعشق لاسباب سياسية وامنية معروفة ، كما انه في أمس الحلجة الى تسويع عجزه عن تحرير ارضه الوطنية حيث ان وجود جيش ضخم وقوي مع استمرار احتلال الجولان وتعهداته بلخلاء الجدود مع فلسطين المحتلة من القوات العسكرية ، يلير امامــه الكثير من التحقـظات

والجانب الاهم الذي يدفع بالنظام السوري الى ابقاء قواته في لبنان هو

كنلك ازدهرت في ظل الاحتلال السوري تجسارة تهريب العملة وتهريب

في ضوء هذا .. هل يسحب النظام السوري قولته من لبنان ؟ وهل يضحي

# وحساب الربح والخسارة

الانسماي ولن تباينت الشظرة ال كيفية تحقيق هذا الانسماب .. كذلك تبلينت ربود الفعل السياسية تجاه نتائج اجتماعات الطائف . وكان ابرزها يتعلق بالاحتلال السوري ، وهي ربود فعل مشروعة متاتية من تجربة طويلة مع سياسة ومواقف النظام السوري ، حيث يشك أن تكون دمشق جادة في سحب قواتها من لبنان وهـذا الشك اقـرب الى اليقين ، عـلي ضوء معطيات اربعية عشر عاميا عاني منهيا لبنان حكبومة وشعبيا الأمرين من الاحتلال العسكري السوري الذي بخل لبنان تحت واجهات براقة ثم ما لبث أن لكتشف اللبنانيون ( أن مساعدة الاشقاء !! ) هي احتلال لايال ضراوة في تسلطه وشروره عن الاحتلال الصهيوني .. بل ان هذا الاحتلال لخذ يتناوب مع الاحتلال الأخر الداء الابوار وتنفيذ المهملت على حسباب لبنان وأمضه

وعلاوة على ذلك كله فهناك تقارير تشير ال نيات بمشق الاحتفاظ بلجزاء من الارض اللبنانية وضعها اذا ما تم تمرير مشروع التقسيم الطائفي الذي

لهذا فان السبيل الذي من شانه اجبار نظام بعشق على سحب قواته من لبنان هو شعوره بدفع ثمن لا يتحمله ، وهذا يتحقق بلجماع عربي تفرضه المسلحة القومية .. وهذا يعني ان العرب مطلبون بموقف حازم وموهد تجاه المنطق السوري الذي يجعل لبنلن سلعة قابلة للمقليضة والمسلوعة لمن

هننك العديث من التجمعات التوليث والاقليمية الني برزت في اعقاب نهاية الحرب العالَية الثانية تسعى لاجل اغراض متبلينة . فبلاا وضعضا الامم المتحدة وحبركة عدم

بلدا اكبرها سكانا وابرزها سياسيا وبكلا يكون معظم الاعضاء موزعين في القارات الاسيوية والافريقية والاستراليـة . وبريطانيا هي الدولة الاوربية الوحيدة في الرابطة التي كانت امبراطوريتها ، لاتغيب الشمس عنها ، سابقا

الانحياز على جانب نجد ان رابطة الشعوب

الحبرة اي ، الكومضولث ء التي تضم ١٠٤٠،

#### 📰 مستعمرات سابقة 📰

وباستثناء بضع دول في . الكومنولث ، مشل كندا ، فيان البقيية كيانت مستعميرات بريطانية حصل اغلبها على استقلاله في الاربعينات والخمسينات بعضها تحول ال نعظام جمهوري ينتخب رئيسنا له لغتسرة محددة . والبعض الأشر اكتفى أن يكون رئيس الوزراء صلحب الامر والنهي . وجعل ملك أو ملكة مربطانيا الرئيس الرمزي للدولة مثل استرائيا ونيوزيلندة وكندا وغيرها . ومؤتمر الرابطة يعقد مرة واحدةكل عامين

ق احدى الدول الإعضاء وعيلى الرغم من أن الرابطة انشئت عياد 1919 وكان عدد الاعضاء يومها ثمانية فقط غان امانة غامة دائمة له افتتحت في لنين عام-١٩٦١ كي نُتول تنظيمُ انعقاد المؤتمرات الدوريسة او الطارئة وتنوتيق العلاقات على مختلف الصعد . لاسيمنا الثقباقية منهنا والدبلوماسية

### القضايا الرئيسة

والمؤتمر الذي بندا في عاصمة مالينزينا .كوالالبور، يوم ١٨ تشرين الاول واستغرق اسبوعا كاملا ، بحث يدرجة رئيسة قضايها التنمية الاقتصادية والبيئة وجنوبي افريقيا . في جو بعيد عن التوثر الذي شهدته مؤتمرات سلبقة يوم كان ،عيدي ادين، رئيسا لجمهورية اوغندا مثلا . او عندما قاطعت احد المؤتمرات الدول الاضريقية بسبب قضطيا تتعلق بالنظام العنصري بجنوبي افريقيا

#### 🗷 جنوبي افريقيا تنسحب 🗷

وعسلى الرغم من ان النشائلم العنصري انسحب من ،الكومتولث، منذ عام ١٩٦١ بعد اعلان جمهورية جنوبي افريقيا ، فان مواقفه من الفصيل العنصيري التي تثيير شعبور المجتمع الدوي التي كنانت السبب الرئيس وراء قرار الامم المتحدة بغرض عقوبات

#### اقتصادية وذبلوماسية عليها . كانت ايضنا موضع نقاش مؤتمر الرابطة الاخير

وعلى الرغم من ان غالبيــة الاعضاء ضــد النظام العنصري وذهب العبيد عنهم الى الالتزام بقرار المنظمة الدولية بمقاطعته فان بسريطانيا ماتيزال اقوى دولة تتعامل مع بريتوريا وماتزال علاقلتها الاقتصادية تسم على عليسرام وسفير ، هساهبة الجسلالة ، منّ

#### انشط السفراء فيها . 📰 اصرار تاتشر 🖿

لقد سيتليث زئيسة وزراء سريطانيا. مسارغسريت تسائشي . عن سبب رفض فسطع العلاقات مبع جنوبي افريقيا . فلجابت أن هنك اسبابا عدة في مقدمتها الاقتصادية . فثمة مصانع ومعامل تعمل لجنوبى افريقيسا يشتغل فيها الاف عدد من العمال الانجليز . فلاا نفئت لندن المقاطعية فهذا يعنى غلقها وانضمام هؤلاء الى جيش العاطلين وخسارة عشرات الملايين من الباونات . في وقت تعانى

بريطانيا من ازمة اقتصادية بل مضت تاتشر اكثر من ذلك فأعلنت انها ستزور بريتبوريا الصام المقبل . في مصاولة لتسوية مسالة الفصل العنصري بعدما زارت دولا افريقية عدة العلم الصالى . منها زامبابوى ونيجيريا . واستمرجت رايها في قضية جنوبى افريقيا

#### 🗷 لندن يمكنها التاثير 🗷

وزعمت رئيسة وزراء بريطانيا ان بلدها هو الوهيد ق العلم الذي يستطيع أن يؤثر عَلَى النظام العنصري . أذ يحتفظ بعسلاقات طيبة مع العمديد من الدول الاضريقيلة والاسيوية ، وهو يرفضُ التغريط بولحدة على حساب الاخرى اي بمعنى اخر ، ان الوسيط



بريطانيا وقفت على الضد من دول الرابطة .. وقانيم اعلنت انها

ستزور جنوب افريقيا .. وان لديها اسبابا لتمتين العلاقات فه

انشقاق دائم سببه عنصرية نظام بريتوريا !



لابد من ان تكون له علاقات طبية هع طرق النزاع كي يتمكن من تمثيل دوره المطلوب ،

وبالتال تسوية المشكلة ! ومما لوحظ ان جنوبي افريقيا اقدمت في ظل رنيسها الجديـد ، فردريــــّد دي كليرك، الذي انتخب الشهدر الماضي ، على اطلاق سراح ثمانية من ابسرز السجناء السياسيين المناهضين للتقوقة العنصرية بعدما امضوا ما مجموعه لكثير من قرن في السجن ، وذلك في محاولة لترضية الخصومء وريعبا تفقيف اندفاع معض دول الرابطة نجو مهاجه يبي

#### العنصبري في الستشفيبات والحبافيلات والمطاعم والمسابح ا 🗷 رئيس وزراء مائيزيا يعقب 🗷

المؤتمر وسبق لكليسرك أن الفي الفحمل

الا ان مخات بر محمد ، رئيس وزراء ماليزيا ، قال ان ماقامت به بريتوريا نلجم عن الضغيط الذي يمارسه المجتمع الدوي عبلي النظام العنصري . ودعا الى ضرورة مواصلة فرض المقاطعة ، تلك الدعوة التي عبارضتها بريطانيا وحدها .

وقد سبق ليركانيي دول الكومنـواث ان حثوا في اجتماع لهم بمدينة جنورج تاون ، عاصمة غيانا قبل ايام على استعرار المقاطعة عبل جنوبي افريقيا حتى يتم القضاء على

الفصل العنصري . وعليته يمكن القول ان موضوع الضظام العنصىري كان احىد المواضييع السياسيية البارزة اضافة الى قضية الشرق الاوسط وافغانستان التي بحثها المؤتمر ومثلما كسان الفصل العنصري مشار خيلاف شديد ق الاجتماعين الماضيين بين بريطانيا من جهة ويقية الدول المؤيدة لقرارات المقاطعة من

### جهة اخرى ، ضائه كنان مثار جندل ايضاً في

بينظير عودة باكستان الى الرابطة

🔳 قطبية سري لانكا 🖪 ولم يستبعد المراقبون يحث أضية الحرب الإعليــة في سبري لإنكــا اينفــا عــل هــانش المؤتمر ، لاسيما وان الدولة المذكبورة مَنَّ الدول اللؤسسة للرابطة كما حضيرته الهشد التي ماتزال قواتها تحسارب الإنقصاليين من

واذا كانت سري لانكا قد اتفقت مع الدولة الاشرى في الرابطة الهند ، على سحب قواتها دن الجيزيرة في صوعد اقصناه نهاسة العاد الحالي ، فان تقديم المساعدات لها بعد سنوات عدة من الحَرَابِ والدمار كان موضع بحثُ مع عدد من رؤساء الدول الشاركين

#### 🖀 التنمية الاقتصادية 🖀

أما التنمية الاقتصادية ، فأن دول العالم الثبالث في الرابطة هي في امس المساجنة ال المساعدات ، لاسيمًا الإقريقية منها . وقيل أن الدول النامية ستجصل على معونات أضافية من صندوق • الكومنولث ء للتعاون الفني الذي يعبد ابرز التشطيمات الاقتصابية ا

ويرى الاختصاصي في الشؤون الإستويا بمرحة إنهرا الهارم الاقتصاديا والسابانية « مايكل ليفر » أن الكومنولث لاينضوي ألحت صنف معين من ألتجمعيات الدولية او الاقليمية ، ولايرتكر على القيام بدور محدد . وانما الذي يجمع الإعضاء ، الرابيطة التاريخية مع القوة الاستعصارية السابقة والاستخدام المثنترك للغمة الإنجليسريسة والرغبة يقبول مك بريطانيا كرثيس رسري

### لرابطتهم الحرة

ويقبيسه المسراقيسون رابسطة الطبعسوب السريطانيية بالتجميع المعبروف بساسم طرائكوفون، الذي يضم جميع الدول الناطقة بالقرنسيية وعددها دلاء دولة ف مقدمتها عشرات الدول الافريقينة التى ترتبط ايضا بالدولة الاستعمارية السابقة الرئساء بروابط تقلقية وسيساسية . يبل إن ، فرانكوفون نعبت أكثر من الكومنولين في معوناتها حيث قدمت وتقدم مساعدات عسكرية لاعضائها وقد راينا الدور العسكري لقرنسا ل قضية تشاد مثلاً ، وقبلها في الكاميرون وكانت احر أمَّة لقرائكوفون قر عقدت ف داكنار عناصمية السثقال ايار الماضي

#### اجتماعات الرابطة يعزر مركز حكوماتها في الداخل ، ويتطبق هذا على حكومة بوتو التي

وفضائستان ومجباتير محمد الذي يعتبرم تقيم موعد إلانتخابات العاملة قبل انتهاء 🛎 الكومتولث وقرائكوفون 🖷 العِلمِ الجالِي، فستغلُّا صَّيَاقتِه للسؤتمر وانتعاش التصع فالورياء علما انبه رئيسا Heccipaticale 1981 واذا كان الكومنواث مجرد تجمع تربيطه اللغة وعلاقته بالدولة الاستعمارية . فلاشك ق ان التجمع الذي يضم زهاء خمس سكـان الفالم يعتمد على شبكة دبلوماسية قوية له ، فمعظم قانته ينتدون ايضا الى حركة عدم الانحياز ، وبعضهم لعب دورا مهما في تسوية العديد من الشناكل الاضريقية والدولية ،

🗷 جوڑیف ملکون 🖪

ومايرال التجمع يمارس تاثيره في قضية

## قالت الصحافة العالمة

#### أمام رئيس الوزراء البرنغالي ( انيبال كافاكو سيلفا) جدول حافل . حيث ستجري الانتخابات المحلية في شهر كانون الاول القبل ، والانتخابات الرئاسية في شهر كانون الثاني ١٩٩١ والانتخابات التشريعية في النصف الثاني من العام نفسه . في وقت بدأت فيه عمليات التحضير للانتخابات

وهنذا امنز لايسر السيند (سيلقنا) وحنزينه الديمقراطي الاشتراكي الذي قد يواجبه خسارات اضافية في الإستطلاعات المحلية ، فعلى الرغم من ثقة السيد ( سيلفا) الكافية بتحقيق اغلبية مطلقة نانية لحيزيه عبام ١٩٩١ الا انه من المحتمل ان يعرقيل الصراع السياسي الداخل استمرارية العمل

فالطالب السياسية الملحة على الحكومة قد تأخد حزءا من الطاقات الميذولة لتنقيذ البرنامج الإصلاحي الجذري ــ يقول ( سيلفا) اته لن يسمح بحدوث ذلك ، إنا هنا لاداء واجب ، وهذا يعني قبول بعض عدم الشعبية ان دعت الضرورة ، لكني سافعل كل ما هو ضيروري وان كان صعبيا ، حتى وان نتح عن ذلك بعض سوء الفهم ٠٠٠

الْمُفضَت شعبية الحكومة ، وهذا ليس بالشيء الغريب لادارة تخطت من وقت قريب النصف الثاني من فترة حكمها . فضــلا عن ذلك اختارت الحكـومة تنفيذ اصلاحات واسعة النطاق وان لم تحظ احيانا يكشعبية المطلوبة . الا أنّ أصلوب ( سيلفا) المحترف لحد ما لم يجد نفعا ، فقد اتهم بالانعزال عن الاخرين والغرور ، و بالفشل في مناقشة أصلاحاته مع الإطراف

وقد نكر الرئيس الجميمة للصرب الإششراكي بأية الاصوات .

## البرتغال هدوء ما قبل العاصفة

الديمقراطي السيد (جورج سامبو) أن الحكومة غير كفوءة في محاولاتها اعتماد صيغة النشاور ، أن أردت تحريك طاقبات البلاد لتحليق التنمينة من المغروض مناقشة الامرمع الشعب ، الحوار الاشتراكي في ازمة ، وهذا قد يوسع دائرة الموضوع ,

الا أن الاتصالات بين الحكومة والاتصادات والاوساط التجارية كانت صعبة فعلى المدى القصير تبدو مخاوف سيلفا من المعارضة ضئيلة فبحصوله على ( ٢ . ٥٠ /) من الاصوات في الانتخابات العلمة الاخيرة يكون قد حظى باغلبية مطلقة و( مريحة) في البريان وبمقاعد عددها (١٤٨) من مجموع (٢٥٠) مقعدا ويقي الحزب الاشتراكى الديمقراطى المعارض من المرتبة الثانية بقوره بـ (٢٢٪) من الاصوات . بينما حصل الحزب الشيوعي على (١٢٪) اما بالنسبة للاحزاب الصغيرة اليعينية واليسارية فقد تقاسعت

ومن الجدير بقذكر ، أن الرئيس ورئيس وزرائه يعيشان في هنة تعايش سلعي . لكن باقتراب موعد الانتخابات الرئاسية يتمتع ( عاريو سواريش) بدوره الجديد اذ من المتوقع ان يحقلي بفترة ثانية ولذلك قد

قبل ذك مبواجه (سيلفا) اختبارا مهما في انتخابات شهر كانبون الاول ، وسيتعرض السيند

يتصدر بقية الاحزاب في استطلاعات الرأي العلم

وان ( سيلفا) يتصدر قائمة السياسيين الإكثر شعبية

بعد الزعيم الإشتىراكي السنابق ، الرئيس

( ماريوسواريش) الذي بعد انتخابه رئيسا عام

١٩٨٦ غطع روابطه الاشتراكية لتنسية ( صورة ابوية

غير متعصية ) . كرئيس لكل البرتفاليين ، ونتيجة

لذلك بمت شعبيته . واطلق الشعب عليه كنية ( الحم



والنتيجة قد تكون مقاربة .

يريد الحبرب الديماراطي الاشتراكي استرجناع التاييد الذي حُسره في انتخابات البرلان الاوربي .

ن شهر حزيران الماضي حين حقق نسبة (٣٣٠٧٪ ) بانخفاض مقداره ( ٥٪ ) تقريباً عن الانتخابات الاوربية السابلة . اما بـالنمية للصرب الاشتراكي المتالف مع ( حزب التجديد الديمقراطي ) الصغير فقد زاد من نسبة اصوات المشتركة بنسبة (١٠٦٪)



( سامبيو) للاختبار ايضا ، ويسعى هذا الاخير للخصول على منصب عمدة لشيونة وقد كانت فرص ( سامبو) جيدة حتى الصيف لولا قيام منافسه الديمقراطي الإشتراكي الاقل شهرة السيد ( مارشيلو سوسام بسلحتىلال عضاوين الصحف الاولى بفضىل سلسلة من الجولات الدعائية الضحمة ضمن حملة تعيد الاذهان الحملات الافتخابية الرئاسية الأمريكية

الصغيرة المتحققة في شهر حزيران ، ثم الاستمرار في تقوية مركز الحرب على امثل أن يمتع ( سيلف ) من الفورْ بِاغلبية مطلقة احْرى عام ١٩٩١ . اما يَضَانُ ما معيحدث يعد ذلك قلم يتضح الامر بعد ، وإن كانت هناكِ مَخَاوَفَ مَنْ أَنْ ذَلِكَ صِيوَّدِي أَلَى تَغَيِيرُ صِيلَتِي فِي وقت عسير تمريه البرتغال .... بهذا الشأن يقول سيلفا (بعد ١٩٩١ ، تحتاج البسرتفسال لاربسع سنسوات اخسرى من الاستقسرار

ويركز الحزب الاشتراكي ف خطته على الكاسب

السياسي ، وهي فشرة منتشهب تساسيس السبوق الاوريى الداخل وستكون نهاية الغنيرة الانتقالية للصناعة البرتغالية وبداية تهاية الفترة الانتقبالية الزراعة . مُحن بحلجة لدراسة القرارات وتنفيذها ، ويبؤمن ( سيلف ) بان الدوائر الانتضابية البرتغالية تتلق معه حول الحلجة للاستعرارية ، وان

كان يعترف ان هناك الكثير المطلوب تحقيقه ... ونكر أنه قد تم انجاز العديد من اكثر القرارات عمدوية (علينا التحرك في مجال القطاع المالي لتحسين التنافسية والكفاءة ، كما علينا تقليل البيبروقراطية والقطاع العنام وإعلاة بنناء بعض الصناعات ، وتشكل الزّراعة مشكلة كبيرة لانخفاض الانتلجية ، الا أن هذه الأمور في تغير ) .

ويكاد يتفق الجميع على ضرورة التقيير ، لكن لايتفق الجميع على حلول ( مسلقا ) . بقول السي سابييو : ( بأستثناء البناء الهيكل التحتيُّ ، تسركرُ خطط الحكومة على منطقة ليتورال ﴿ الشريط السلحل المعتد بين ليشبونة واويثرتو ) وهذا مليلير كلق المناعات المنايرة والتوسطة الحجم .

وهناك فجوة كبيرة في التعليم الذي يحتاج لمايقرب من (١٠١٠ ) سنة اجْرى للحلق بمستويات التعليم الاوربية ، والخدمات الصحية لاتعمال بالشكال المطلوب بومنك عجز في الاسكان . واضِاف : ء أن الدراسات الاخيرة قد افترضت أن

التمييز العنصري

يدُهُنِ اغْلَبُ الاستثمارُ لمناطق هي حاليا اكثر بطورا . وان الحكومة تفتقر لاستيراتيجية شمولية ، لذلك يوجد نبو كبير يعلني من سوء التوريع . والسيوال هو : هل نشهد الأن خلق اقتصاد مردوج تزداد فيه القطاعات الحديثة حداثة بينما تهمل البقية ؟ ء يَنْفَي (سليفًا ) مثل هذه الاتهامات بالقول :

و في اماكن مثل ( براغتكا ) والمناطق الدنخلية \_ على سبيل المثال - قمنا باجراء تغيير حقيقي . هنك استثمارات في قطاع الحدمات الداخلية ، وهذاك تورة ق التعليم وفي الطرق ، وهناك محاولات لتشجيع النشاطات الانتاجية ـ واعتقد أن النياس يعترفون باننا فعلنا الكثير ، لدرجة ابي اتهم في بعض الاحيان لسرعتي التطرفة ا }

وفي مايتعلق ببرنامجه لتحرير الاقتصاد . فهو اما لَنْ يِكُونُ قِدْ تَجَاوِرُ بِسرعتِهُ الْحَدِ لَلْطَلُوبِ ، أو انها كبانت الل مضا هو ضيروري لتواكية التوقعيات المُتَضَاعِدة ، اما كيف سيترجم ذلك في الانتخابات المقبلة فهذا شيء غير مؤكد

ومهما يكن يقي (ميلفا) متفائلا ، وقبل ؛ (انا أعرف أنه لايوجد عرفان بالجبيل في السياسة ، لكني إن استسلم بيسر فشعب البريثة إياد اظهر والما تفهما ، جيدا يدعو للأعجاب في الانتخابات الصعبة) .

🖿 ترجمة / سوسن القسي







■ نص حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين للسادة رئيس منظمة التضامن الاسيوية ـ الافريقية وممثلي لجان التضامن العربية

انتلمس للامة دوراً في انقاذ الانسانية من مخاطر قد لا تبدو قريبة ■ انشبغال المعسكر الاشتراكي في الشؤون الداخلية سيحدث نوعاً من الفراغ في المحيط الدولي ■

الحياة الدولية قادرة على ان تعيد توازن الامور بظهور قوى جديدة وموازنات جديدة

ان انسانا مثل يجد صعوبة بالغة ايها الاخوة في ان يختار الكلمات القادرة على التعبير الايق عما في نفسته ، عندمنا يكون في مشل هذا الموقف ، وعندما يحاط بمثل هذه العواطف النبيلة الصادقة ، وساعبر عنها في كلمات اخوية خالصة

ر سيمان ۾ نا

وينصبع مفت مرث

المعطان القماقرة

معمدا ليطب

معا ولدوم المهجر

ينه منه شاهير مياني

والموس المعلوطة

تيان مصدرف عوة

عر ست .سوننال

سنعور بلسا ذبيكا

ويسهد سعب ورابه إنه

سستر بديفارنيه

مسو عدير شغواله

ويدملوا

the wat : have

رستان المنافق المنافق المنافق المنافق المنافقة

سو مرحله غرندا سرنس نعرب

their ages a gar

Hay be bearing

"idel see we

و المعنى المالية

the species

THE MANAGEMENT OF THE PARTY OF

United State of the State of th

de la company

أً وتضحياتهم السخية ، واصبح العرب اليوم يزيدون التعب والمحبة 🥞 في عواطفهم وتعبيرهم عن التضامن مع شعبهم ، ومع بلدهم العراق ،

رُّ ومبعث هذا التعب هو التساؤل حول كيف نستبطيع أن تقدم أكثر وافضل ؟ فكل الذي نتمناه هو ان يسعفنا انه سبحانــه وتعالى بــان نستطيع أن تقدم ما هو افضل لخدمة امتنا العربية ، والعراقيسين ، وخدمة الإنسانية جمعاء .

وكما تعرفون فأن الذين قادوا مسيرة الحرب والسلام ، وخناصة الاماميون منهم ليسوا خريجي اكتاديميات عسكرية ، واعنى بتذلك القيادة السياسية ، اما القيادة العسكرية فأمر طبيعي انهم درسوا في الكليات والمعاهد والإكاديميات العسكرية ، انن سبب أي أبداع في

ميدان المنازلة العسكرية ليس التعبير عن حالة القوة وفق وصفها التقليدي ، وانما هو التعبير عن قوة التطلع لتغيير حال الشعب الى ما هو الفضل ومقاومة كل حال مضاد يمنع عن الشعب فرصته في التطلع وقرصيته في التعطق الى الذرى حيث المريد من الكرامة والمريد من الاستقرار والمزيد من الازدهار ، والمريد من مصارسة الدور القومي والوطني والإنساني من موقع مؤثر في الحياة ، وان يكون لهذه الامة يورها الوطني والقومي والانساني الذي حرمت منه فترة طويلة من

### # الوطني يندمج مع القومي والانساني =

عندما نتحدث عن الامة العربية لا نجد ان هنك حدودا بين وطني وقومي وبين ما هو انساني عندما تنهض ، الا ما يحترم الشعوب والامم الاخرى وحقها في الحياة والعيش بسلام ، والا فغالبا ما يندمج الوطني والقومي مع الإنصائي على طريق البناء ونقل القيم العليا الى ما هو ابعد من حدود الامة ، وعندما يستذكر الغرب مثل هذا غالبًا ما يكونون مرموتين في المحيط الانساني بشكل محبب وليس بصورة مُقْحَمَةً ، واليوم مـطلوب أن يلعب العرب دورهم الانسساني في هذه الرحلة اكثر من اية مرحلة سابقة ، بعد ان غابوا عن هذا الدور ايضا فَتَرَةً طُولِلَةً مِنَ الرَّمِنَ لِأَنْ الإنسانية تعيش مرحلة احْتَـالال وأضح ،

واحيانًا تعيش مرحلة شك في اليقين . ولا يتوهم من يتوهم أن الشك في اليقين موجود في الشرق فحسب كَمَا تَقُولُ تَعْيِيرُاتَ السياسة الغربية ، وانما هو موجود اساسا في الغرب ثم انتقل الى الشرق بطريق او بلخر .

### 🛍 تتلمس للامة دوراً اكبر 🔳

الن يدفعنا منذا الشك في اليقين ، لأن نحث الخطى في جهودنا الفكرية والانسانية بشكل عام وان نتلمس بورا للامة ليس بطريقة استَغَالُ الفَرْصُ وَانْمَا بِالْطَرِيقَةِ النَصْلَيَةِ المُشروعةِ ، لنَّلُعبُ دوراً في عَمَلِيةً انْقَلِدُ الإنسانية من مخاطر قد لا تبدو قريبة ولكن هذا الاختلال يجعل في اي وقت من هذه المخاطر حالة قريبة بغض النظر عن كل ما يشاع ويقال ويلبس على سطح الحياة الدولية من محاولة نبذ الحروب والاصطراع بالطرق التكليدية المعروفة

سيستمر انشغال المعسكر الاشتراكي الذي كان يقوده الاتصاد السوفيتي بشؤون الحياة الداخلية لفترة تتراوح بين خمس الى عشر ستوات ، ومثل هذا الانشفال سيحدث نوعا من الفراغ في المحيط

#### 🖪 قوى جديدة وموازنات جديدة 🔳

لا نشك قطعا في أن الحياة الدولية مثلما كانت دائما قادرة على أن تعيد توازن الامور الى حالها بظهور قوى جديدة وموازنات جديدة . وظهور تحالفات جديدة ، ولكن المخاطر تكمن في هذه المرحلة ايضا ، فالتحالفات الجديدة والتوازنات الجديدة والتلاؤم الجديد والافتراق الجديد ، قد تؤدي الى اختلال خطير في الحياة الدولية ، يمكن ان تنجم عنه كارثة واسعة . ومثل هذا التحليل ، بالإضافة الى خلفيات اصل الموضوع وهو التثبت من اليقين ، يرتب على الامة العربية دورا غير اعتيادي ، لأن الامة العربية كانت دائما مصدر اليقين .. ولا نقول هذا قسراً ولا حشرا وانما نحن فقط نستحضر التاريخ الانساني الطويل ، حيث كانت هي دائما مصدر الانبياء والرسل ، ليس بمعنى اختراعهم . وانما بمعنى أن الله سبحانه وتعالى كان يختار منها الانبياء والرسل دائماً ، وبخلاف ما يمكن ان يقوله الشعوبيون ، من ان هذا الاختيار يتم لأن الامة العربية كانت تحتاج مفاهيم الانبياء والرسل ، نقول ان ات سبحانه وتعالى قد اختيار الامة العيربية اختيبارا لتكون قيائدا انسانيا ، لتعمم مقاهيم الرسالات الى الإنسانية جمعاء ، وليس الى العرب وحدهم ، وما ذكر من استشهادات في القرآن الكريم عن واقع العرب جغرافيا وتاريخا وحياة اجتماعية ، ليس الا لاعداد كادر العرب ليصبحوا قادرين على قيادة ما هو اكبر واوسع من العرب ، بالإضافة الى منا يحمله هذا من خصىوصيات تتصبل بحق الاولويــة للعــرب

### من اجل الإنسانية عامة

من كلُّ هذا نقول ان على العرب مسؤولية غير اعتبادية ، عليهم ان ينتبهوا لتبوَّثها ، ليس من أجلهم كامة فقط ، وانما من أجل الإنسانية عامة ، وفي هذا لا ندعوهم الى غزو او توسع ، او الى اضطهاد احد ، وانما ندعوهم لمارسة الخدمة الانسانية من موقع قيادي مؤثر فكريا

ومن هذه المعاني بصورة او بلخرى نتبين عظمة المسؤولية التي تقع على علتقكم اخواني في منظماتكم ، لأن الأمة العربية تقع في أسيا وتقع في افريقيا .

#### 🖪 زمن لا قياس عليه 🖪

أن هذه المفاهيم واستذكارها الدائم هما اللذان يفسران الانتصار في جيهات القتال ، ويفسران البناء اثناء الحرب ، وقد حصل البناء الذي حصل بزمن لا اقول انه قياسي ، وانعا بزمن ليس هنك ما يقاس عليه حتى الان ، فالانجازات التي حصلت بعد أن توقف القتال في كل ميادين الحياة الطبيعية الاعتبادية ، في الصناعة وفي بناء الفاو ، وفي بناء البصرة ، اردنا بها ان نعبر بشكل واع عن معنى الشمول في نظرتنا للدور الانسماني الذي ينبغي ان ينهض به العربي حيثما كان في العراق . في مصر ، في الجزائر ، في سورية ، في ليبيا ، وفي كل مكان ، وهذا الفهم وما يسعفنا الحظجميعا في ميادين عملنا ، كلنا ، في العراق او في مصر او في السعودية او في سورية من تطبيقات دقيقة و امينة له ،

انما تُعطى دفقا غير اعتيادي من المعنويات للمناصلين المجاهدين في الارض المحتلة في فلسطين . ليقلوموا الاحتلال والغزو بروح تتعامل مع التفاؤل القائم في المستقبل وكانه حالة واقعة في الحاضر ، فلا يمكن ان نتحرر من الاضطهاد الا عندما نتحرر من دواخلنا عقليا وعمليا .. ولا يمكن أن نتحرر من ابتزاز الغير الا عندما نتحرر من الداخل .

#### ■ انتصار للانسانية وللابرانيين ■

... لا نتحرر من الخشية والخوف من قوة الغير الا عندما نكون احرارا في داخلنا عقليا وعمليا .. عقليا وسلوكيا ، فكريا وعمليا ، وعلى هذا الاساس فان الانتصار الذي حصل هنا ليس انتصارا للعرب فقط وليس انتصارا للانسانية عموما وحسب طبقا لما قلنا ، وانما هو

انتصار للايرانيين بدرجة قريبة جدا من خصوصية الانتصار للعرب. ان العبرب يحتلجون الانتصار لاسبياب معروفية ، للغلبة عبل المعتدي . ولكن الايرانيين لا يحتاجون الى الانتصار كمعتدين ، بل على العكس هم بحباجة لأن يسلكوا مسلكا يبعدهم عن الانتصبار في العدوان . لان تاريخهم ملىء بالاعتداء على الجيران ومحاولة اجتياح الغير بالباطل ، لكن ما كان امام الامة العربيسة الا أن تنتصر ، لانها بحاجة تاريخيا الى الانتصار وفق مفهومه الواسع العبام الانساني ، وليس وفق مفهوم قومي ضيق او وطئي متعصب ، وهو انتصار للايرانيين كشعب ، لانه لو حصل العكس لذهبوا خارج اطار مسار الحياة الصاعدة ، وخارج قوانين العصر ، ولتخبطوا في الظلام اكثر بكثير مما يعانون الان .

#### ■ الانتصار ضرورة للعراقيين والعرب ■

فما كان الا ان ننتصر وما كان عليهم الا ان يُنتصَر عليهم ، ولهذا السبب وفي كل الظروف والاحوال ، ومنذ اليوم الاول الى اخريوم كنا ننشد السلام ، وكان المسؤولون في ايران ينشدون الحرب والقتال والتدمير وقتل الاسرى ، بل هم يحتجزون الاسرى ألى يومنا هذا ، في الوقن الذي يتحدثون عن الإسلام ، وينسون شـريعــة الإســلام ، وحقوق الانسان في اهله وفي زوجه ، وحقوق الاخرين في الارث وما الى ذلك مما يقع في ذمة الاسرى او المفقودين الذين يرفضون حتى الان اعطاء اسمائهم الى الصليب الاحمر الدولي ، وحتى يومنا هذا هناك اسرى يصل عندهم الى عشرين الف عبراقي لم تعط اسمباؤهم الى الصليب الاحمر الدولي وينكرون وجودهم ، ولدينا بعض المعلومات ان بعضهم قتل في الاسر وليس في ساحة العمليات .

#### 🖪 الفرق بين حالين 🖪

هذا هو الفرق بين الحالين ، وعندما يكون الفرق بين الحالين هكذا فمن مصلحة الإيرائي ان يناصل لان ينتصر الى الحال الصاعد ، الحال الانساني الحال الذي يفتش عن المعاني الانسانية في قوانين العصر وليس الى مجافاتها والعمل بقانون الغاب.

وعلى هذا الإسلس اخواني فان القوة التي استخدمت في الحرب في العراق هي عملية اقتدار وليس قوة مجردة وفق حالة النظرة الى القوة بمعناها البدائي ، وطبقا لهذا الفهم فاننا نعتز بالذي حصل ، لان الذي حصل هو حالة مبصرة وحالة انسانية ، وليس لمجرد انتصار قوي في عضلاته على ضعيف في عضلاته ، بل وهو ليس انتصار قوي في عضلاته على ضعيف في عضلاته حتى وان تعدى الامر خارج الوصف الفسيولوجي للعضلات وانما هو انتصار للحق على الباطل وللحياة على الموت وللتطلع على النكوص ، وللصواب على الإنحراف .

اننى افهم تقديركم اخواني لصدام حسين وتكريمه طبقا لهذه المفاهيم ، واشكركم وانا ممتن منكم جدا .

في اخر ايام الحرب دخلنا حوالي سبع مدن ايرانيــة ، ودخلنا الى اعمـاق بعيدة في ايـران ، وعندمـا انسحبنا الى الحـدود كانت صلة التمساس مفقودة بسين جيشنا والقسوات الايرانيسة ، وظلوا في بعض القواطع عشرين يوما وهم فاقدو التماس القريب بمسافة تقارب الثلاثين كيلو مترا عن الحدود ، لذا فهو انتصار في دفاع عن مقدسات بعضها مشترك مع الشعوب الإيرانية لانها مقدسات انسانية وليس وطنية او قومية فحسب ، وتدخيل ضمن مفاهيم العصر ، اي لو ان الخطر الظلامي في ايران انتصر عسكريا لازدادت حلكة الظلام داخل ايران ، لان الوهم كان سيكبر في عقول المسؤولين ، وعند ذلك ستتورط شعوب ايران في بحار من الدم خارج حدودها ، وعند ذلك ستصاب شعوب ايران بنكبات بالغة

ان الخلافات داخل اي مجتمع ليست دائما علامات غير صحية واعنى بذلك الاختلاف في وجهات النظر ، ولكن الشعوب عندما تجد ان الطريق مسدود امام الحياة فانها تعبر عن الاختلاف بطريقة اخرى ، فالذي سيواجه ايران هو هذا الاحتمال ما لم تأخذ الطريق الصحيح للحياة . أهلًا ومرحباً بكم ..

#### 🖪 قلادة التضامن 🖪

وكان السيد مراد غالب رئيس منظمة تضامن الشعوب الافريقية الاسيوية قد قلَّدُ السيد الرئيس القائد قلادةُ باسم المنظمة تقديرا لدور سيادته في العمل من أجل الامة والانسانية والقى السيد مراد غالب كلمة بالمناسبة قال فيها من العدل ايها الرئيس

المُناصَل صدام حسين أن نقول: إنك تعيش في ذاكرة منظمة تضامن الشعوب الافريقية \_الاسبوية كاحد القادة الذين عملوا من أجل بلدهم ومن أجل امتهم ليس بمعزل عن الشعوب والامم الاخسري ، وانعا في إطار عصل يجعل من التواصل الحضاري سمة دائمة ومتجددة ، ويجعل من الحوار والتفاهم طريقا واضحا لا بديل عنه .

واختتم كلمته بالقول اسمحوا لي يا سيادة الرئيس باسمي وباسم زملائي في منظمتنا المناضلة بتقبيم قلادة المنظمة تعبيرا عن امتناننا وتضامننا معكم ، وتوكيدا من قبلنا على انكم أهلُ للمسؤولية الإنسانية والحضارية.

#### 🔳 درع وميدالية 🖿

ثم قدّم السيد احمد حمروش للسيد الرئيس القائد صدام حسين درعا وميدالية باسم اللجنة المصرية للتضامن . والقي كلمة قال فيها : نحن نعيش في بغداد لحظة من لحظات التاريخ المتوهجة ، لحظة تجتمع فيها بطولة شعب ، وتضحيات جيش ، وموهبة قائد حقق انتصارا يمكن

القول بانه اول انتصار عربي متكامل ضد العدوان في العصر الحديث واختتم كلمته بالقول: ويشرفني يا سيادة الرئيس القائد صدام حسين .. يا من قدت شعبك وجيشك الى النصر العظيم أن ارفع الى سيادتكم تعبيرا رمزيا باسم اللجنة المصرية للتضامن .. درعا وميدالية .. تحمل اليكم تقسير واحترام اعضائها الذين يجدون فيكم زعيما قوميا وقائدا باسلا للحرب ،

وداعية مؤمنا بالتقدم والسلام .

كما القى السيد محمد الخصاصي رئيس لجنة المغرب للتضامن كلمة قال فيها انه لشرف عظيم أن أتوجه بالخطاب الى سيادتكم نيابة عن نفسى ورفاقي لأعبر لكم عن خالص الاعتزاز الذي يخالجنا وعميق التقدير الذي يغمرنا ، وكبير التفاؤل الذي يحفزنا بصمود شعب العراق الشقيق تحت فيادتكم المناضلة والرشيدة في مواجهة العدوان الإيراني دفاعا عن الارض والسيادة والكرامة ، وتحقيق هذا الانتصار الذي هو انتصار للأمة العربية

وحضر المقابلة السيد عبدالفتاح محمد امين رئيس منظمة الصداقة والسلم والتضامن في العراق .

and the second second

تطبيق الأحكام العرفية!

(٢) وزارة الكيلاني الرابعة

شكل رشيد عاد الكيلاني وزارته الرابعة في ١٢ نيسان ١٩٤١ وضعت كلا من عوسى الشطبندر وزيرا للخارجية وناجي شوكة وزيرا للدفاع ونلجى السويدي وزيرا

وفي حقيقة الاعر قوبلت وزارته بالقرصاب من الشعب والراي العام والمنظمات القومية في الاقطار العربية . واما في بريطانيا والولايات المتحدة الامريكية فقد قويلت بالاستياء الشنب ومعنى هذا أن أحداث العراق في هذه الفترة قد شغلت بال السلسة

جديدا قد بدا ق حياة غذه البلاد ) .

كما تطرق في منهاج وزارته الى سياسة العراق الخارجية ووعد باز يبعد العراق عن اخطار الحرب . ﴿ وعلاوة على ذلك تعهد الكيلاني بأن يبذل هو وزملاؤه قصارى جهدهم لتكور نتيجة هذه الحركة الوطنية مثمرة في صيانة حقوق الملك ( فيصل الثاني ﴾ و في تحقيق اماني الامة . ثم أن الكيلاني كان يصرح خلال هذه الفترة و بلكثر من محفل عن التزاماته بالمعاهدة العراقية \_ الانكليزية ، وكان يقصد بذلك ان يطمئن

ومع أن نظام رشيد عالى الجديد قد أضغيت عليه من جنائب البرشان الصغة الشرعية والدستورية في حكمه كما نكرنا ، الا انه كان يفتقد الى اعتراف العسالم

يقول على محمود الشبيخ عبلي احد رجبالات حكومية الدفاع الوطني في كتبابه ( محاكماتنا الوجاهية ) في الصفحة 42 ، ما يل : ( ان كثيـرا من موجـات العنف والشدة التي اجتاحت العراق في مناسبات مختلفة واوقات متباينة كان سببها اما ضعف رئيس الحكومة او ميله نحو الشر ، ولكن الكيلاني مع أنه لم يكن ضعيفًا في الراي فانه كذلك لم يكن رجِل شي ، و انما بالعكس فقد كان يتدفق رفقا وحناناً ، ولهذا تميز عهد حكومة الدفاع الوطني بخلوه من وسائل العنف والاضطهاد . ولم يكن الفضل بذلك عائدا الى موقفي في مجلس الدفاع الاعلى ، لامُني لم أكن مسؤولا ولم اكن و ﴿ الحقيقة فان موقف البرلمان العراقي بمجلسيه الاعيان والنواب من حكومة رشيد عالى الكيلاني الرابعة ، قد امتاز بالقبول والرضى ، بل أن غالبية الأعضاء \_ حسب على محمود الشيخ على ـ قد حضروا بناية المجلس النيابي وسط هناف الجماهير . ويصح القول بان تجربة الحكم الوطني في العراق ابان هذه الفترة كانت فريدة من نوعها فهى الحكومة الوحيدة في الاقطار العربية التى تحدت بريطانياجالقوة اثناء الحرب العالمية الثلغية ، ولَهذا فان رشيد عالي الكيلاني يعد من وجهة نظر المؤرخين حلقة في سلسلة الإمجاد الوطنية .

ويمكز القول بان حكومة الدفاع الوطني قد طبعت باسم رشيد عالي الكيلاني رغم عز اقناع الانكليز باعطاء وعد لهم) -

العراق حسب ، بل في اقطار الوطن العربي ، ولا سيما في فلسطين .

ولهذا فان وزارة الكيلائي بطبيعة الحال لم تقف موقفا من شانه ان يعطى للانكليز هجة او مبررا للتدخل العسكري من النلحية الدولية ، وحسن فعل الكيلّانى هين اعلن فور تسلمه زمام الحكم بانه لن يحيد عن تطبيق نصوص المعاهدة المعقودة بين العراق وبريطانيا ولكن هذا لم ينفع فخطط الانكليز ونياتهم لم تقف عندحد ، لذلك شنوا على العراق حربهم الثانية ، رغم محاولاته الشوصل الى حيل ما لحسم تلك المُواقف فيما بينهم على اساس المعاهدة ، ولهذا فقد وقعت الحسرب في مايس عسام

لواء لعزل قاعدة الحبانية الجوية · والمُلاحظ أن ، القيادة السياسية العراقية لم تستغل الفرصة التي كانت سانحة لها للقيام بهجوم مباغث على الحبانية ، وكانت هذه الغلطة من الناحية العسكرية من الأخطاء الفلحشة التي ارتكبتها القيادة العراقية في مستهل الاشتباك مع الانكليز ء . وحين احتدم الصراع العسكري ، كان لابد من اتخاذ موقف من جانب الوزارة

الكيلانية يتلاعم وسير الإحداث اللاحقة وتقرر ماياتي (١) أرسال جواب من وزارة الخارجية الى السفارة البريطانية على مذكرتها المؤرخة في ( ٢ مليس ١٩٤١ ) الموجهة الى رئيس الوزراء تبين فيه احتجاج الحكومة

وتحميل بريطانيا مسؤولية مليحدث من نقائج .

( ٢ ) طلب ممثل سياسي الكتي الى بغداد باسرع مايمكن .

مشتاق الى ايران لغرض التنسيق بين العراق والسفارة الأثاثيةُ هنك .

( ٣ ) تاسيس علاقات سياسية مع روسيا السوفياتية . ( ٤ ) ، نشر بيان من قبل رئيس الوزراء يتضمن ايضاح الاعتداء البريطاني الواقع من قبل جيشهم في الحيلنية على قواتنا الوطنية ومقاتلتها . . وبدات الوزارة بالانصال بللانيا . واوفد رئيس الوزراء ( رشيد عنالي ) طالب

الحياةالبرلمانية في العراق

1980-1989

( ۱۹۵۱/٤/۱۲ ـ ۲۹ / ۱۹۶۹ ) وموقف البرلمان منها :

للمالية ومحمد على محمود وزيرا للعدلية ويونس السبعاوي وزيرا للاقتصاد ومحمد حسر سلمان وزيرا للمعارف ، واحتفظ الكيلاني بوزارة الداخلية وكلة

الإنكليز وجعلتهم يفكروز بازالة هذا الوضع باسرع وقت ممكن . اظبر الكيلاني في خطابه بعد استلامه الحكم حرصه على مواصلة العمل لخدمة الامة وجاء فيه ﴿ يجب أَنْ تَشْعُر الْأَمَةُ وَأَنْ يَشْعُر أَبِنَاءَ الشَّعِبِ الْعَرَاقِي . بأنْ عهدا

الإنكليز من ناحية والرأي العام من فلحية اخرى .

الادوار النهمة التي اداها القادة العسكريون . وكان للمفتي الحسيني دور في ذلك بانه حول ولاء الجيش من نوري السعيد الى رشيد عالي . بعد أن عجر نوري السعيد

وعلى اية حال فان الواضح للرأي العام ، ان قلاة الجيش كلنوا القوة الكبرى المسيطرة التي ادت الى قيام تلك الحكومة .

ان الرأى العلم يتمزق حقدا وعداء على سياسة الانكليز الاستعمارية ليس في

#### (٣) الحرب العراقية - الانكليزية وفشل حركة ماس ۱۹۶۱ :

في صباح يوم ( ٢ مايس ١٩٤١ ) بدأت الطائرات الانكليزية بعملياتها الحربية ضد القوات العراقية ، التي انذرتها السفارة الإنكليزية في اليوم المذكور بمنكرة ارسلتها الى الحكومة العراقية ، بسحب هذه القوات من منطقة الحبانية ، كما قامت هذه السفارة بتوريع المناشير على الإهائي زعمت فيها بأن رشيد عالي الكيلاني يشكل خطرا على اهل العراق ومصير الامة ، ولهذا فقد انذرت الحقة باعلان الصدام المباشر بين الطرفين . بعد أن سبقت هذا التاريخ محاولات في الاخذ والرد بين الجانبين بمذكرات وردود فعل ، اعريت من خلالها حكومة رشيد عالي الكيالاتي بأن يلترزم الانكليز بالمحافظة على معاهدة ( ١٩٣٠ ) المعقودة بينهما ، الا أن أصرار الانكليز على شن الحرب ضد رشيد عالي وحركته التحررية ، كانت مسالة حتمية اقتضتها طبيعة الإعداث وبذلت بعض المحاولات الجدية من بعض السؤولين في انتظارا للتفاهم مع الجانب العراقي ولكن رئيس الوزارة البريطانية ﴿ ويُستَن تَشْرَشُل ﴾ عارض هذا الاتجاه بشدة على اسلس أن الظروف الراهنة لاتسمح بتنازلات ، وأن أي تنازل بريطاني في العراق سيعقبه ضغط شديد على بريطانيا من جانب الدول الاضرى الماثلة اوضاعها لاوضاع العراق فتجد بريطانيا نفسها في دوامة من اجل البقاء في المشرق العربي . والواقع ان هروب الوصي وجماعته المقربين من السياسة الإنكليزية كان هو الاخر سببة مهما في هذه الحرب ، اضافة الى خطط واهداف الحلفاء في فترة الحرب العالمية الثانية . لجعل المنطقة العربية ساحة مهمـة في عملياتهم الحربية . وكان طبيعيا أن ترفض بريطانيا كل مليعرال نياتها ، وعليه فأن القيادة العراقية قامت ليلة ٣٠ نيسان ١٩٤١ برد فعلها العنيف بأرسال قوة قوامها

العراقية باعتداء القوة الجوية البريطانية في الحبانية على القوات العراقية ،

🛚 عبدالزهرة مكطوف الجوراني 🖀





كما قرر مجلس الوزراء ايضاً بتاريخ ( ٥ مايسر ١٩٤١ ) ارسال كل من ناجي شوكة الى تركيا ونلجي السويدي الى المعلكة العربية السعودية لعرض مساعدة

اما بالنسبة لدور الوزارة في الداخل . فقد اداع الكيلاني بالاغة في ٢ ٦ مايس ١٩٤١ ) الى الشعب العراقي جاء فيه ان م .. الحركات مستمرة بنجاح والحكومة تطلب من الشعب العراقي الكريم الذي طالمًا اظهر نضوجه السياسي في احرج المواقف . ان يثق بان قواته الوطنية قادرة تمام المقدرة على نادية واجبها وصيانة كرامة البلاد وحقوقها . .

والحقيقة فان حركة مايس عام ١٩٤١ . قد قابلها العراقيون بالتابيد الواسع .كما أيدها العرب ايضاً ، ودعم موقفها رجال الدير في العراق ، وبادرت كتانب الشبك التي تم تشكيلها للمشاركة في هذه الانتفاضة في استقطاب طلبة المدارس العليسة والكليات ، وقد تم تدريبهم على السلاح كما ساند هذه الحركة ايضا البعض من المنظمات والاحراب القومية العربية . وتطوع الشبغب العربي من سورية للمساهمة مع العراق في انتفاضته هذه

أن مناشدة رشيد عالي الكيلاني لابناء العراق والامة العربية قد لقيت تأبيدا نَى كما يصفها ﴿ فَرَبَيْرُغُرُوبِا ﴾ في كتابِه ( رجال ومراكز قوى ) الجزء الثاني في الصفحات ( ١٩٤ ـ - ٢٠ ) بقوله . .. فلبي نداءه بضعة الاف اغلبهم من افراد عشائر الفرات الاوسط وجعل على رضيهم وزير الاقتصاد الشديد الفعالية والحماسة يونس السبعاوي . وقد شارك هؤلاء بعدة معارك ضارية في مختلف المواضع . . على أن هذا لم يقتصر على منطقة الفرات الاوسط بل أن مشاركة العراقيين واسهامهم كان واضحاً من جميع مناطق العراق. وشارك فيها الرأي العام ومعظم العناصر التقدمية . ثم ان نمو الحركة الوطنية في العراق هو الذي ادى الى نشوب حركة مايس ١٩٤١ . لأن ماجاء في تفكير الانكليز لشن حربهم ضد العراق كان هدفهم من تحشيد قواتهم في العراق هو العراق نفسه .وكانت الحرب العراقية \_ الانكليزية في مايس ١٩٤١ ، التي تازر فيها الجيش والشعب . قد جعلت الانكليز انفسهم لاول مرة . يواجهون مقاومة ضارية في البلاد كلها ، رغم ان الكفة لم تكن متوازنة بين الجيش العراقي الذي يعتلك اسلحة قديمة وبين الانكليز المزودين بلحدث الاسلحة البرية والجوية ، لان سلحة العراق كانت المحطة الاولى ، التيجرب

الانكليز قوتهم الجوية عليها التي استخدموها في الحرب العللية الثانية ان العراقيين رغم هذا ، قد اثبتوا بشنهم الهجوم الكبير ضد الانكليز ، جدارة فَاتَّقَةً" . وقد قامت معظم العناصر التقرمية بتاييد الحركة ، لكونها موجهة ضد الانكليز الذين بستعمرون العراق. كما ان حركة مايس كانت مبعثا للحماسة في نفوس الشعب العراقي ، الذي كان يامل التخلص من النفوذ الإنكليزي في البلاد . وفي الواقع فان بحُول الجماهير الشعبية الى الحلبة السياسية في العراق كان ينقل الصراع ضد الاستعمار من مستوى عفوي الى مستوى ثوري ، يعبر عن الوطنية والإخلاص ويدعو الى الوعي بلتجاه خدمة الوطن ، ورغم هذا فقد اخفقت حركة العراق وقضى عليها في ٣٠ آيار ١٩٤١ .

وبعد فقطها ، كان الجو السياسي في العراق ، قد تبدل . خصوصة بالنسبة للموقف مع دول الحلفاء" . كما ظهرت فكرة تجمع العناصر التقدمية فيما بعد وأن التردي قد اخذ شكلاً واضحاً بعد فشل حركة مايس . حيث ثم اخضاع العراق للانكليز ، كما رافقه ايضاً دور ارهابي تركز فيه النفوذ الانكليزي ، وفرضت الاحكام العرفية ، وتحمل الشعب العراقي طوال فشرة الصرب هذه ، عبء السيطرة الانكليزية وتدخلهم المباشر في شؤون الادارة والجيش

ورغم قصر المدة التي استفرقتها حركة مايس ، فانها قد تركث في حقيقة أمرها اثارا مِعيدة المدى في حياة البلاد السياسية ، علاوة على ثلك فانها قد نبهت الحكام المتواطئين مع الانكليز الذين عادوا على استة الرماح الانكليزية بان لتلك الحركة اسبابًا جوهرية عبرت عنها بفكرة الايمان القوية وهيجان عاطفتها لدى المجتمع . وعندما تحول مد الاحداث ضد رشيد عالي ، عباد الوصي بصحبة حباشيته من الوزراء الهاربين معه . ووصل بغداد ﴿ ١٩٤١/٥/٢١ وهرب رشيد عالي الكيلاني وقلاة الحركة خارج العراق ، وبهذا انتهت هذه الحركة واعلن عن تشكيل لجنة الامن الداخل لتتولى شؤون البلاد والتفاوض مع الانكليز .

■ كيف استغلت وزارة المدفعي الخامسة عطلة

المجلس النيابي لتمرير مخالفاتها الدستورية ؟!

#### ( ٤ ) تشكيل لجنة الامن الداخلي :

في يوم ٣٠ مليس ١٩٤١ اعلنت لجنة الامن الدلخلي مسؤوليتها عن حفظ الامن الداخلي في العاصمة ، بعد أن أمَّ الجيش انسحابه من العاصمة وكان أول عمل قامت به هذه اللجنة هو تقسيمها العاصمة لثلاث مناطق لغرض الهيمنة كلياً على الوضع الداخلي . وتجدر الاشارة هنا الى ان بغداد عاشت في ايلم ( ٢٩ . ٣٠ . ٢١ ) مايس حقة هدوء . من دون ان تحصل حوادث تذكر ، ويبدو ان هذا الهدوء كان غير طبيعي . لاز كثائب الشِياب والقوة الوطنية التابعة ليونس السبعاوي . قدوضعت خطتها لمقلومة الاحتلال واستثمار الوقت ، لحين عودة الوصي المرتقبة الى بغداد . صادف يوم ( ۱ حزيران ۱۹۱۱ ) نكرى عيد النبي ( يشوع ) ، أذ ظهر اليهود بالمنفسبة . مما جعل الجمهور الهائج بعد اليهود رمزاً للتحلف البريطاني ، لاسيما وانهم قد استقبلوا القوات البريطانية عند نزولها في البصرة . بداية الاحتلال الثانم للعراق من قبل الانكليز ، ولقد ولد هذا الموقف استياء وترتب عليه وقوع حوالث

واضطرابات في اليوم نفسه ولم تظهر الجماهير لاستقبل الوصي والترهيب به . واعلنت لجنة الامن الداخل نتائج حركة مليس وخسارة العراقيين في حربهم ضد الإنكليز . وقررت عقد هدئة مع الانكليـز ، وارتات أن تجس نبض الراي العـام العراقي بذلك فاعدت بلاغا رسميا عن سفر القادة والساسة الذين اشتركوا فيحركة مليس" واتخذت اللجنة ابضا قراراً بحل كتائب الشباب وطلبت منهم تسليم مالديهم من الاسلحة والعثاد وتوالت بلاغات اخرى صادرة عن هذه اللجنة ، تؤكد المحافظة على الامن وكان من ضمن بالاغاتها المهمة البلاغ رقم ( ٥ ) في ٣١ مايس ١٩٤١ الذي اعلنَ فيه التوصل لوقف القتال مع الانكليرُ ، واصبحت الحالة اعتيادية واعلنَ عن الغاء التعتيم في بغداد وضواحيها . وبقيت السلطة بيد الوصي بعد عودته ، وأوعرَ بعدم التظاهر لحين تاليف ورارة تتولى شيؤون السلطة . وبالفعيل فقد اعلن عن تشكيل وزارة جميل الدفعى الخامسة

( جـ ) وزارة المدفعي الخامسة وموقف البرلمان من الإحكام العرفية : شكل جميل المدفعي وزارته الخامسة في ٢ حزيران ١٩٤١ ، التي لم تصدر الارادة الملكية بتاليفها رسميا بسبب فـرض نظام منـع التجول وقاروف العـاصمة ازاء الاحداث التي مرت بها ، واكتفى المدفعي باعلان اسماء وزارته بواسطة مصطة

الإذاعة اللاسلكية اكثر من مرة" كانت اول خطوة اتخذتها وزارة المدفعي هو اعلانها الاحكام العرفية في مركس بغداد والمناطق المجاورة في يوم ( ١٩٤١/٦/٣ ) .

وعلى هذا الإساس تم تشكيل المجلس العرفي العسكري ها ، ليتولى ادارة الإحكام العرفية في البلاد . وقد اتجهت وزارة للدفعي في بدَّايَّة تَاليفها الى تنظيم العلاقة بينها وين سلطات الاحتلال الجديد وقزرت قطع علاقات العراق الدبلوماسية مع ايطاليا ق ٩ حزيران ١٩٤١ ، واجرت تعديات في السلك الدبلوماسي ، وجهاز الشرطة ، اضافة الى هذا اصدرت وزارة المدفعي احد عشر مرسوماً ، بضعتها اجارت الحكم الغيابي وذلك بالنظر لعطلة المجلس النيابي في هذه الفترة . والذي يهمنا من هذه المراسيم التي اصدرتها بصيغة مخلفة لاحكام الدستور والقانون الاساسي العراقي هو مرسوم ، ذيل مرسوم الادارة العرفية ، ، حيث تم بموجبه لجراء محاكمة القلامين بحركة مايس ١٩٤١ غيابياً . اذ صادق مجلس النواب عليه في جلسته المنعقدة

بتاريخ ٢٠ تشرين الثاني علم ١٩٤١ ، بعد استثناف اعمال دورته الجديدة . كان مرسوم ذيل مرسوم الادارة العرفية ( رقم ١٨ سنة ١٩٣٥ ) رقم ( ٦٠ ) لسنة ١٩٤١ ، اولى موضوعات منهاج جُلسة مجلس النواب في ٢٠ تشرين الثاني ١٩٤١ . اذ قال رئيس مجلس النواب ( حمدي البلجه چي ) بان المادة الاولى من المنهاج هو تقرير اللجنة المشتركة المؤلفة من لجنتي الشؤون الداخلية والحقوقية عن مرسوم نيل مرسوم الإدارة العرفية رقم ( ١٨ ) لسنة ١٩٢٥ . رقم ( ٦٠ ) اسنة ١٩٤١ . هل لاحد كلام حول المرسوم ، فلم يجب احد ، وقال رئيس المجلس ، لايوجد . هل يواقق المجلس العالي على قراءة الصيغة المُقترحة ، ارجو من الموافقين أن يرفعوا ايديهم ، ورفعت الايدي وتليت الصيغة وهذا نصها : • يصادق المجلس على مرسوم نيسل عرسوم الإدارة العرفية رقم ١٨ لسنة ١٩٣٥ . رقم ( ٦٠ ) لسنة ١٩٤١ ، المؤرخ في ٢٢ جمادي الاول سنة ١٣٦٠ الموافق ١٧ حزيران ١٩٤١ . . ولم يعترض على المرسوم

اى من الثواب داخل المجلس . وفي ١١ حزيران ١٩٤١ ، القي المدفعي خطايا جاء فيه ، .. ان التدايير القانونية الصَّارِمة سوف تطبق على كل مجرم اثيم وقد حِبَّتكم في هذه الساعة مصرحــاً بأن الحكومة التي اعتزمت بعث الطمانينة والاستقرار واعلاة الحياة الدستورية الى وضعها الطبيعي ، واقفة بالرصاد واضعة نصب عينيها حوادث الفتنة حادثة يعد حادثة ، وأنها سوف لاتأخذها رحمة ولا هوادة في تعقيب الجناة واستنصال بذورهم

وتطهيره البلاد من اضرارهم • . واعتبرت وزارة المدفعي الخامسة جميع الإعمال التي قامت بها حكومة الدقاع الوطني والحكومة التي اعقبتها باطلة من اصلها . كما اعتبرت اجتمام مجلس الامة النعقد بتاريخ (١٠ نيسان ١٩٤١ ) بصورة غير اعتيادية مخلفة لصراحة القانون إلاساسي العراقي واعتبرته اجتماعا غير دستوري . كما ان وزارة الدقعي قد اعلنت الاحكام العرفية بتاريخ ١٨ /٧/١٨ في لواء العمارة ( محافظة ميسان حالياً ) . وفقاً لاحكام المادمُ الاولى من مرسوم صيانة الامن العام وسلامة الدولة رقم ٥٦ لسنة . 144 . واعلنت أيضًا هذه الإحكام في لواء السليمائية ( محافظة السليمائية حالياً ). بتاريخ ١٤ تموز١٩٤١ ، ويليت نظفة للفعول لغلية ٢٠ أب ١٩٤١ لزوال الإسباب التي أدت الى اعبلانها . وكنلك اعلنت الاحكيام الصرفيية في القرنية بتساريخ

٣٠ لحدى الطائرات البريطانية التي استحقتها الطائرات العراقية للقاتلة وهي من طُرارُ ولفكس وقرره،

١٩٤١/٦/١٩ . وفي لواء النياصريسة ( مصافيظة ذي قيار حياليا ) بتساريسيٌّ ، ١٩٤١/٦/٢١ . ثم اعلنتها أيضًا ( أواءي البيوانية ( مَحَافِظَة القَالِسية حَالِيا ) والكوت ( مَحَافَظَة واصطحالياً ) وقضاء النحف ( مَحَافظة النحف هاليا ) . وكذلك

ان فترة حكم المدفعي . تعيـزت بطابـع السيطرة الانكليبرية عن طريق سفـارة بريطانيا ، كِما تَدفقت جَيوش الانكليزُ بِاعداد كبيرةً . بل ان سفارة بريطانيا اخذت

تفرض رايها في تشكيل الوزارات وتغييرها ، ويتضبح ايضا بأن المنفعي وحكومته قد وفرا لرغبات الانكليز دا ارادوا تنفيذه رغم ان سياسته قد السمت بطابع الشدة واللين في اغلب الاحيان ولذا يمكن أن يقال عنه بانه رجل حاول اتباع سياسة الصالحة الوطنية وارضاء الاطراف المتناهرة

وق ١٩٤١/٩/٢١ رقع جميل المدفعي كتاب استقالته الى الوصي . وقبلها وصدرت الإرادة الملكية بذلك في ١٧ تشرين الاول ١٩٤١ . وأن سبب تقديم المدفعي استقالته ترجع الى ان السلطات الإنكليزية قد طلبت تعويضا ماليا من العراق عن حركات شهر أيار ، وطلبت ايضًا فرض غرامة حربية على مدينة الناصرية . حيث قتل فيها ضابط الاستخبارات البريطاني ( جفرس ) كما ادعت هذ السلطات بلن اجراءات الوزارة المتخذة بحق القائمين بحوادث ( نيسان ومايس ) لم تكن متناسبة مع اهمية هذه الحوادث وخطورتها . لهذه الاسباب وغيرها ، ارتاى المدفعي تقديم استقالته .

( د ) الإجراءات التي اتخذها نوري السعيد في وزارته السادسة .

عهد ال توري السعيد بتاليف الوزارة الجديدة في ٩ تشرين الاول ١٩٤١ . بعد ان استدعى من القاهرة ، حيث كان يشغل مسؤولية المفوضية العراقية هناك . وشكل وزارته التي ضمت بعض الوزراء المتعاطفين مع الوصي من جهة ، ولكي يثبت للاتكليز مدى اخلاصه ووفائه لهم من جهة أخرى". فقيع سياسة قوية وحارمة . وعمل على تصفية القوى الوطنية التي تعاونت مع حركة رشيد عـالي الكيلاني . وصدرت في فترة حكمه الاحكام الغيابية ضد رشيد عالي واعضاء ورارته وجماعته

كما قام محملة اجراءات منها حل نادي المثني"! . وجمعينة الجوال العبربي وجعل الاول مقراء لاخوان الحرية - الذي اشرف عليه واتخذه منبرا عهاجلة رجال الحركة القومية وعمل على ابعاد العناصر الوطنية من الجيش وباسلوب حاول من خِلاله ارضاء الإنكليز ، الذين تقبوا على الجيش بعد فِشِل حركة مليس ١٩٤١ . بحيث اصبح الجيش العراقي بعد الحرب العالمية الثانية في اسو لحالة . و في سرات حكم نوري السعيد بالذات

اما والنسبة لجهاز الشرطة ، فقد حقلي بعناية خاصة من بوري السعيد ، لكونه موالية له ويقوم بمراقبة افراد الشعب في كل مكان

### 🗷 الهوامش 🗷

(١) في هذا الصيد يذكر الكين سيرسيت بوشير في كتابه جوادث العراق سنة ١٩٤١ في الصفحة ( ٩٠ ) مبيل ، لم يكن المراقيون في خلال هذا الوقت عاطلين دور نشاط ، فقد شنوا هجوما كبيراً بساعة واحدة قبل صباح احد الإيام دون أن تستطيم طلاراتنا الاستطلاعية اكتشاف الهجوم او تنبئنا باستعدادات القوات العراقية له . كان هذا الهجوم على الظوجة تضبها . وقد استعمل فيه الملجمون بعض النبايات

الصغيرة فتوغلوا إلى داخل النيتة. • (٢) . . حركة مايس لم تلق الإهتمام الكالي في السابق وينظر النها احيانا نظرة فيها كثير من التجني عند مايسقط بعض الناس من تجنيلهم لتلك الحركة ، تعقيدات الظروف وطبيعة المرحلة أنذاك ولو أن أولتك الناس قد تفحصوا ظروف الثوار بشكل دقيق وعرفوا أن بعض السياسيين في بلدان العالم الثالث ، ومنهم سياسيون في الوطن العربي ، لازالوا يرتجفون او ينصنون ( باحترام ، خاص ، حتى الان عند ثكر الإنكليز والاستعمار الانكليزي ، لايركوا بطولة اولئك الذين ثاروا على الانكليز سنة ١٩٤١ . . صدام حسين الثورة والتربية الوطنية ، ( بغداد ، دار الحرية ،

۱۹۷۷ ) ، ص ص ۲۷ ـ ۲۸ . (٣ ) جِله في البلاغ مليلي ، أن البيان الذي أذيع يتعيين معالي السيد يونس السيعلوي جلكما عسكريا لمنطقة يغداد والمنطقة الجنوبية قد انتهى حكمه في الساعة الثانية عشرة ظهراً اليوم ، وقد تولت لجنة المحافظة على الأمن الداخل ، المُؤَلِقَةُ بِرَكْفِيةَ مِعَالِي السِيدِ ارشِدَ العَمْرِي ( امين العاصمة ) ويعضبونية كل من السادة حسام الدين جمعة ( مدير الشرطة العامة ) وخالد الزهاوي ( متصرف لواء بغداد ) والزعيم الركن حميد نصرت ، مسؤولية الامر ، وعليه يطلب من الجمهور الكريم الحافظة على الهدوء والسكينة وأن يطمئنوا من أن ارواحهم وأسوالهم وحقوقهم سنكون مصونة من اي تعرض ، بغداد ٣٠ آيار ١٩٤١ ، موقع رئيس لجنة

الأمن الدَّاحُلِيُ الحسشي: تَارِيحُ الْوَرَاراتِ العراقيةِ أَجِـهُ ، صُ صَ ٢٩٩ - ٣٠٠ . ( ٤ ) ضمت ورارته كلا من على جودة الايوبي وزيرا للخارجية ومصطفى العمري وزيرا للداخلية وتظيف الشاوي وزيرا للنفاع ، وابراهيم كمال وزيرا للمالية ووكيلا للعدلية ، وجالل بلبل وزيرا للمواصلات والاشغال وتصرة الغارس وريرا للاقتصاد وجعفر حمندي وزيرا للشؤون الاجتماعية ومحمد رضا الضبيبي وزيرا للمعارف

الحسنى : تاريخ الوزارات ( بيروت ، دار الكتب ، ١٩٧٤ ) ، جــ ٦ ، ص٧٠ . ﴿ هُ ﴾ . يرثانية مصطفى راغب وعضوية المقدم ناجي عبدالرراق والمقدم طاهر محمد ، والحكم محمد فهمي الجراح ، والصاكم مصطفى عرة عبدالسلام ، .

الحسني : تاريخ الوزارات ، جــــ ، ص ١٠ . ` . ( ٦ ) . كان دوقف المدفعي من أوليات الحركة ١٩٤١ ومقدماتها موقف المتحن ولكته وبعد أن شاهد بعين عقله خطورة الحركة ووحُامة تتلجها ، أحُدَنا تلمس معارضته القوية للمسؤولين في وقفاته الجريئة التي كان يقفها في مجلس الإعيان علك الوقفات التي كانت وحدها كافية لإن تنظر اليه الجهات التي يعارضها مرايه نظرا لامودة فيه ، . فَأَصْلَ قِاسُم رَاحِي ؛ الوزَّارات المنفعية المتحنة ﴿ شِبْرُكَة بِعُدادُ للطبع

والنشر ، ۱۹۵۳ ) ، ص ا ا - ۰۰ . ( ٧ ) ضمت وزارة ثوري السعيد السائسة بعد أن احتفظ بوزارة الدفاع كلا من ، صالح جبر وريرا للداخلية ووكيلا للخارجية ، وعلى معتار وزيرا للعالية وصادق البصام وزيراً للعدلية ، وتحسين على وزيـرا للمعارف ومحمد امين ركى وزيـرا للمواصلات والاشغال وجمال بابان وريرا للشؤون الاجتماعية وعيدالهدي وريرا

للاقتصاد ، الحسني : تاريخ الوزارات ، حـــ ، ص١٥ . ( ٨ ) ، تساسس نادي اللغي في بغيداد علم ١٩٣٥ ، سرئمسة صائب شيوكة , وعضوية كل من الدكتور جلال العزاوي والدكتور متى عقراوي وخالد الهاشمي ودرويش المقدادي والمقدم فهمي سعيد والدكتور صبري رشيد ، وقد انضم عدد غير يسير من الشباب المُثَقِّفُ الى هذا النادي فيما بعد ، وكانت اهدافه العمل على مشر الثقاقة واحياء التقليد القومية وتشجيع الروح الرياضية ، جعفر عيض حميدي

التطورات السياسية في العراقٍ/ص٨٤٠ . ( ٩ ) وبعد أن أنهى نوري السعيد مهمة تصفية الجيش رعم في البرالان : ، بان الحكومة سارت خطوات يعيدة في تعزيز الجيش واستأصلت كل ما من شبانه ان يجعله الة بيد المستهترين ، جعفر عباس حميدي المصدر نفسه ، ص٧٠٠

### أي الحلقة المقبلة :

البرلان يناقش انضمام العراق الى ميثاق الامم

تواصل حي

بين الاصالة

التراثية والتجديد

العصرى المتقدم

■ سعى جاد لتحقيق الرصائة

العلمية المتطورة لدى الطلبة

مؤمن ومستوعب سدع ومبتكر

وقد وصل النمو في الجامعة سنة ١٩٨٢ الى ( ١٠٠٠٠ )

عشرة الأف طالب ليصل في عام ١٩٨٨ الى حدود ( ١٨٠٠٠ )

ثمانية عشر الف طالب انتظموا بالدرأسة واجدين مايكفال

مواصلة مسيرتهم الدراسية مز مستلزمات بشبرية وسادية

وفنية وفرتها الجامعة وامننها بجهودها المستمرة في توسير

وتفرعت منها جامعة اخرى هي جامعة الكوفة حيث ناسست

من نواة اساسها ثلاث كليات من الجامعة المستنصرية

تنفيذ طبع ما يعادل ( ١٠٣ ) كتاب ي كل

يوم عمل حيث بحتوي الكتاب على ١٠٠٠

صفحة ويطبع عز ١٥٠٠ نسخة وقد

تمكنت المطبعة قعلا تنفيذ الخطة بفعل

الجهود الاستثنائية في تجارز معوقات

العصل ويما تحقق لدى المنتسبين من

شعور عال بالمسؤولية والاندفاع في

العمل تساعدهم في ذلك الاجهزة الحديثة

التى وضرتها الجسامعة والتى شواكب

والتي نعتبرها ميمة هي طبع الكتب

الكثب العلمية ويمثلك كادرنا القدرة على

اخراجها بما يضاهى الكتباب الاجنبي

وتعند الينوم في طليعنة المؤسسنات

الطباعية المتخصصة لطبع هذد الكتب

تساهم المطبعة ايضا في تنفيذ طبع ما

تحتناجته جنامصات القنطر من الكتب

الجامعية وفي مختلف الاختصاصات

العلمية والإنسانية . كما ساهمت هذه

الدارق تصدير الكتاب العراقي وانطلاقا

من الشوجيهات في العمل على شوف،

العملة الصعبة فقد بدأت مدينوية دار

الكتب للطباعة والنشر عبلى تصديسر

الكتباب العراقى الجنامعي اختافية الى

تمكين القراء والمثقفين في الوطن العربي

من الإطلاع على النهضة العلمية و عهد

السيد الرئيس القائد صدام حسين

صدام للعلوم الإسلأميثة از تضم تلك

الكليبات الى وزارة الاوقاف والشيؤون

الدينية مع استقلالية كاملة عن جامعة

صدام للعلوم الاسلامية حيث ان اهداف

الجامعة تختلف عن اهداف الكليات

الدينية . وحيدًا لو تناسست هيئة ي

🔳 مريم السناطي

كتلك من السمأت البارزة ﴿ عملنا

التطور التكنولوجي

ومن خلال كل ذلك فقد استقرت الجامعة على وضعها

مستلزمات تحقيق اهداف وتنفيذ واكتمال متطلبانها

# الحياة في قطرنا المناصل ..

## الرسائل الجامعية وعدد صفحاتها

في الوقت الذي يكون فيه الهدف من الدراسات العليا . هو تطوير قابليات الكلية التي تنعكس في الوقت ذاته على تطور البلد في ميدار التنمية الثقافية والمعلمية والاجتماعية . فأنه لازالت بعض النقاليد التي تعرقل بشكل او بأخر البحث ، وتعبق او تحد عن قدرات الطلبة وقابلياتهم ، بل تضع امامهم عَقة ربها يكون ما بعدها هو زبدة البحث . ولان التشريعات التي صدرت خلال سنوات العدوان الإيراني العنصري المتخلف ﴿ قطرنا . احدت بنظر الإعتبار حاجة البلد الى تقليص الجهود المبذولة والاقتصاد بالنفقات . فهذا لإيعني أن واقع الحال يمكن أن ينسجم منع ماكنان في السابق ولان معض الدراسات النظرية والانسانية تحتاج ال جهد اكثر في الوقوف على العديد من المتعلقات بالموضوع الواحد ، فان ذلك يستدعي لأن يتجاوز الطالب الحدود المقررة في عدد صفحات رسالته في اكتر من ( ٢٠٠ ) صفحة . ولا ندري لماذا هذا العدد ؟! فلو نظرنا الى دراسة تاريخية معنية ، فانها تحتاج بالمتوسط التغطية الموضوع الى ( ٣٠٠ ) صفحة في الاقل وقد تصبح هناك نقطة خلاف ليس بين الطالب والاستلا المشرف ، بل بيد الطالب والادارة التي خصصت في ضوء التعليمات مبلغة قدره ( ٤٠٠ ) دينار لتغطية نفقات طبع الاطروحة دون معرفة متغيرات السوق وعدم توفر الورق وارتفاع اسعار الاستنساخ وغَيرها ، فكيف يمكن النظر الى الـ ( ١٠٠ ) صفحة الاخبيرة . هل نسّركها ويبقى الطالب في حسرة على جهده اولا وعلى المادة العلمية ثانية . ام نجد لها

ولاجل ان نحتكم الىجهة لها صفة شرعية ، فأن ليس هنك أفضل حكمامن ٱلأُسْتَةُ المُشْرِف ، لأن لجِنة المناقشة سوف تنطالب الطالب بالعديد من المعلومات ولا تترك صنغيرة أو كبيرة إلا وتناولتها ، فنا هو دفاع الطالب وما

And the Lawrence

دعد حد سن

A 15 25 MA

بعوصه خرشان

عامو وهيايي

----

ويعالمه سارعوا

والمعارسين

واذا كانت الادارة لاتعثرف براي الاستاذ . فهي التي فرضت على الطالب الموضوع وحددته مقدماً به . فهي في النهاية صاحبة الراي في رفض ( ١٠٠ ) صفحة علمية ، انه امر غريب حقًّا ؟!! فايهما على حقَّ الطالب ام الإدارة ،واذا لم يكن احد قلدراً على التغيير باعتبار ان ذلك يحتاج الى قرار مركزي . فما هو

اننا نضع امام وزارة التعليم العالي والادارات العلمية از يتفقا على شييء ، ويشركا الاستلا المشرف في سبيـل ايجاد حـل لهذه المشكلة . وإلا اصبحت المسالة مؤلمة عندما نجد ان صفحات من بحث او بحوث ، وربما جهد الطالب يبقى في الرفوف دون ان يخرج . وهنا فالراي المطروح هو ايجاد قرار اكثر مرونة بحيث يتم اما اخذ راي الاستاذ المشرف ، او از يدفع الطالب الكلفة المتبقية ، أو أن يتم اختيار موضوعات يكون حدها الاعلى لايزيد على مائتي صفحة ، وان وزارة التعنيم العالي هي صلحبة الراي بالتشاور مع اللَّجِانَ العلمية المشرفة على الدراسات العليا في الكليات .

🖪 د . عبدانه يوسف الجبوري

الا تحققت عبر مسيرة لـورة ١٧ - ٣٠ تصور المجيدة منجزات كبيرة لاتحصى وتحولات واسعة في شتى مجالات

هي وأحدة من تلك الصروح العلمية الدارزة في هذا القطاء والتي حنيت باهتمام بالغ واستلنائي من قبل القيادة السياسية لنكون بحق جامعة البعث والتراث

◙ ولتسليط الضوء على حجم التطور الذي شهدته هذه بالدكتور رياض حامد الدباغ رئيس الجامعة ..

لكل امة شواهد ومعالم تاريخية ونملاج حضارية تكون مدار فخرها واعتزازها . وتقديس العالم لها . لانها تمشل خطوات بنيانها النَّكري والإنساني . وامتنا الخالدة ترَحْر برموزها ومعالها وشواعدها العلمية والفكرية والتاريخية . ظقد برزت من هذه البقعة المباركة من الارض التي حباها انه لتكون مهبط الرسالات ومنبع التنوير الروحي ، معالم ومراكز علمية كانت شاهدة على ازدهار عصرها وحجة على الاجيال

الذي تأتى من بعد لنديم أوار اشعاعها ونور ضيانها وهكذا كانت المدرسة المستنصرية العباسية التي ارست قواعد متقدمة في اطار عصرها لجامعة علمية ولمركز فكرى وحضاري كبير ظلت رسالتها بمرور الايام تنتشر في الافاق مستمرة في عطائها حتى سقوط الدولة العباسية بالاحتلال المغولي لبعداد فلنحسر دورها الحضاري وخبانور الحضارة العربية الإسلامية

ان هذه المدرسة كانت معلما من معالم الحضارة ومازالت معلما من معالم التاريخ والتسراث تذكـرنا جميعــا بان نجم الحضارة يافل لامحالة مالم يجد الحماية والرعلية والتطوير

ومن اجل ان ببعث هذا الرمز الحضاري الكبير بعثا يجدد ورموزها بكيبان عصري جنديند . فكنانت الجنامعية

هذه الجامعة التي لم تعوزها الجذور الاصيلة والبعد

## ■ الجامعة المستنصرية في بغداد ■

الدكتور الدباغ قائلا

بعد أن كانت الجامعة تضم في حينه خمس كليات غدت في

فترة زمنية قياسية وفي عام ١٩٧٨ تضم سبع كليات ليزداد

العدد الى تماني كليات ومعهدين متخصصين في عام ١٩٨٥ .

ولم يقتصرنمو الجامعة على التوسع الكمي فحسب بل كان

نموها متوازنا بين التوسع الكمي والترصين النوعي المستمر

والمتصاعد للحالة العامية والقيمية والوطنية في اطار تحقيق

الاصالة والرصائية العلمية للمدرسة العبراقية المتفتحية

باستمرار على التجارب الإنسانية والساعية نحو اعداد انسان

كليات عديدة

ومعاهد

متخصصة في

مختلف

الاختصاصات

العلمية

والانسانية

الجامعات ودور النشر العربية -، ايضا

تحديث المكننة وباستحداث خطوط

انتاج متطورة مصا يحقق تشغيلها

وزيادة في كفاءة العمل التجاري نسبية

النمواق الإهداف وتعبوض انخفاض

الاداء في المكتبة الغديمة والتي تجاورت

كذلك اقتران التوسع في الاعداف وفي

التقنيات بالسعى المتواصل الى تحقيق

النوعية الافضل للكتاب العبربي شكلا

وطباعة وتصميما فضلا عز خفض

الكلفة بما يؤدي الى زيادة كفاءة المطبعة

وارتضاع انتسجيتها وتحقيق دورة

مستدرة لتحسين الانتاجية من خلال

تحفيز العاملين على العطاء وتحسين

الاداء وذلك بالربط بين الانتاجية وبين

العمل من خلال تو زيع نسبة من الارباح

وبالتاكيد فان كل ذلك يتطلب تحقيق

التوسع في الاعداف والانشطة الفنسة

والاداريث والتمويلية لهذه الوصدة

الانشاجية ، ويشطلب اعادة الشظر في

موقعهما التضطيعي ضعز الهيكسل

التنشطيمي لوزارة التعطيم العسالي

🗷 تنفذ الخطة 🗷

■ هل بالامكان تحديث بعض السمات

البارزة في مسيرة عمل مديرية دار الكتب

للطبياعية والنشر التبايعة لجنامعية

يقول السيد احمد نجم الصبحة

- تضمنت خطة الانتاج ق المطبعة

والبحث العلمى

العمر الإنقادي لها

وقد كان قطاع التعليم العالي والبحث العلمي في مقدمة القطاعات التي نالت النطور وتحققت منها تحولات جذرية وانجازات بارزة بغضل الدعم المتواصل من لدن قيادة الحزب والثورة وعلى راسها السيد الرئيس القللد صدام حسين

والجامعة المستنصرية وريثة المدرسة المستنصرية الاولى

🗷 مرکز علمی حضاری 🖀 الجامعة خاذل سنوات الثورة كان ، لصفحة جامعات - لقاء

حيث تحدث لنا قائلا :

عطاءها ويذكر بدورها العلمي ويضغي على رمزها التراثي حلة من هذا العصر تواصلا بين مقومين استلسيين من مقومات المضارة ، الاصالة التراثية والتجديد المتقدم فقد بسرزت ضمن هذا المنظور فكرة احياء هذه الدرسة في معانيها

القراثى ظهرت الى النور بنية صغيرة استظلت برعاية ثورة 14 رمضان المباركة ١٩٦٣ فنعت وتطورت سنة بعد اخرى الى از حان تحولها الكبير عام ١٩٧٥ الى جامعة رسمية بقرار من مجلس قيادة الثورة الموقر . فأحتلت مكافتها بين الجامعات العراقية واستمدت قدرات واسعة في هذا التصول لتجاوز مشكلاتها الملدية والاعتبارية فبدات الجامعة تخطيطا جادا للتوسع من موقعها ودورها الجديد ..

📰 الترصين النوعي المستمر 📰 🗷 وعن حجم التطور الذي شهدته الجامعة يحدننا

. يقول السيد الصيحة

وتحسين الاداء في المطبعة تحديد

مؤشرات التقدم على مدى السنوات

السابقة وايضا التعرف على محفزاتها

وخذلك معوقباتها وصبولا الى البدانيل

الدافعة لمزيد من التطوير لهذه المطبعة .

التي قدمت مؤشرات على النمو المتحقق

ق المطبعة منذ ناسيسها والاحتمالات

المستقبلية لتطويرها ومستلزمات ذلك

فقد تم الناكيد على تنطويس الهيكيل

التنظيمي للمطبعة ومؤشرات انناجيتها

والافاق التطويرية للمطبعة ففي مجال

تطوير الهيكل التنظيمي للمطبعة فقد

درسنا الحالات التي سرت بها مطبعة

الجامعة وخناصة حنالات التذبذب في

حجم هيكلها التنظيمي نتيجة الدمج

والقصل واعادة الدميح مع دار الكتب

حيث استقر الحال عام ١٩٨٥ بما نحن

علیه وکما ذکرت تحت اسم ( مدیریة دار

الكتب للطباعة والنشر } وقد استطاعت

المديريسة منذ ذلك التساريخ ولحسد الإن

اعادة التوزار الى الهيكل التنظيمي على

نحو حقق المرونة في تنفيذ النشسأطات

التي تتولاها حاليا . والتي تبلاحظ

مؤشراتها في جوانب عديدة من الهيكل

التنظيمي . مثل تطور تقنيات الانتساج

وتطوير هيكل العمالة وتطوير انتاجية

اما في مجال الإفاق الشطويسرية

للمطبعة فان التوسع الكبير في نتاجات

المطبعة وفعاليناتها وكذلك تنزايند

الخبرات فيها يبؤشر احتمالات عبالية

لنمو الاهداف والهيكل التنظيمي وهذا

■ ومناهن بعض جنوانب الخنطة

ـ كليرة ، ولكن بايجاز يمكن ان نقول

از نسية النمو المتصدة في اهداف

المطبعة الرئيسية هي ١٠٪ سنوياً وذلك

التستنطيع الاستجابة الى احتياجات

البيئة من الكتب العلمية ، الجامعات

العراقية والمعاهد وحبركة التسادل مع

ما تضمئته خطتها المستقبلية

المطبعة ونمو راس المال والابرادات .

تقتت مخليف التعليم الغيالي في

ام المرابعة المرابعة المتقدمة جيئي مسلطون السلم المسلمة النمو والتطور الملكة المرابعة النمو والتطور المتطاعة وقلال السنوات الاخيرة من الترابعة المرابعة تحديد تجديث مكائن الطباعة فيها والإجهزة الفنية والطباعية كما استبطاعت عذه المطبعة تبطوير منتسبيها بما يتبلاه

> لقد تاسست مديرية مطبعة جامعة الموصل عام ١٩٦٨ تم ادمجت مع مديرية دار الكشب عبام ۱۹۷۰ شخت اسم وعير عقدين من الزمن استبطاعت هذه المطبعة تحقيق ضطور كمي ونوعي في جعلها موضع اهتمام ورعباية جبامعة الموصل ووزارة التعليم العالي والبحث العلمي فضلا عن مدينة الموصل . بل انها استقطبت اهتمام الجامعات العراقية وعلى نحو خاص اساتذتها بما قدمته من نتاج متميز طباعة واخبراجا الى جانب الدقة والسبرعة الإمير الذي جعل لهذد المطبعة مكانة خناصة عند المؤلفين ودور النشر ومراكز التوزيع على المستويين القطري والعربى ودليل هذه المواقف الايجابية النعو المتواصل

ـ بعد كل ما شهدته بطبعة جامعية الموصل من شطور ملحوظ وبعد ان استبطاعت از تكسب ثقبة المؤلفين والكشاب فقد ادى دفيع كيل ذلك ادارة المطبعة الى البحث الدؤوب لتحفيز هذه الخاقات المثطورة النامية والعصل عإ تحقيق مستويات انتئجية اعلى اسهام من هذه الوحدة الاقتصاديـة في دعم اقتصادنا الوطني مزجهة والمساهمة فأ نشر الثقافة ودعم الحبركة العلمية لارساء الاسس السليمة للتقدم التقتي والنهوض العلمي في قطرنا .

وطبيعة تطور المكائن الحديثة .

الكتب للطباعة والنشرقال

تطوير وزيادة وتانس الانتاج في هذه

السيد احمد نجم الصبحة مدير دار

🖪 ماهي الإساليب التي تم اتباعها يُ

( مديرية دار الكتب للطباعية والنشر ) اهدافها وهيكلها وموجوداتها . بما

🛮 في جامعة الموصل 🛍 ه وسسه متحصت بنشر الوعي

> الثقافي للأساتذة والطلعة





من حقيبة استاذ حامعي

حامعة صدام الاسلامية والكلنيات الدىنىية في

The second of the same parties of the forest

جليلا تتشعرف فيه الامة العمريية والإسلامية ، حيث أن للعسراق تقله العلمى والثقاني والسياسي في العالم الإسلامي .. ليس في عصر صدام حسين حفظه أشحسب وانسا منبذ ظهبور الاسسلام وانتشارد في الخطار الإسلامية .. ولايمكن أن مصد من بأب المبطقة ، أن الدراق كان أساساً في نشر الإسلام في كل اقطار الشرق أن لم يكن في كل العالم الإسلامي .. واستمر العراق مم كل دولة اسلامية اسست فيه رافعا

علم الاسلام ونشره وحمايته حتى اليوم

الحاضر ، حين رفع القائد المظفر صدام 

مما لاشك فيه ان انبثاق جامعة صدام

للطوم الإسلامية في بغداد ، بعد عملا

الحدود الشرقية للوطز العربي مواجها المفزوات الصفراء التي حاولت وتحاول ان تهدم الاسلام من داخله .. وعندما حقق جند القائد وبغضل توجيهاته السديدة نصرهم لى العدو .. كان لابد ان يتوج النصر بانبثاق مؤسسة كبرى تساهم في توطيد اركان الاسلام

العبالم الإسبلامي كله دون استثنباء

شعبورا من القيادة السياسية يبان

حسـين حفـظه الله سيف الدفــاع عن

وتندريس علومه على اسس اكاديمية علمية سليمة . متبنية برامج تلجحة لتشريج الطالب المعلم حقا والذي سيكون نواة صالحة لجنمع سليم وكان الإنجاه ان تكون هذه المؤسسة في خدمة

توضيعها .. أن الكليات والمعاهد الدينية في القطر تهدف بالدرجة الاولى

المسلمين جميعا بمتلكون ( عقيدة ) عظيمة لابد من توطيدها ودعمها ليكون معتنقوها في موقع القبادر على الدفياع

للعلوم الاسلامينة ذات الاقتسام

ولهذا كان البشاق جامعة صدام

وقيد يظن البعض ان هنياك تعاثيلا كبيرا مع الكليات والمعاهد الدينية التي سبق تناسيس شذه الجنامعية بسزمن

ولكن الحقيقة الني لابد من

الى تدعيم برامح التنمية في القطر العراقي وذلك بتخريج ملاكات مثقفة للعمل في المجال الديني داخل القطر او للتدريس في المدارس الشانوية وغير

ورغم ذلك فيمدن القبول بان وزارة الإوقاف والشوون الدينية ـ والتي تتونى رعاية الدراسات الاكاديمية الدينية في بعض المعاهد ــ هي او في من غيرها في الاشراف على برامح الكليسات والمصاهد الدينية في القطر ، حيث ان الانجاهات الاكاديمية الاخرى بعيدة كل البعد عن متون المواد التي تدرسها الكليات الدينية المعنيسة الذلك فقد اصبح من الضروري ومع انبثاق جامعة

وزارة الاوقساف والشسؤون الدينيية للكليات والمعاهد الدينية العبالية ق القطر العراقي ـ على غرار هيئة المعاهد القنية في وزارة التعليم العالى لنضم الكليات والمعاهد الدينية العلياق الفطر العراقي وتقوم ببالاشراف الاكباديمي

🗷 سعد الدين القيسي

هذا وقد شمل التطور في الجامعة مختلف النواحي .. ففي الدراسات العليا التي كانت بدايتها عام ١٩٨٠ و ضمن خمسة اختصاصات في عام ١٩٨٢ . لتتطور مسيرة الدراسات العليا في هذه الجامعة الى مايزيد عن ٥٥ تخصصا عام ١٩٨٨ .. كما استحدثت دراسات العليمينة ( الدكتبوراد ) في بعض

وفي السياق نفسه تطورت مكنينها مر مكنية واحدة فرسنة الناسيس الى خمس مكتبات خبلال عام ١٩٨٢ والى (١٢) مكتبة خلال السنوات اللاحقة نقدم خدماتها المكتسية والتوثيقية لجميع طلبة الجسامعة واسسانذنهما والباحشين العلميين ايمانا من الجامعة باز الانساز كلما فتح كتابا انما يفنح به شبانا على جهله

#### 🖾 مبدأ التعاول العلمي 🖾

■ وحول مدى العلاقات التي ترتبط بها هذه الجامعة ببقية الجامعات في داخل القطر او خارجه يؤكد السيد رنيس الجامعة قائلا

ان الجامعة المستنصرية تتواصل في جهودها مع الجنامعات الشراقية الاضرى البلافية الى ترصين الحالة العلنية وتاصيل اسس الاسهام العلمي والحضاري للعراق ق مسيرة النقدم العلمي والحضارة الإنسانية .. وهي في توجهانها نحو تحقيق اهداف التعليم العالي في العراق انما تتصاور وتنسق جهودها مع الجنامصات الاخسري .. واستطاعت الجامعة خلال هذه الفترة من ان توثق علاقاتها بالجامعات العربية الشقيقة والجامعات العبالمية حيث تم أبرام وعقد العديد من الاتفاقيات الثقافية التي تطورت بشكل ملحوظ في السنوات الاخبرة وكانت هذه الاتفاقيات نافذة اخرى لتبادل الخبرة والتدريب والتاهيل افادت الجامعة بها الجامعات الإخرى واستفادت مز خبراتها وجهودها ايضا

الافاق المستقبلية وق نهاية شدا اللقاء يحدثنا الدكتور رياض هامد

الدياغ عز الإفاق المستقطعة للحامعة بقوله ان الجامعة المستنصرية التي تعد نفسها سليلة المدرسة المستنصرية العباسية والتي تستلهم اشراقات هذه الامة من ترانها لتنري بها بناء الحاضر المتجدد والمستقبل الزاهس للانسان وللفكر الانساني وهي في سعى دائب نحو التطوير في خططها وبرامجها ومختبراتها ومرافقها العلمية وفي طرق الندريس فيها وكذلك فيخطط البحث العلمي بما يكفل لمسيرة التعمية في قطرنا التي يقودها بفخر واعتزاز السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه انه ان تجد في هذه البحوث اسهامات جبادة تغذى التنمية الشاملة بمبا تحتاجها من

الوهلين المتخصصين للقيام باعباثها ولنز كاز التطوير مطلبا اساسيا سعت الى تحقيقه الجامعة . قان الجامعة المستنصرية تنظر بعين التفاؤل الي المستقبل ونتلمس خطاها في مسيرة البناء بخطوات ثابتة ومستقرة اساسها الايمان بسلباديء وبسالاهداف وركيسرتها النرصين العلمى المستمر المبنى على تقويم مكونات الشخصية لخريجيها سعيا نحو اكتمال الجوانب العلمية والتربيوية والوطنية في الانسان العراقي الجديد الذين ينتظره المجتمع لتطوير الحباة وصبانة المباديء والدفاع عنها

🖾 تحقيق : صلاح العبد

### 🔳 أفاق جامعية

تحسرير السدواء

🗷 حصلت الطالبة سونا ارتباك سركيس خالاديان على شهادة الفاضلية من كلية الصيدلة بجامعة بغداد عن رسالتها الموسومة . دراسة تبات ميكانيكية تحلل استرات جديدة للمترونيدازول فمشتقات تؤدي الى تحرير الدواء ،

#### ندوة في جامعة الموصل

 يقيم قسم اللغة العربية في كلية التربية - جامعة الموصل الدونه . المتخصصة الاوى ق. ابن جنى وذلك خلال شهر تشرين الثاني المقبل . وقد وجبت الدعوة الى مجموعة من الإسائذة المتخصصين في الموضوع . وتلقت اللحنية التحضيريية للندوة خمسية عشر بحثة تتنباول مختلف الجوانب الابداعية عن ابن جنى ويذكر أن اللجنة التحضيريية تشكلت من الدكتور طارق الجنابي رئيسا وعضوية كل من الدكتور محدد قاسد مصطفى وعبد الوهاب الكحلة وحسن سليمان وسناء طاهر وغيرهم

#### الخبر الإذاعى

■ حصل الطالب سامي يوشف حنا جبريتاً على شهادة العاضلية ( الماجستير ) من كلية الفنون الجميئة ـفسد الفنون السمعية والمرنية وذلك عن رسالته الموسومة . الخبر الاذاعي عناصرد تصريره واخبراجه ق

#### ■ حصل الطالب سمير شلال على شهدة الفاضلية في الاقتصاد من كلية الإدارة والاقتصاد ف جامعة بعداد عن رسالته الموسومة الجدوي

🗖 اوقدت جامعة الموصل الدكتورة هماء هادي محمد على المدرسة في كلية

الاقتصادية للمعامل الانتاجية - دراسة تطبيقية في معامل القطاع الخاص

#### الادارة والاقتصاد بالجامعة الى مولونينكدة تلاثة انسهر للمشاركة في الزمالة الخاصة بموضوع التخطيط الافتصادي

السياسة التسويقية ◙ حصل الطالب ابان عنمان عبدالرزاق الدوري على الشهادة الفاضلية عن رسالته الموسومة . السياسة التسويقية للمؤسسات الصحية في الستشفيات

### الرسمية والاعلبة عركلية الادارة والاقتصاد في جامعة بعداد

لا محمل الطالب حكمت رشيد سلطان على الشهادة الفاضلية من كلية الإدارة والاقتصاد بجامعة الموصل عن رسالته الموسومة . استخدام بعض اساليب

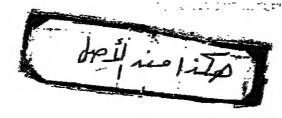
بحوث اليات المفاضلة بين تكاليف الصيانة والاستندال ،

### قياس الكميات

فال المهندس مهدي عبدالهادي محمد شهادة الفاضلية في الهندسة الكهربائية عَنْ رسالتَ الموسومة ، قياس الكميات الكيربائية للاجيزة التي تحتوى على التابرستر باستعمال المعالج الدقيق من كلية الهندسة بجامعة بغداد

◘ حصل الطالب جواد مطر رحمة على الشبيادة الفاضية من كلية التربية بجامعة البصرة وذلك عن رسالته الموسومة ، الديانة البيشة ومعايدها قبل الاسلام . دراسة تاريخية في الاساطير و المعتقدات العربية في اليمن القديم .

◙ مال الطالب شاكر عبدالكريم البلداوي شهادة الفاضلية من كلية الإدارة والافتصاد بجامعة بعداد عز رسالته الموسوسة ، تعميم نظام مصلسة التكاليف لمشاريع المجارز العصرة والأفراخ البياضة .



فنون تشكيلية

النجاح ، وانطلاقا منها يستمر الفنان أو يتوقف لمراجعة

وليس عيبا ان تكون لدينا مقاييس ومعايير في الفن

فهنك درجات محددة للعروض والفنانين والقاعات وقد

سنقت الإشارة الى هذا الموضوع كثيرا . وبالتحديد في

سيلق تنظيم العروض واذكر أن امثلة كثيرة مرت في

السليق تشير ال وجود مثل هذه المعليير . فهناك الكثير من

المعترض التي ترفض او يعطى صلحبها توجيهات يعمل

بمنتضاها فيثقدم بطلب اقامة معرض في مرة اخرى ،

وهنت تنسيب للمعارض التي تقام في هذه القاعة أو تلك .

نكل معارض كثيرة قدمت في الاونة الاخيرة تؤشر غياب

نفسه كما يعطي الاحسن في المستقبل

في معرض الفنانة

عشتار جميل حمودي :

الطبيعة والتراث

مكونات تشكيلية

افتتح مساء السبت الرابع عشر عن تشرين الاول الحالي

هذا هو المعرض الشخصي الثاني عشر . الذي تقدم فيه الفنانة

اربعا وثلاثون لوحة في مكونات تشكيلية متجانسة رغم ما تغص

يه من تفاصيل داخل اللوحية . وعشتار التي اختيارت التراث

الفنان وموضوعه . بل تجاوزتها الى أن تكون هي والموضوع في

طريق واحد لتحقيق اهداف لها اهميتها ومعطياتها التي تنعكس

إن التفاصيل التي تتناولها الفنانة في لوحتها تقترب كثيراً من

الحياة العراقية . بل هي رموز هذه الحياة . وليس المقصود هنا

التصوير المجرد . كما أن الوسيلة ليست هي النقل أو رفع الحالة

ذلك أن الفنانة التي تجتهد على طريقتها الخاصمة في رسم

الطبيعة العراقية من شخيل وانهار وبيوت قديمة وأزقة عليشها

الناس فترة وعاشوا فيها ثم رحلوا عنها فبقيت اثرا في الذاكرة

ولربما كان في إثارة هذه الذكريات وبعث عبقها من جديد كثير من

الفائدة اشعنوية قد تكون قمتها في ربط الانسان بالمكان وجماليات

المُكان . إن اللوحة التي تعمل على خَلق الروح في التراث وتحسس

الجمال في مواطنه . هي ذاتها التي تحقق الوظيفة المطلوبة منها ،

ونوع الوظيفة يحددها الفنان ، ومدى العمق المتحصل من هذه

لقد عملت الفنانة عشتار جميل حمودي منذ زمن طويل على

ادخلل الكتابة الحروفية المنتقاة من الشعر والاساطير والقصيص

الشعبي في لوحتها . وارتبط هذا في ذهن الجمهور وتسرسخ من

خلال احد عشر معرضا سلبقة وفي الإعمال المقدمية هنا تتبدى

سلطة الفنانة على اللون والخط، فباللون القوي الحباد الذي

تميزت به يجابه قودٌ الموضوعات المنتقاة من الطبيعة ، فالشمس

والاشجار والمياد التي تظهر للعين بقوة ووضسوح وتتفاعل في

حياتنا بقوة ووضوح ايضاً ، تتطلب جميعاً اندفاعات لونيية

كفيلة بتوصيلها ألى نفوس المتلقين لأن المرحلة الاولى في مواجهة

العين قد تحققت من خلال الصورة الطبيعية المتحققة أصلًا . أما

في حالة الخطوط فإن القوس المنحني يوحي بالرحيل الى خارج

اللوحـة في الوقت الذي تحلول فيـه الاطواق جمع التـوارنات

القائمة بين اللون والكتلة والفضاءات الظاهرة في البعد والقرب

الامام والخلف . وهذه جميعاً تخلق المنظور البصري والاتجاه

الذي يقصد البصيرة . امام كل هذا فإن الشخوص التي تغيب عز

اللوحة تحسيدا تحضر فيها فعلا مؤثرا من خلال الحركة القائمة

والنتيجة أن عشتار جميل حمودي تختار صورها من الطبيعة

السلام وذلك في قاعنة النصر ويتضمن

عرض صور توثق لحملة الاعمار ولزهو

معرض الفنان خليل الورد

ق قاعة عبلة للفنون افتتح معرض

مشترك لعدد من الفنائين العراقيين

الإعمال ، لكن هذا بعض منها ، وهو

مايتيح للكثيرين الاطلاع عليها كتكريم

واستمرار في التذكير للتجربة الرائدة

السلام على ارض الفاو .

وتعالجها في مختبرها الشخصي وتنقلها إلينا افعالا لا ردود

من مكانها ووضعها في إطار خشبي ومن تم عرضها للناس

معرض الفنانة عشتار جميل حمودي ، في قاعة الرواق ويستمر

حتى الرابع والعشرين من تشرين الاول الحالي.

على النوحة والمتلقى في نهاية الامر

الوظيفة بتحقق لدى المتلقى .

الحقيقة انها تغيب كثيرا

القاعات . هـو ، فحصر المعروض ، بمعنى از ليس كـل نتاج يقدم يعرض دون فحص وتعجيص . فقد شاهدنـــا عددا من المعارض . كان الافضل لاصحابها الا يتقدمون بها . ولكننا لايمكن أن نلقى بالمسؤولية عليهم . لان البديهي والمعروف ان كل صلحب نتاج ابداعي يظز انه يقدم الافضل . اعتزازا منه بعمله اولا ، ولتعدد المقنيس واختلاف الإحكام ثانيا . الا أن الموضوعية تغيب أحيثنا

عندما يجري الحكم على النشاج من قبل صلحبه . بسل

من هذا فان اجتماع الاحكام من قبل الفاحمسين والجمهورهي الاساس بالدرجة الاولى تضاف الرتجربة الفنان وتاريخه ومقاييس النقد ، وبهذا تكتمل علامات

مفهوم الحصانة واللاتجزيئية في الثقافة الفنية

🗷 شاكر حسن أل سعيد لم تعد مسالة الحرب ثم البناء غريبة على الفكر التشكيلي ، بعد أن حل السلام اخيرا في ربوع الوطن ، واصبحت تجربتنا الاخيـرة في الدفاع عن حدودنا الشرقية جزءا من تاريخنا الثقافي المعاصر . مثلباً

بـرهنت المعارض الفنيــة الاخيرة منــذ عام ١٩٨٦ في اطار تجــريـة . المهرجان العالى للغن ( معرض بغداد العالي لكل سنةين ) المقام في مركز صدام للفنون ، عن امكانيات هائلة للتحكم في ضوابط انصهار تقافتنا الفنية ما بين المحلية والعالمية ، انتطلاقا من مبيدة التقاني ز فناء متبادل سلبين المستوى الذاتي والمستوى الموضوعي او المنطلق المعلى والمنطلق العالمي للثقافة ) . وماسنح لنا أيضاعز تفهم وادراك لمعنى المشاركة في الفن بمفهوميها الستراتيجي والابداعي ذلك أن ( الاصرار ) على التعبير عن مشاعر الكفاح والنضال . ضد الفكر المتخلف ( أو ضد متبلورات الذهنية التقليدية ومتحجراتها )

 ذلك الفكر الذي يشجب العمل الغنى ويقوضه من أسسه ، باعتبار انه ، أي هذا العمل . يظل مدعاة ( ترف ) و ( صناعة ) في فهم معنى الإبداع .. وانه مجرد تحقيق مبدأ ( محلكاة ) القوقعة او القشرة الخارجية للتقنية والاسلوب الحديث بضوء التطور التكسولوجي للثقافة العالية . واستقراء التراث والمنجزات الحضارية بصورة كاذبة .. اقول - أن الأصرار والتاكيد على معنى ( الأبداع ) في الفرّ كصرب ضروس ضد الجهل ( او ادعناء العلم ) وضد التخلف والمحاكاة من جلنب .. وعلى الثقافة والبناء الواعي من جانب اخر هو ملفضين معنى (الحصانة) و (اللاتجزيئية) في الفكر والثقا موضوعاً . لم تقف عند حدود العلاقة الحتمية التي تقوم بين... التشكيليين في العراق ، بل وكل الوطن العربي :٠

لقد تطرق السيد وزير الثقافة والاعلام ، الاستاذ لطيف نصيف جفسم في حوار له نشر في مجلة عربية الى اهنية الحصانة الثقافية باعتبارها بناء للضمير الثقاق ضد نيات التلوث يقوله - ، ان موضوعة الرقابة اذا ظلت محكومة بعقلية الممنوع والمسعوح فانها لن تؤدى الى الغرض المطلوب . الرقابة يجب ان ترتبط بموضوع الحصانة والحصانة غير الرقابة . فعندما تعتلك الحصانة في مجال الثقافة والوعى والإهداف فإن الرقابة سوف تضعف ، ولن يبقى لها دور . وعندها تترك الناس يسمعون مايسمعون ويقرأون مايقرأون . ولكنهم يعودون بالنتيجة الى المنبع .. الى مايخص الحالة الوطنية والقومية . ولكن لكي تكون الحصانة عالية يجب أن يكون الوعي متقدما والثقافة مشاعة والوضوح بالاهداف مؤشرا وجماهيسويا وليس محصورا بنخبة من البشر . لانــه لايجوز از تكـون النخبة محصنة وحدها والشعب غيرواع ء . ان مثـل هذه الثقـولة حينما تترجم بواسطة اللغة التشكيلية وعبرها ( حيث تعاد قراءتها قراءة ثغنية ) تصبح بمثابة الاشادة بالمفهوم ( الابداعي ) للعمل الفني لكي يكون مفهوما وليس مفسرا . او ليكون العمل الفنى الذي استطاع فيه الفنان . بضوء شعوره بالسؤولية الثقافية ازاء الفكر والحضارة وجمهور الإجبال القادمة أن ( يتحصن ) ضد الضحالة والزيف فقعمل الفنى الناجح هو الذي لايوحى الى المشناهد بكنونه عصلا ( مقنعا ) فحسب .. اي انه يمثل النخبة ( اي الغنائين على انهم محرد شخصيات ثقافية لايمكن فهم عملهم الإبفهم افكارهم والتي ضعتها تلك الإعمال ) ذلك انه ، اي العمل ، أذا ظل معثلا للنخبة ولم يتح المجال لان يكتشف فيه المشاهد ( بغض النظر عن اختلاف مستويات الفهم ) انسانيته وواقعه بصورة صادقة غير زائفة ،

بحيث يستطاع حينئذ استشفاف الجمال فيه روحيا وماديا معا او ان يكون ذلك العمل مستوفيا (حقا ) شروط الإبداع وتمثيل ( معنى ) الجماهير ومعنى الانسان والشعب ( بصيغ متقدمة او حديثة ) .. اقول - ان اي عمل فني اذا ظل ممثـلا للنخبة كعجـرد قشرة وليس كجوهر ) سقط الى مستوى الزيف ( اي الغاء المعنى الشعبي ومعنى الانسان عبره ) . ومن هنا مغزى مقولة السيد رئيس الجمهورية صدام حسين في بعض مقولاته: ، نسريد فضا لا يغسره احد ) . اي فنا يستطيع ان يتحدث هو بنفسه عن نفسه . وباي اصلوب كان ، سواء اكان ذلك الإسلوب مدرسيا ( اكليميا ) ام حييثاً .. فنا لايكفي أن يثير الدهشة لدى الناظر بل الحلجية التي



لاتنتهى الى الفهم وذلك لانبه فن عميق الغور وليس مجرد قشرة وهكذا فلذا ادركنا ان اي علم فني عميق الغور وليس مجرد فشرة سطحية وهكذا فلذا ادركنا اي اي عمل فني كان يبقى بعد فمعنى هذا أن ثقافة هذا المشاهد هي الكفيلة بفهمه لوحدها وليس تلك الشروح والأراء التي يظل يستنجد بها لاعتصاده بتخلفه عن مستوى الثقافة الفنية . ومثل هذا المشاهد الطموح لتجاوز مستواه الثقاق يظل متتبعا للمعرفة الغنية من قنواتها المختلفة مستزيدا منها باستمرار شاعرا ( بجهله ) لا ( بعلمه ) . ومن هنا يكون اهلا

لاكتساب ( الحصانة المطاوبة ) ضد الجهل او النستر بللعرفة فقول اذن :ــ ان النيات الطبيعية ( او غير الشاذة ) للمشاهد المُثقف ثقافة رصينة ، ومن اجل فهم العمل الفني تتطلب منه العمل على ( اكتشافه ) مجددا بعد أن اكتشف قبله ، الفنان وبواسطته الوجود .. اكتشافه لا معرفته وذلك لان الاكتشاف يتضمن ( اللوعة ) ق البحث عن الجوهر اما المعرفة فقد تبقى سطحية ( انى استخدم كلمة ( معرفة ) بمعناها الدارج وليس بمعناها الاصطلاحي كترجمة للكلمة الاجنبية ( ابستمـولوجيـا ) ) او أن الاكتشــك يشجب ( التظاهر ) بالفهم محتكما الى رأي الفنان لوحده أو رأي قلان أو فلان من التقاد أو غيرهم .. للحصول على ( التفسير ) المنشود .. أن محاولة اكتشاف الجقيقة الفنية والجمالية في العمل الفني هي المثال الوحيد للتثاقف او الهدف الذي يكمن في اعماقه الوعي ( بالوجود الشيئي ) من منظور انساني خطيقي ( او انسساني شعمولي وموضوعي ﴾ . فحتى يمفهوم الانسان المسمى يقبدائي وهو الذي عاشر في العصر المجري القديم قبل عشرات ألاف السنين ( وهـو مايمكن تسميته ايضا بانسائ عصر الاقتصاد الاستهالاكي وليس



متننية الت ال هبوط النشاط في بعض القباعات وقلة الإقبال الجماهيري عليها . خاصة في معــارض القبّائــين الشباب . صحيح اننا نعمل على تشجيع هـنـــــــــ الطاقات ولكن ليس عبلى حسباب المستسوى الفني والجمهبور والقاعات في نهاية الإمر مما يوصطنا الى نتيجة في اتجاه معاكس لما بداناه ، إن الجهات الفنية المسؤولة مطالبة

تطييق هذه المعادير والاحكام . لقد كانت ذات مستويات

عصر الاقتصاد الانتلجي الذي يعني العصر الحجري الحديث ﴾ فان استخدامه الفن كوسيلة للحصول على موارد الرزق من خلال الطبيعة مباشرة في عملية صيد الحيوانات وهو جمع الثمار في النباتات التي تنمو لشأنها وذلك قبل اكتشاف الرَّراعة ، لم يكن ليتحمل الرَّيف في فهم هذا العمل الذي نسميه نحن اليوم بالعمل الفتى ولم يكن فيحينه ليتسمى بهذا الاسم او ليعبر عن هذا المعنى من منظورنا الثقالي . اقد كان يمثل الصدق والاخلاص في العمـل اي الاعتقاد التـلم بأهميـــة الدلالة السحيرية التي تتجوهر في الظاهيرة وهي كذلك الإرضيية التقافية (للتقنية) و (الاسلوب) اللذين يتعظه ران بواسطة الظاهرة نفسها . إن رسوم جدران كهوف التأميــرا وكهوف لأسكــو وسواها مما تركها الإنسان البدائي ذاك . كانت ائن وسائل صحرية

للاصطياد وربعا لجمع الثمار ونحن بقطبع لانعتقد باهمية تلك الوسائل اليوم ولايمكننا ان نتتوق ) تلك الإعمال فنيا على هـذا الإعتبار ، وَلَكُنْنَا نَحاول انْ نقهمها ) فقط . لان تلك الاعمال هي الان بمثابـة ( فن لايفسره احد ) . ومن يدري باي مفهوم سيتذوق<del>ف الرو</del>اليوم اناسي العصور التقية .. من يدري ؟ لكننا على ثقة بان اي عمل فني حقيقي ( غير ژانگ ) جدیر بان ( یغهم ) فی شتی العصور .

مَحِنَ اليوم على سبيل انثال لانتنوق اعمال ( ليونارد ودافتتي ) الذي ظهر في بدايـة العصر الصديث ( القرن ١٦ ) او ( افريـر اورنـانشــه ) السـومـري بنفس الاعتبـارات التي فهمت عليهـا في عصرها . ذلك لان لدينا ( الحصانة ) ضد التقاهر بالعرفة من خلال تقافاتنا المعاصرة .. ويمعنى احْر لاننا نتمتع بالرقابة في ادراك معنى الجمال وهي التي تحتم علينا ان نتذوق الفن تذوقا طبيعيا من خلال معطياتنا الثقافية المعاصرة ولم يعد بامكاننا أن ( نفسر ) الفن كما

ظهر لدى البدائيين في حيثه . ومثل هذا المعنى ينطبق ايضا على معنى ( اللا تجزيئية ) في الغن تلك أن من سؤوء الفهم ان نجرىء العمل الفني نفسه فتقتصر على اعتباره انتلجا خاصا بالغنان لوحده . اي انه ظهَّر الى الوجود ( لان فناننا ماساهم في اظهاره ( الفنان في الواقع هو ( الواسطة ) التي يتم من خلالها ظهور العمل الغني وليس هو خالق هذا العمل ) . ذلك لان الفن بمعناد الواسع حوار مستمر مىدين كيل من الفنان والمشياه ( وهو جزء من العقم ) ثم العمل الفني ( وهو ايضًا جزء من العالم معد أن انقصل عن الفظان ) . أو أنه على الأقل منه أر مستمر بين الفنان والمشاهد يدور حول العمل الفني . هذا اذا لم ينتسه الي أن يكون حوارا مشروطا بساهمية استقبلال العمل الفئي ( أو العمس الرَّمني

الذن فيان ( اللاتجزينية ) في الفن تكمن في ( العلاقة ) بين تلك اتعامه من قبل الفنان متروكا للمشاهد يحكم هو عليه كما يشاء ، عتماوي التي لاسبيل الى ( تعددها ) .. وباختصار فان هده العدما الثلاثة هي كل واحد لايتجزا وعلينا أن ندرك هذا الكل الواحد فيها لانه بهذا وحده يتم فهم العمل الفني . ذلك أن أيا من هذه المحاور لايستطيع لوحده أن يستقل عن الاخر ، فالفن الحقيقي لا يمثل الفنان لوحده ( افكاره ومشاعره وطاقباته الخ ..) ولاطمبوحات المساهد وافكاره الخ بل بمثلهما معا فضلا عن النص او العالم المصغر الذي يضمها معا .. وهكذا فأن ( اللاتجزيئية ) في الفن التشكيل تنبع من فهم وادراك عميق لــ ( مغزى العلاقة ) بين اطواق الانجاز . ( انها ( اي تلك العلاقة ) مثل ورقة النوت التي بأكلها دود القرّ فينتبج الحرير وماكلها الظبي فينتج المسك وقد ياكلها الإنسان فيتغذى بها ]

كما أن الحصانة هي التي تضمن هذه ( اللاتجزيئية ) . وبعد ؟ فإن نحن اعتبرنا اخبرا أن الحرب و ﴿ البناء الناء الحرب ) ثم ( البناء مابعد الحرب ) بعدا زمانيا ومُكانيا للثقافة العربية .. او ( برزهًا ) مايين اللوعة ( بالحدث ) ووضوح الغارق مـابين ( تـرعـزح ) الوعي بـ ( الاصـالة ) و ( الوعي بـالأصـالة بعمق) .. ماين ( الاكتساء ) بحلية القومية و (جوهر) القومية نفسهــا .. كان لنــا ذلك مدعــاة انتساب حقيقى لـــ ( الصيــَاشُــة ) و ( اللاتجزيئية ) . ومن لم تحرقه نار الحرب باتونها حتى ( تَعْفَر ) بنيته وتحييل ( طين ) لحمه الى صلصال مقصور لايستبطيع ( الانتساب ) في زمان البناء والسلم الى معنى الرحمة و( الشالام الدلخلي ... سلام النفس ;.) .. لايستطيع تدوق معنى ( الجلال ) و ( الحمال ) في الوجود

ذلك الجلال وذلك الجمال اللذان يسيغهما علينا مسانحهما لنبأ ىونمامنة . وحينئذ .. اي حينما ( نفهم ) ذلك طوعا لاكرها يحقّ لنا ( لمثل هذا الكاثن خلالنا ) والذي لن تهره الهراهر .. ولم يفقد ثقته لا بنفسه ولا بسواه ( فهـو منعتع بحصـانـة الثقـة ) ان يشعـ ( بوحدة ) كيانه حقا .. سواء اكان هذا الكيان يمثل ( ذاته لوحدها ) ام يمثل ( المجتمع باسره ) ، وحقا كما يقول الاستلا لطيف نصيف جفسم وزير الثقافة والاعلام بمنطقه القويم وثقبافته الواسعنا والعميقة : ، لايجورُ ان تكونُ النَّجْبَةُ محصنةً وحُدها والشعبِ غَيْر واع ، فهما اجدر بنا نحن الفنانين ان نكون اهـلا لتوعيـة حقيقية ( بالحصانة ) و ( اللاتجزيئية ) ازاء الجمهور وازاء انفسنا وازاء العمل الفنى في نفس الوقت .

■ وهي مجلة الدستور سالعدد ٤٩٩ ايلول ١٩٨٧

حريرية صينية وتحف من الخزف

الصيئى وتماثيل واشياء اخرى تمشل

الفن البسودي استعيسرت من المتحف

الوطئي المغولي ومن المتلحف الاوروبية

والجموعات الخاصة .

# بالتشديد على هذا الجانب وربما اكثر مما كانت عليه في

■ خولة ابراهيم

يشاريين حين ولخرق الصحف اليومية والدوريات المطلبة لاسيما في موضوعات الحوارات الجادة والإعمدة الافتتاحية للصفحات التشكيلية ، اضافة أنَّى ملينداوله البعض من التشكيليين فنافير ونقاد ) في الجلسات الخاصة . مسالة إنكماش المستوى الرفيع للفن العراقي وتتبنب مستواه وتراجع خطوطه البيانية ولاسيما فيما يتعلق يسمتوي معظم العروض الفردية التي قدمت في السنوات الثلاث المنصرمة الاخيرة . بشكل لاينسجم والنهضية الحقيقية التي شهدها الفن التشكيل منذ مطلع الخمسينات على ليدي تَحْيَةٌ مِنْ الْغَنْاتِينَ الْمُخْلَصِينَ ، مِمَا وَسِمِهِ وَقَتَدَاكَ بِسِمَاتَ وَمِزَايِا أَهَلَتْهُ لأن يحرز قصب السبق في العالم العربي وان يتبوا بالتالي الكلاة

نظرة في تضاريس

الحسد التشكيلي

■ عامر فتوحي

المرموقة التي عرف بها عربيا وعلليا ولو قمنا بلقاء نظرة متفحصة على خارطة منجزات السنوات الاخيرة مقارضة بما تحقق من نصو افقى وعمودي خلال العقديز المُنصرِمينَ الأخيرِينَ لتبينَ لنا أنَّ مكمنَ الخللَ انما يتَمثلُ في قلة قاعات العرض الرسعية ومحدودية امكاناتها قياسا بالسلحة الحديدة التي حتلها الفن والفتان التشكيل مما قاد هذا الى ندرة العروض الجادة مع تدهور عام في مستوى العروض قياسا بما كان الوضع عليه قبل لَلَاثَ سِنُواتَ ، وقد ساعد افتقار مديرية الفنون الى خطة موضوعية و منهج واضح في التعامل مع طلبات العرض القردي او المشترك الى فتقار معظم العروض ولاسيما الفردية منهيا الى للواصفيات التي تؤهلها للعرض واثى طغيان موجة العروض السيلحيــة الرخيصة بموضوعاتها ومعقجاتها التي تجاوزها تلريخ الفن علما ان معظم اقدم من هذه العروض قد نقذ بشكل بدائي وبمعظجات لم تسؤل تتلمس بعد التعاليم الإكاديمية

وقد ساهمت الصحافة من جانبها وبشكل فعال في ترسيخ انماط فنية تجاوزها تاريخ الفن وانتفت ضرورتها الموضوعية اصلا . وذلك من خلال سطوة الكتابات الخبرية والحوارات الاستعراضية . علاوة على ما افرز هذا التوجه من شيوع لفردات وتعالير مغلوطة وذلك جراء الافتقار الى اساسيات المعرفة ( التشكيلية ) ومن اهم المفردات والعبيارات التي عانت من هـذا الخلط والفهم السهـل ( الرؤيــا ، الاسلوب ، الاتجاد ، التقنية ) ، اضافة الى احتماء البعض من العارضين السياحيين والدخلاء بعند من المفردات والمصطلحات الرئفة من نوع ( فولكلور ، شراث ، الاصالة العربية ، السمات المحلية ، الفرح العراقي ) وذلك لتعريس موضى وعات رديشة البناء والتنفيذ من نوع ( شناشيل ، اهوار ، خيول ، خيم بدوية ، زهور )

. كما كان لعدم تصدي وابطة نقاد الفن للظواهر غير السليمة التي بدأت تنخر الجسد التشكيل . يما يعمل على تحجيمها ومن ثم احتوائها ابلغ الالر في نعوها وانتشارها ، علاوة على تلاشي الدور الذي لعبه لفترة من الزمن منتدى التشكيليين الشباب وقاعة التحرير الملحقة بمديرية الإعلام التي تخصصت ماستقبال نتلجات الشعاب واعمل الفنانين المبتدثين مما أوجد رخما غيج مبرر عبل القاعبات القليلة التنبعة غديرية الفنون وادى بالتالي الى اربسك العديث من لنين من اصحاب التجارب للعروفة وبسبب الخلط الغريب واللا منصحة ق تبغين مستوى المسروض التشكيلية والتساين المهول ف مستوى العارضين . وذلك جراء تاكيد مديرية الفنون على أهمية الكم واولويته على حسات النوع وذلك لأسناب اعلامية حسب

معد كل هذا الذي تكرت ، قد تينو الصالة **ميزوسة** منها ، لكن الواقع غير ذلك ، لاسيما مع بلد تتجذر كل حبة رمل فيــه عميقا في التاريخ الإنساني ، بما يعنيه هذا التجذر من تنوع وخصب وعني المُورِوثُ الفِتْي مع انفتـاح طبيعي على العبالم المعاصر ، لذا فبأنّ الحلول السريعة التي يتطلبها الوضيع الحالي للخيلاص من هذه المُمَّنَةُ تَقْتُرَهُنَ إِنْ يُصِنُّرُ إِلَىٰ رَبِّلَاةً عِلِدٍ قَاعِلْتَ الْعَرْضُ الصَّغِيرَةُ في يغداد على غرار قاعة الرواق ، اضافة ال تخصيص قاعات عرض ذات بُنخصية منفصلة في مركز صداء للغنون تفتح على الشارع مباشرة ، ويخصص انها ملاخات بمستوى المسؤولية ، على أن يمدح مسؤولو هذه القاعات عربة الحركة وفرصة التنافس مع القاعات الاخرى على استقطاب الفنانين وأبتكار الجديد من العروض بما يتلاءم وسمعة الفن والفتان التشكيل العراقي ، مع وضع ضوابط للعرض عبل قاعات مديرية الفنون أخذين بنظر الاعتبار التاكيد على الاعتبارات الفنية حسب ، ولاياس من تخصيص قاعة للغنانين الشباب معن سدق لهم أن قدموا معارض شخصية على أحدى قاعتى مديرية الإعلام . وحندا لو يتم تقسيم القاعات المتوافرة الأن الى مستويات عرض بشكل بشايه وال حد يعيد ما كانت تنتهجه دائرة الغنون التشكيلية قبل ثلاث سنوات حيث كانت قاعة الرواق تمثل الدرجة أ قبل افتتاح قاعة بغُداد ، وقاعة الرشيد الدرجة ب ، فيما كانت قاعة الواسطي الملفاة تمثل الدرجة ج ، مع تكليف لجنة من فنانس اثنين ونساقد تشكيل للاطلاع على طلبات الحجز للقاعات الفنية ومنحهم صلاحية القبول او الرفض ولاسيما لن يرغب العرض لاول مرة مع تهميش ا هذه الطلبات بتواقيع اعضاء اللجنة واسمائهم الصريحية وذي اسبغب الرفض أو القبول ، ويكون من حق مقدم الطلب الاطلاع على هذه الهوامش والإعتراض عليها في حالة مجانبتها للصواب ، اضافة الى ماتقدم يكون من صلاحية اللجنة ايضا فرز مليصلح ان يقدم على قاعات العرض من الدرجة ( أ ) و ( ب ) دون ايقاع حيف على قنان ما إ بدوافع لاتمت الى المستوى القبي ؛ ، ولاسيما مبع من سبق لهم ان ع قدموا اعمالهم في قاعات الدائرة من الدرجة (١) عندما كانت منقك هكذا معلير ، على أن يمنح كبار الفثانين ( تجربة ) مدة شهر كامل لعرض اعمالهم وتخصيص مدة عشرين يوما لقاعات الدرجة ( س ) وقترة عشرة ايام لقاعات الدرجة (ج) علما ان هذا التمييز بتصوري هو تمييز موضوعي ومشطقي في ضوء كبل الاعتبارات والمعطيات الدانية والموضوعية ..

وعلى صعيد الاعلام الاعبر تاثيرا على المتلقى واعنى به المقروء) ، فينبغي التاكيد على جدية وسوضوعية مليكتب من موضوعات ذات علاقة بالفن التشكيسل وعلى التمييس بين الغث والسمين من العروض اعتمادا على حس الصحفي الرهف وخلفيته التَقَافِيُّةُ . أما على صُعيد الأنشطة التي تعتمد المبشرة بين الفتان . الناقد والتلقي ، فلابد من تخصيص ندوات بين حين واخر لمناقشة واقع الحال التشكيل ولاسيما على هامش المعارض المهمة كمهرجان بِعَدَاد العللي ومهرجان الواسطي ، على أن تتعاون كل الجهاد ذات العلاقة في احياء هذه الندوات والاخذ بما تتمخص عنه من توصيات ينتائج ولعل في مقدمة هذه الجهات دائرة الفنون ، رابطة نقاد الفن التشكيل في العراق ، اللجنة الوطنية للغنون التشكيلية وجمعية الغنانين التشكيليين العراقيين

اخيراً . لابد في أن اشير هذا إلى انذا مالم نسخ منذ الان بجد وداب ربروح عالية من السؤوليية الى راب الصدع في الجسب التشكيل العراقي واجتثاث كل ماعلقت به من عوالق وطفيليات . فانني على يَّقِينَ بَانَهُ سُوفَ لَن يكون بعيدا ذلك اليوم الذي ستقتصر عليه جل عروض السنوات القبلة على نمانج من الاعمال السياحية الهابطة وُفِيُونَ مِنْ نُوعٍ ﴿ الْكُرِمِي وَالْسِيرَامِيكَ الْبِارَدِ ﴾ وَلَنْ نَعْلَجًا قط . في يوم ما عندما تصنبنا دعوة (تشكيلية ) لمشاهدة عرض جماعي لفناني

والحق أن مسؤولية انتشال الفن النشكيلي العبراقي من محبته الجالية وتقع على كاهل دائرة الفنون حسب وإنما تتحملها الجهات الإخبرى دان العلاقية ، إضافية إلى نقاد الفر ومصرري الصدف وانتهاه بالطقي معرض قادم

دار ثقافة الإطفال ، تشارك في مسابقة المعسرض العسريي المستدس لرسسوم الإطفال في الكويث . وقد دعت الإطفال للمشاركة وفق الشروط التالية ١ الايزيد عمىر المشارك عن ١٢ عنامناً ، وقيناس اللهجة ٣٥ × ٥٠ سد . الوضوع حر ويثبت الاسم والعمر وعنوان اللوحة في

٧٠ عملا من ابداع هذا الفنان الامريكي .



وارضه الفنية من الزجاج ، الوانه ننتضة وفي الغناك ضاربية واشكقه غربية . ولكن لزينياته شكيلا اخر فهي عذبة رقيقة ورعوية . ومعرض ( تحف لويس كومفورت تيفاني) الذي تستضيف واشتبطن حتى اذار المقبل ( لينتقل بعد ذلك ال نيـويورك ) بضم

الفن المغسولي في استعسادة

هضاك الواح الزجاج الملون ذات الاطر

الرصناصينة والمصابين الملوثنة

والمزهريات الزجلجية والخزفية وهناك

ايضا صناديق خشبية وقلادات وستائر

وزيتيات وماثيات وسرايا . على أن

اللوحات الزيتية هي مفلجاة المعرض

كما لوحة ( سوق خارج اسوار طنجة )

الذهبيسة التى تبىدي تساثسر الفتسان

على قاعنة متجف رومر وبلينزيوس بمدينة هيلاشبايم بالمانيا الاتصادية يستعيد معدرش (المقدول - الفن والثقافة ) ( ٣٠٠٠) عنام من حيناة المُغُول عبر ( 200 ) عمل..

ومن ابرز المعروضات قطع تعود الى تاريخ تاسيس امبراطورية المغول في القرن الثالث عشر ذات مساس بعمارسة الطقوس الدينية مثىل الإواني والحلي والملابس والاقتعة . وهنك منسوجات



ضمن النشباط الفثى العبام لكليبة الفنـون الجميلة ، سيجـري افتنــاح المعرض الشخصي الاول للطالب عمر على مراد على قاعة السيد الرئيس في كلية الفنون الجميلة للفترة من ١١/١ ولغاية

#### معرض الاطفال

بينهم و خالد القصاب ، رسول علوان ، اسماعيل الشيخلي ) واحتلت منحوثات الفنيان خليل الورد الجيزء الاكبير من المعرض في تظاهرة تكريمينة لذاكره ونثاجه . وعرضت اعماله المنحوثة على الخشب والتي تصسور نسساء بحملن ملامح البيثة العراقية في حركة فنية رائعة . وللفنان خليل الورد الكثير من ورقة مرفقة بالعمل .

معرض ، وحوش تعفائي الرجاجية

صنع لويس كومفورت تيفانى سماءه

اشارات واخبار

والنصر

افتتح يوم الخامس والعشرين من يه الشهر الجارى معرض ، الفاو في السلم \* والحسرب ، الذي تقيمته الجمعيـ \* العراقية للتصوير ويضم شلاتمائة صورة منتقاة من مشات الصور التي والتقطنها عدسات المصورين ، عبر \* جـ ولات تصويـرية لنـونيق حملة بناء \* الفاو منذ البداية وحتى الاحتفال الكبير

🏕 مانتهاء حملة الإعمار · من جهة ثانية ، فقد قدم الفنان هيئم رهير ، معرضا للفاو ﴿ رَمِنَ

ىىضة الدىك

ع عائد خصداك

حال ينتظر متى يمكن اصلاح الحال

فلاد التفكير الرماقد بوصله الرستيجة اتصل

بمدير مكتب رنيس المؤسسة يستاله عن صوعت

الاجتماع اللاحق وحاول الاينتار في كلاسه بعض

عبارات التودد عسى الريلين قلبه ويعطف عليه

ويذيع له السر الذي يريده ، لكنبه استغرب سبؤال

الماعيل ، فِمن سلله لا ينتظر سؤالا لا يحتاج ألى ردَّ

هُوْ سَبِبِ وَأَحَدُ لِأَغْيِرَهُ ، ذَلِكُ الذِّي جِعَلَ إِسماعِيلَ الشعدا للتخل عن نصف عمره لن يجعله ـ كما هو وإن مديراً للمتابعة ، القسم الذي عمل فيه سنوات عنيدة ، وتحت امرة مدراء ، مختلفي الامرجة في التعامل ، لكنه مع كل واحد منهم لايملك غير تمالكه الناشه ، فعنهم من وصل لانه لايستطيع أن يتصور عنى ستعضى ايام العمر بدون وناسته لقسم حتى ولو كن صغيرا وتحت إمرته موظف واحد من مثل قسم التناعة . ومنهم من الاصوليين ممن يريدون ان تكون والنبة القيم هذه محطة استراحة يلتقطون فيها لنائسهم قبل متنابعة الجسري . هنسك النمامون والتعلقون من اصحاب السيقان الهزيلة نباتات متبطقة بحاجة دائمة الى جدار تستند اليه وتنبو في ظه رومع ذلك كان اسماعيل يرى كيف تنمو الاحتجة لكل قادم جديد منهم ، حتى اذا اكتمل ريشها ، و ماتت يتوى على الطبران ، حلقت به الى الاعلى ، لأن الغرفة التي فيها المنضدة نفسها ، والكرسي نفسه لاتسع وانين ، وبسهولة شديدة جدا ياخــد رئيس القسم الضيد الغرفة والمنضدة والكرسي ، ويعمل بعض الصركات التي يعلن بها عن وجوده ، ولفيانة ميا سنت له الاسر ، او بعد ذلك سوقت قصير ، فـان اسماعيل ينظر لامورهذا القادم الجديد نظرة المطمئن الى المعير المؤكد الذي ينتظره ، لأن ريش الجنلمين

طَارِ الْكَثْيِرُونَ مِنْ مَكَاتَبِهِم ، وجاء اسماعيل لرئاسة القبع ، ليس لأن الدنيا خلت من ناس يستحقون المنصب الذي شعر ، ولكن هكذا حصل الامر ، امنية وتحاقت ، لدرجة أن غيره من الموظفين اخدوا على الفسهم انه لاينبغي أن ينظروا بعين صغيرة الى اي امرىء مهما كسان صعفيراً ، فهم لا يسدرون متى يكير وَيِنْفَى وَيَعْظُم . لم يدفع نصف عمره لن أوصله . اذا كان هناك من اوصله ، لان المقصود بالطبع هو نصف عمره المتبقي ، ولهذا فاقتخمين هنا صعب جدا وشاتك ، وربما يؤدي البحث فيه الى التشاؤم ، وله الحقُّ في ذلك ، لأنه لن يخرج عن التفكير فيما تبقير من أيلم العمر ، ولهذا بالإمكان اعتبارها مجرد جملة تحمل دلالات توضح خطورة الموضوع وأهميته . أما السبب الواحد الذي يسبيه أحب رئاسة القسم . فهو حبه لِلاجتماعات التي تعقد داخل المؤسسة ، والتي لا يمكن أن يحضسرهما غمير رؤسساء الإقسسام . انن الاجتماعات منه قاب قوسين او ادنى كما يقولون هكذا فكرمع نفسه وهو يعيد قراءة التكليف الصلار بحقة مرة بعد مرة . مع علمه أن الامر أن يطول لأنه بـدا يشعر من هذه اللحظة بوخزات الخواق والقوادم ، ق طريقها الى خارج جلده . وكان لايستطيع منع نفسه وردها عن هواها عنيما قال للموقاف الجنيـد الذي عمل تحت إمرتـه بما يجب أن يفعله اثنـاء وجوده خنارج غرفته بسبب الاجتماعيات الكثيرة التي ستعقدها المؤسسة ، والتي يجب أن يحضرها كلها ، فالامر في غاية الحساسية . هرّ الموطّف رأسه بتفهم ، بينما اغلق اسماعيـل عينيـه عــل صـورة رئيس المؤسسة وهو يراس الاجتماع ، والمدراء هذا على هذا الجانب وعلى ذلك الجانب وهو بينهم ، وأدهشه أن

. - - نسوسان

-

44.0

والمنافعة المستران

ما المانيات

---

الم المستوند إلى

.....

والأمام والمستليل منيونين

---

**≟** - , - .

المستعدد سوائيوا

المراجع المراجع

the same

عراب لمستخرف

44 44 ---

April 1 mars

المقتال علوام شراه

the or the part

Pitch of John Steel

للداري المعاوي يعامله

Regionally

A Park Same

migration and

بالدائم المدافقونية

Marie Land

Age on the said

Harman T. S.

سنسف ماسامولساده

Marine and

Spanish and the

Wife : --

مار در نتو بلاد بله ا

Manager and the same

14.00

Merch of

grate franchis

White appropriate the

رائد الوراية إلى الم

وفعلًا ، دُعي الى اجتماع لمدراء الإقسام ، شغل احد الكراسي في الخط الطويل الذي يمند على طول الملادة في قناعة الاجتماعات ، عنى وجهنة رئيس المؤسسة اليمنى ، وبالضبط كما كان يتبوقع ، شيء مدهش ، لدرجة أن الناس مهما اطنبوا في ذكر فضائله فهناك اشياءً احْرى ، داخل النفس ، اكبر من ذلك جميعه ، ولعن رؤساء القسم السابقين ، لأن اهدافهم لم تكن حضور مثل هذا الاجتماع ، تاسين أي معجزة يملكونها ببطريقة مشروعة ، لكنهم جحدوا بهذه التعمة ، هكذا يتبطر للامور ، وهبو ليس من النوع الذي يغير رأيه بالصدفة . شعر أن الجلسة تدفؤه ، يتقارب الجميع بحميمية من بعضهم ، على هذه الصورة أرادهم أن يسالوا الاسئلة ، وكل سؤال منها -يفضى الى التالي وفي النهاية لا تكون للاجتماع نهاية ، لايهم أن يسأل بعضهم السؤال نفسه ولكن بالفاظ مختلفة فالهدف واحد . رفع القلم من على المنضدة كما رفعه غييره ، سمع جملة فكتبها على اول سطر ( الموضوع مهم وعلى درجة كبيرة من الاهمية ) ، فكر في هــؤلاء الناس حـوله ، ومبلغ سعــادتهم التي هم عليها لإنهم سيقوه في الحضور الى هذه الإجتماعات ، حاول أن يصغى بينما هو يكرر كتابة الجملة نفسها ، وعندما أنتهى من ملء الصفحة ، هـر راسه عـلامة الرضى . كان هناك شخص يتكلم و هو ينقل نظراته بين الحضرين ، وتوقف عن هزة راس اسماعيل ، ريسا معنندا انه اكثرهم انتباها له ، فقال يتكلم ويتكلم ، لم ينطق اسماعيل بكلمة واحدة في هذا الاجتماع ، لايهم ان ينتبهموا لوجموده أم لا ، المهم : انسه سيحضر الإجتماع القادم مثيل أي منهم ، وعندمنا انتهى من كتابة الورقة الثانية ، هزَّ راسه مجدداً .

اثناء الاجتماع ، لأنه خاول أن يفعل ذلك وقتما رجع الى مكتبه ، وضع ورقة بيضاء على المنضدة أملمه ، ويدا يكرر كتابة جعلة لكن قبل الوصول الى منتصف الصفحة تلك اخذها داخل قبضته ، قبل أن يـدفعها لسلة الهملات بمثل لايخفى . في اليوم الثاني لم يُدع رئيس المؤسسة لاجتماع ، كذلك في اليوم الذي بليه ، فقلق اسماعيل كثيراً ، في

الاكثر متعة من ذلك هو تلك الكتابة على الورقة

البداية نئن أن احدهم لم يخبره لموعد الاجتماع . وعندما تتقق من ذلك وجد أن الاجتماع لم يعقد قط. اصلعته حُدِية أمل ، ولـن حظه العائر ، فهل كان ذلك "جَتَمَاعَ انْوَحَيِدَ هُوَ بِيضَةَ الدِيكُ كَمَا يَقُولُونَ ؛ هُلُ التفت حماسة ان تجمعهم قاعة يتدارسون في جبو علل منا بنب دراسته ؟ ورغم ذلك كنان يحضر الى المؤسسة منكراً ، ولا يتركها الا عندما تؤشر سناعته ولات الانتهاء . بعد مرور اسبوعين تقريبا ، وقبل الظهر بالتحديد اتصلت زوجته في التلفون تخبره بصوت يائس ، أن أبنه الصغير في حالة صحية برثى لها ، ويجب اخذه الى المستشفى ، لان التأخير يزيده سوء ، ولم يخنف لانها من النوع الذي يتكل عليه في كل شيء ، فذهب الى البيت و احْدُ الطَّفَل الى المستشفى .

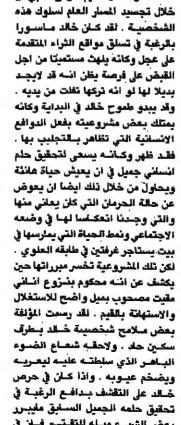
كان يوما عصيبا للوالدين كليهميا وللطفل المسكين الذي لخذ زجاجة مغذ كاملة .....

يكون لرئيس الؤسسة صوت ملء بالخنان الابوي.... ترتبط فـرص تطور الدراما المطية غبريبية عن الواقيع ولاعن التضاول وازدهارها سازدياد حجم الاهتسام بها الدرامي دون ان يعنى هذا ان الثولفة واتساع دائرة العاملين فيها بشسرط ان لجات للمحاكاة أو النمطية . وحين نقول ان الحللة ليست غريبة فانما لأننا ترتبط بها وطبيعة سلوكهـا ، حضورا حيا على ارض الواقع المعاش ، وتكلد شخصيـة خالد (كثعبان على) تشكيل

لايكون هذا الاتسباع كمينا فقنطوان لإيباتي بمعزل عن ضبرورات الإبيداع وشسروط احسالة السوهيسة والقندرة الحقيقية. غل العطاء . وتخل هنده الدراما بحلجة مستمرة الى دماء جديدة تضبخ في عروقها اسبياب الديمومية والتواصل ولاشتك في أن ظهور اسماء جديدة في مجالات التاليف والاخراج والتمثيل وكل مكملات عمليتي الاخراج والانتاج ، مناسبة للتفاؤل ولكن بحذر . في انقـطار الآتي ممـا تحققــه هــذه إلاسماء من اعمال . ومن المناسب اعادة القاكيد باستمرار على ان مهمة الكشف عن المواهب الجحديدة تقسع ضمن مسؤوليات القيمين على شؤون الدراما . ويلاحظ ان جهتى الانتاج الرئيستين المتمثلتين في التلفزيسون وشركسة بابنل للانتاج السينمائي والتلفزيوني ، أخذتا توفران للمبدعين الجدد فرص الاسهام في الاعمال التي تقومان بانتلچها ، و في هذا مليختسب لهما ، وكان اخر ماشاهدناه من هذه الاعمال تمثيلية ( الماء والزيت ) التي انتجتها شركة بابيل وعرضها التسلفىزيسون في سبهسرة الجنمسعسة . 19A4/1-/1F

إن موافعة التمثيليسة هي • أصل حسين ، التي عرفت مـنيعة ومقدمة بنرامج تناجحة الى جنانب مشناركتها المعودة ق مجلل التمثيل ، وهذه اِلتَّمثيلية هي اول عمل من تاليفها يأخذ ً طريقه الى الشاشبة الصنغيرة ، وهي ثاني عِمل لها يتم تنفيذه على مانعلم اذ أن لها عملا لم يعرض بعد ، اما مضرج التمثيلية فهو ( كريم حمرة ) الذي عمل مساعدا للمصرح في عدد من الاعسال الدرامية قبل ان ياخذ فرصته الاخراجية يقنا . والى جانب المؤلفة والمخرج وجدت للعثلة ( اثمار خضر ) فرصة واضحة الحضور على الشاشة الصغيرة في دور رئيس

يوميء عنوان ( الماء والزيت ) الى أستحالة اجتماع النقيضين تعاما مثل استخلله امتزاج الزيت باللاء ، وينظل متابع التمثيلية بانتظار ان تجد هذه الايمامة بجبسدا حياق المتن ومن خلال التمالج التي التقطتها المؤلفة وذلك بِلْكُشِفْ عِنْ طَبِيعَة لِنتماء هذه النماذج الأهتماعية وانماط السلوك التي يفرزها هذا الانتماء ، لكن التمثيلية تنتهى دون تقامله حد بين قطبي التنقاض ، بل ان مباك مليطنيق السافة بين هذين القطنين ويجعلهما بقت ريان من يعضهما . والحلة التي تناولتها الؤلفة ليست



بعض الشييء ميله للتقشير فلن ف المبقفة في ذلك ما افسد حقيقة ذلك الحلم وكشف القضاع عن الوجنة الأخسر لشخصيته . لقد عبر عن انانيته في العديد من المواقف كان اغلبها يتمثل في طبيعة تعامله مع ابنة خاله وخطبيته هناء ( اثمار خضر ) التي كانت تعيش على امل الوعد الزائف الذي زين لها به انه سيحقق لها حلمها المسروع في الحياة الزوجية السعيدة ، لقد راينا

تمارس نمط الحيماة الذي تمارسه

قريناتها ممن هن في عمرها ، فارتضت

سالكف اف واستسلمت لاسلوب العيش

الملاس الذي فرضته عليها ، وكانت هي

الإخرى محكومة بالرغبة في التعويض

عن الحرمان الذي عاشته مبد طفولتها

نغيد ان كتب عليها ان تعبش في بيت

عمتها ام خالد ( زكية خليفة ) . وقد اساء حُالد بفعل انائيته الى علاقته بأمه ايضا . فلم يعتن بها كما ينبغي بل كشف عن جيانب من جيوانب ضعفه حين استهان بحالتها الصحية . وبلغت انفنيته نروتها في موقفه الذي تخلي فيه عن هناء راكضا وراء بريق الأسل في تحقيق طموحه غير المتوازن حين ظن انه وجد فرصته في رفاه ( عواطف ابراهيم ) التيُّ ما ان تزوجها حتى وجد نفسه في مازق المواجهة مع امراة مزاجية نشأت على نعط حياة لم يالف وكانت تهينــه باستعلائها عليه وعدم احترامها له . وبدا أن المؤلفة عمدت في ذلك الى أن تنزل صورا للعقباة هناء وحجم الاستغبلال بخالد شكلا من اشكال العقاب الملدي الذي كان خالد يمارسه ضدها . فقد والعشوي بمبب البراطه في البانيشة انتزع بذلك الوعد الكاذب حقها في أن







عندما دخل غرفته في المؤسسية ، اخبرد الموظف

الذي معه ، ان اجتماعاً عقد في غيابه . بعد خروجه

الى المستشفى يوم امس ، كان بصندد الجلوس على

كرسى عندما استمع ذلك ، فلم يجلس ولم يقف . نسفر

في تلك الصورة الغريدة التي تضبحك الاصدفاء فبسل

الاعداء ، شيعر كما لو أن في الامر لعبة ما . أو أن القدر

صَدِه، والإ فلملاا اجتمع مدراء الاقسام في تلك

ا . اسالساعة الوهو علام ، اين كانوا في السابق : على كل -



واستثباله لإغبراءات الطمبوح غبير

المتسوارُن . وقد رايضا خالد يعساني من

وطأة الاحسباس يعذاب هنذا العقباب

حتى انه سُعى جاهدا للتكفير عن ذنبه

ارًاء هناه في محاولة للتخلص من هـذا

العذاب وبلغ العقاب دروته حين

جعلت المؤلفة رفاه تتعرض لحادث

## المساء والزيست

#### 🗷 ناطق خلوصی

سيارة ادى الى تشويه وجهها مما وضع خالد موضع امتحان لكن خالد عاد الى رفاه قائلا انه زوجته وحبيبته في المشهد الختامي الذي تم تجميد الصورة عليه ولعل ذاتيته وحرصه على عدم التفريط بثروة رفاه كان وراء موقفه هذا

ان المؤلفة تعمد الى توظيف اسلوب التقابل في بناء وطرح الشخصيات . فقد قدمت شخصية هناء ( ونلاحظ دلالة الاسم ) بطيبتها وبساطتها وقناعتها . ق مقابل شخصية رفاه (ولنلاحظ دلالة الاسم هنا ايضاً) بما تحمله من استعلاء وحب للمظاهر وفي مقابل شخصية خالد المنغلق على ذاته والمغرق بانانيته المفرطة والتواثه قدمت المؤلفة شخصية ماهر ( جلال كاميل ) المتفائسل والمنفتح على الحياة بروحه المرحنة وطبيته وتواضعه ، وكان المؤلفة ارادت به ان يكون نعوذجا ابجابيا معلالا لنصوذج خالد السلبي . لقد ظل ماهر بلاحق هناء بحبه حتى عندما كانت مرتبطة بنابن عمتها خالد وفي هذا يمكن ان يؤخذ على

سلوكه . ولعله يبرر موقفه هذا بانــه

بمثل هذه التغاميل ان تعثيلية ( الماء والزيت ) تحصل بصمات التجارب الاوثى تاليفا واخراجا لذلك لابد من ان بنظر البها وفق هذا الاعتبار وان لايتم التعامل معها وفق المعايير الذي يتم التعامل بها مع اعمال

كان يتوقع انهيار العلاقة بين خالد

وهناء اما لأنه يعتمد الحدس ويستبطن

الاصور ، او لانته يعتمند التصليبل

باستقراء سلوك خالد والتوصل الى

استنتاج يؤكد استحالة التقائه بهناء .

ويحتصب لماهر انه كان صادقا مع نفسه

ومع الاخرين ووفيا لعلاقته بهناء التي

وفرلها اسباب الحياة السعيدة الهادئة

مما عوضها عن صدمتها بابن عمتها ومما

قد بؤخذ على بناء هذه التعثيلية ان

شخصت ماهر بدت وكنانها مقطوعة

الجذور او انها بلا امتداد اجتماعي

وربما لم يكن مقنعا جهله بطبيعة

العلاقة بين هناء وخالد وجهله بالدائرة

التي تعمل فيها هناء صبلحا لاسيما إن

هناء جارته وهما يعملان في مكتب ترجمة

واحد وليس معقولا ان يكون على جهل

لبلادته ، فكيف له أن يعرف ما لم يقرره رئيس المؤسسة بعيد ؛ ومع ذلك لم يقتشع اسماعييل بهذا الجواب ، وهو يضع سماعة التلفون منهيا مكاللته معه . وانتظر اياما ، رأها طويلة جداً ، ويـدا يغير رايه في موضوع رئاسة القسم الذي لم بعد يهمه .

بعد اسبوعين من مرض طفله اتصلت به زوجته . فسمع صوتها في التلفون مجهدا جدا وهي تقول بانها يجب أن تراجع طبيبها ، لأمور متعلقة بالجنين الذي في بطنها ، واسرع اليها بالشكل الذي لم يتبرك فيه الدقيقة الواحدة تضيع ، وفي المستشفى شد الطبيب على يده لمساعدته الزوجة في المجيء بهنده السرعـة التي دفعت مكروها عاد يحصل للجنسين في بطنها .

واسعدته النتيجة وهو يمضى بقينة ذلك اليوم منع زوجته ، ولكن عندما ذهب ألى المؤسسة في اليوم التالي ، عرف ان اجتماعاً عقده رئيس المؤسسة ، حضره جميع مدراء الاقسام الا هو ، فلعن الساعة التي خرج فيها ، لأنه لم يتعظمن الذي حصل سابقا ، وها هو يكرر الغلط نفسه بكل حذافيره ، وعلى هذا فقد لدغ من الجحر عينه مرتين ، وهذا شييء كثير ، فكر أن هناك من يترصده ويلعب معه لعية القطوالفار ، واذا كان كذلك فهذا يعنى ان هناك خيوط مؤامرة تحاك ضده . ولكي يجتاز هذه الإزمة دعا الموظف الذي معه الى اجتماع يعقده في اليوم التالي ، لكنه كان اجتماعا فاشلا ، فلا احاديث كثيرة ولا افكار جديدة تطرح ، ليس لانهما كانا بلا افكار ، ولكن بسبب كونهما بمكن ان يلتقيا في اية لحظة ويمكن ان يتبادلا الافكار بدون اجتماعات . ويلقى اليه بتوصيات دون هاجــة الى مواعيد . اذن مافعله لا يعد اجتماعا بالمرة . ليست به هرَّة راس توحى بالرضا ، ولا هناك صفحات يكتب بها ما يشاء من جمل . ولكي يداري خيبة اجتماعه هذا . قطعه فجادً . عندما دبُّ الملل الى نفسه . وغادر الغرفة الى التواليت ليتبول ، ذهب بعدم حماس وعندما رجع ، سال الموظف ان كانت له رغبة في الذهاب الى التواليت . خرج الموظف ولم يعد اليه في ذلك النهار .

بعد ايام اتصلت به زوجته . فعرف مقدار الالم ق صوتها المتوسل وهي تستنجده ان ياتي لياخذها الى المستشفى . فوضع سماعة التلفون في اقصى سرعة . وانطلق ندو الباب الكنه توقف فجادً وهو يفكر هل سالدغ من الجحر نفسه ثلاث مرات ٠ عاد الى مكتبه وجلس ينتظر في ذلك اليوم لم يعقد اجتماعا . لكن ألدي حصل أن زوجته نقلت الى المستشفى . لذهب وراءها . وهناك قالت له المصرضية المهم حيناة زوجتك . فعرف ما حصل للجنين . تالم كثيرا . ولم ينطق بحرف واحد فما الذي يمكن از يقوله لها فعن الجائز از يكون تاخره اهد الاسبياب التي ادت اق ذلك قال معها في المستشفى . وفي مساء اليوم التالي عاد بها الى المنزل

ولم يساله هو عن عدم مجيئه .

المخضرمين من الكتباب والمخرجين

ويدعوننا الانصاف للقبول بنان هنذه

التعثيلية جاءت وهى تحمل معها اسباب

قبولها مضمونا وشكلا مما يجعل منها

فطوة تعد مخطوات لاجقة متقدمة

لكن هذا لايمنع من الاشارة الى انها كانت

تعسانى من بعض حسالات الخلل التي

تعثلت في الصوت بشكل خاص في عدد من

المشاهد . كما كانت هنــاك حالة قـطع

بالصوت قبل الصورة في احد المشاهد

واذا تجاوزنا بعض الثغرات الصغيرة

في البنياء الفني للتمثيليية فيان تغيرة

واضحة لايمكن تجاوزها . انها الثغرة

التي تجسدت في مشهد نقبل هضاء الي

المستشفى في سيارة الاسعاف . فقد بدا

الحدث الذي جسده هذا المشهد مغاجثا

وغمير مقنع لأن ام خسائد هي التي كان

متسوقعنا نقلهنا الى المستشفى بسبب

مرضها . ويبدو ان المونشاج يتحمل

مسؤولية هذه الثفرة او لصل المخرج

اراد تكثيف الاحداث فنحنذف بعض

التضاصيل . أو ريما أراد أن يبوظف

عنصر المفلجاة وهو توظيف غير موفق

عبل سائسری ، لقد رجعتنا ال نص

التمثيلية المكتوب اصلا فوجدنا المؤلفة

ركبت احداث عملها وفق سياق منطقى

معقول . وقد مهدت لحادث سقوط هناء

مغشيا عليها بمشاهد تبرره وهى مشاهد

ربما وجد المضرج انها فالنضة عن

الصاجة ، وهي ليست كذلك في واقع

الأمر . لكن معا يحتسب للمضرج انه

نجح في توظيف الكاميرا بشكل سليم في

الغالب وفي تجسيد مشساهد التصموير

الخارجي . ونرى ان النص ساعد على

تيسير مهمة المضرج لأن السيساريو

الدون فيه يتوقر على التقاصيل المطلوبة

ومما يحتسب للمضرج ايضنا انبه

احسن اختيار مؤدي ادوار شخصيات

تمثيليته معتمدا وجوها لم يستهلكها

الظهور المتكرر على الشاشة الصغيرة .

فقد افصحت اثمار خضر عن مقدرتها على

التالف مع الكاميرا ، وبدا كنعان على ــ

متخلصا من التشنج \_ في دور كشف عن

قدرته على الإداء المثلون . وظهر جــلال

كامل في اداء مقبول يماثله اداء عواطف

ابراهيم وان لم يرق الى مستوى ادائها في

اعمال سابقة وظهرت زكيسة خليفة في

دور اليف اقصح عن جانب من جوانب

خزين الخبرة الذى تراكم عبر سنوات

طويلة من التعامل المخلص مع الفن اما

بهجت الجبوري فان تمة مايدفعنا

للنساؤل عز حجم الإضافة التي تشكل

مشاركة فنان كبير ومتنالق مثله في دور

هامشي كاز ممكنا ان يصبح من نصيب

معشل لم يجد فرصته في الظهور على

الشاشة الصغيرة كثيرا

عندما وصل الى المؤسسة . اخبرد الموظف الذي في فسمه از اجتماع عقد بغيابه يوم امس . وكان ذلك الخبر حريا أن يجعل الدم يغلي في شرايينه . فقال له الموظف محاولا ان يخفف عنه وطاة الخبر الاينام طويلة (مامك ، والصير مفتاح الفرج ، وبالنسنة له اعتبر الاجتماع الذي عقد وهو ليس فيه بمثابة اهانة

قطعت نياط قلب، . أراد الذهاب لرئيس السؤسسة ليقول له انه لا يعوض مشاعره التي جرحت جرحا دامياً غير أن يعقد اجتماعاً لاحقاً . وبالسرعية ألمكتة ، لكنه لم يذهب ليعالج موضوع دفع الضيم

ورای ان افضل شییء بجب عمله هو عدم ترك ایة فرضة للاخرين . بمعنى اخر ان يكون موجودا على الدوام في غرفته ، واذا تحرك ، فهي تحركات محسوبة لأتأخذ اكثر من دقائق معدودات للوصول الي قناعة الاجتماع ، ومع ذلك لم يحصل ما يدخل السعادة الي نفسه ، ولا حتى مجرد اجتماع واحد أخر .

بعد مضى فترة . وجد نفسه لا يفكر بالاجتماع قدرما يفكر بألحالة النفسية المتردية التي وصلت البها رُوجِته ، بسبِ جنبنها الذي فقدته ، وبسببه هو ، حيث وجدته دائم الانشغال عنها بافكاره فنظنت به الظنون ، ومن وجهة نظرها ربصا كان في الموضوع أمرأة ثانية ، ولكي بعيد اسماعيل المياد الى مجاريها اقترح الذهاب الى الحيانية ، فهناك الماء والخضيرة ومدينة العباب يمرح بهنا الطفل . واكند لها انهمنا سيقضيان اسبوعا كاملا معا يجددان فيه النشاط . ويبددان فيه منا اصاب الحيناة التي يعيشانها من

﴿ العِوم الأول راى اسماعيـل البحيرة سباكنة . واعجبه أن الجو جميل الى هذا الحد ، جلس ينظر في الافق منتظرا البواخر ، فلم تظهر . وفي اليوم الثاني كانت هناك سحب وردية مبعثرة في السماء ، وسعد ام ماعيل بالسباحة في النهار . وبمتابعة فيلم طوله اكثر من ساعتين في التلفزيون مساء ، و اكل كل هصته من السندويجات التي عطنها زوجته ، اما في اليوم الثالث فقد تبذكر المؤسسة ومبدراء الإقسام . والاجتماعات ، ولم يجد صعوبة في ان يجد الت عذر يقنعها على الرجوع الى بغداد . والف حجة تجعلها تكره المجَىء الى الحبانية ثانية

ق اول لحظة من دخوله المؤسسة عرف ان هناك اجتماعين عقدا في الايام الثلاثة التي انقطع فيبا عن المجيىء، فلم يندهش . كما لو أن الاصر معروف من قبله ، لم يطفر الدم الى وجهه . ولم يوجه لوما لاحد ، كل شيء طبيعي تمامياً . وتم كما يجب ان يتم . لان الاهميال كان من قبله . وسبوء التقديسر هبو سبوء تقديره . اذن ما يجب عمله هو ان بجد لزوجته الف طريقة يقنعها على العيش معه في قاعة الاجتماعات . حيث سيكون بالمرصاد لاي اجتماع يعقد اسيكلون هيه اول الجالسين على كل حال هذا اقرار معقول يجب ازيبت فيه رينما ننفع الامور وبعمت عز عل اخر ولكي لا يؤجل عمل اليود ال غد الدل المؤسسة الى البيت مباشرة وحاول افناع زوجته بالفترة الني راودته . لكن الزوجة رغم اعتراضاتها الكنبرة عبلي الاقتراح . له تعطه جواب نهاني - ووعدته از تسمت الاقتبراح معه مسناء . وافق عبلي مضضر وعباد الي المؤسسة ، وبعد از جلس على كارسينه - اخباره الموظف الذي معه ال اجتماعة حضره مدراه الإقسام عفد بعد مغادرته . وقد الفضل قبل دفائق من مجينه لم يغادر كرسيه عندمنا مبرخ مسرخة هبرأت اركان

### ايرفينغ ستون: عايشت ابطال رواياتي

مكتب الجمهورية ـ باريس

يوما بعد يوم يتساقط العصالقة . والبديل ضعيف ﴿ الفقب .. هذا ملكتبه المحرر الادبي بجريدة الفيفارو وشو يعلق على غياب الكاتب الامريكي ايسرفينع سنسوز عن سنة وثمانين عاماً .. هذا المبدع الذي يعتبسوه الكثير من النفاد استلذ فن السيرة الشخصية

وضع ايرفينغ عشرات الكتب التي ظهرت في ثلاثين مليون نسخة . وترجعت الى اكثر من خمسين لغنة وقام بـابحاث تاريخية يقبقة منقبأ داخل المكتبات وصولا الي العبش داخل محترفات او مصح للمجانين ليعيش موضوعه جيدا قبل از بعيدا برسمه . لقد قبال ستون قبيل سنوات اميام صحاق امريكي ، لكى اكتب القصنة العميقة لهؤلاء الناس احتاج للدخول المهم على ان اعيش حتما كل تفاصيل حيانهم في نهاية الصفحة الاولى على القبارىء أن يكون قيد نسي

سمه ومهنته وحيث يعيش .. وعليه ان يصبح ميكاثيل انجلو وفان كوخ . . وقد تطلبت هذه الطريقة وقنا للانطلاق لكنها كانت من الإغراء بحيث از خمسا من رواياته نفلت الي الشاشة وبينها تلك التي تتمحور حول اثنين من العناسي وقد اخرج كتابه . القوى والمتوحد . حياة ميكائيل الجلو المستعلة ، فيلما مع شارلتون مستون عام ١٩٦٥ وقبيل تسبع سنوات قدمت صالات السينما روايته الاولى - الحياة المتقدة لغانسان فان غوغ ، مع كيرك دو غلاس في دور فار غوغ

وانطوني كوين في دور بول غوغان وكان ستون قد قرر كتابة هذه السيرة ندى زيارته معرضاً في ساريس في حوالي العنام ١٩٣١ للفتان الهولندي \_ وكان في الثالثة وألعشرين عندما قرر الاقامة في العاصمة الغرنسية بعد ان كان استاذاً لمادة الاقتصاد في جامعة بيركل القريبة من مسقط راسه بنديشة سان فرانسيسكو في كاليف ورنيا وامضى هنسك اقل من عشر

وعاد الى بلاده والمخطوطة تحت ابطه بعد ان رفض سبعة عشر ناشرا في نيويورك ويوسطن روايته وكان يسمع دائما التعليق نفسه ، كيف تريد ان تبيع كتاباً عن رسام هولندي غير معروف ندى الجعهور الامريكي الذي يعيش انهيسارا

واعترف سنون ، في تلك الفترة كنت قد خطبت جان فاكتور ، ولكني لم اكن الملك الملل لاتزوج ، . في النهاية طبع ناشر شاب يدعى لونغمائز غرين كتاب ، لاست فور لايف ، عام ١٩٢٤ وقد سعح كتاب ، فإن غوغ ، للخطيبين بان يتزوجا . وطيئة ٥٥ عاما كانت جان هي الناشرة ، وغالباً ما كان ايرفينغ ستون يقول ٠٠ انذكر اكثر مااندكر انني لم اشا ابدا ان افعل شيئا أخر غير الكتابة . بدات في التاسعة بكتابة اقصوصة ، ولم اتوقف بعدها ابدأ .. ، واكدت جان ستون كلام روجها ، ، هذا مافعله طيلة حياته ، .

وكانت النتيجة ان شوالت الروايات ، وبينها عشر على الاقل ترجمت الى الفرنسية ، ومنها اضافة الى سابقاتها . روايات - جاك لندن او مغامر البحار ، و، سيعبود الوقت الطيب ، و، الملح والارض ، الذي يروي عن الرئيس اندرو جاكسون وزوجته راشيل وشارل داروين رواية اصبولنا و، الكنز اليونائي - ١

والى اللائحة الطويلة تضاف أخبر رواية كنان ايرفينيغ ستور يكتبها قبل وفاته الناجمة عن توقف القلب ( ٢٥ تشرين الثاني .. توفعبر ) في لوس الجلوس افتتاح مقر شعبة الشهيد

عدنان خبر الله

المتنح الرفيق حسن على عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال

وحضر حال الافتتاح الرفيقان أمينا سر قيادتي فرعي نيتوى والوصل للحزب

وعيرت الجنافع التي حضرت عقل الانتتاح من خاتل متقاتها واعازيجها عن

حبها العظيم لباتي مجد المراق العظيم السيد الرئيس القائد مدام حسين .

وزير الثقافة والإعلام يفتتح معرضا شخصيا

افتتح السيد تطيف بصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام مساء امس المعرض

وضم العرض ( \* \* ) لوحة مائية لوضوعات عراقية وتراثية متنوعـة وسجل

السنيد وريز الثقافة والإعلام كلمة في سجل زيارات المصرض عبر فيهـا عن سروره

لزيارة هذا التعرض الذي جمد في لوحــقه الحبــال الواسع في استلهــام الطبيعة

واعرب السيد لطيف نصيف جاسم عن امله في ان يتواصل هذا الفتان مع الحركة

الفنية لكي يعطى كما اعطى في السلبق باعتباره من الفتات ين الرواد الذين اغلوا

اعضاء اللجلس الوطني يطلعون على سير

الاعمال في حملة تطوير الموصل

اطلع السادة اعضاء للجلس الوطئي في الحافظة الاولى نينوى على سير الاعمال

الجارية في حملة تطوير للوصل ونلك في جولة ميدانية بصحبة السيد طاهر توفيق

محافظ المحافظة الاولى نينوى ورئيس دائرة المهندس القيم للحملة والسيد مدير

للتعلة بلغت حتى تهسايسة الاسبسوع

الماضي ( ٨٢/٩ ) بالمائة وتنتهى الاعمال

الكليسة للحملة في الشائشين من شهر

كميا شملت الجيولة الاطلاع عبلى

مشروع تتفيذ جسور ومقتربات لتقاطع

الجموعة الثقافية الذي تنفذه شركة

وأشباد السيادة اعضياء المجلس

الوطنى بسلجهود البسئولة من قيسل

الجهات النقذة للحملة التي جسمت

رعلية واهتميلم السيد الرئيس القيائد

صبدام حسين بتطوير هذه للديشة

تشرين الثاني القبل .

عندام المسكرية

ق لقاءات اجرتها ، الجمهورية ،

مِع الوقود المشاركة في الندوة العلمية الرامعة للسكك :

المشاركون يؤكدون اهمية الندوة في رفع مستوى

تطوير مشاريع السكك الحديدية العربية

المدكة التشكيلية في العراق العظيم بقيادة البطل الرمز صدام حسين . (واع)

لحزب طبعث العربي الاستراكي امس مقر قيادة شعبة الشهيـد عنسان خير الله

التفعة لفيادة فرح للوصل للحزب

والرفاق اعضاء ليكتى الفرعين

الشخص للقتان الرائد خالد البصام

والحياة العربية والعراقية

🖪 نىئوى من مراسلنا

للاء وللجاري في المائنة

وشملت الجـولة عندا من الأحيـاء

وللتباطق التي شملتها الحملة ومنهبا

متناطق بباب ألجنبيد ووادي هجس

والضاروق و١٧ تصور وهي التجسر

والشهداء والنهروان ووادي عكساي تي

الجسائب الايعن ولحياء صندام والبكر

والتصريس وعبدن والنبور والتساميم

والزمور والوحدة والسلية ف الجسان

الايسر وتضمنت الاعمال النفذة في هذه

المتساطق تبليسط الشسوارع والارصطة

ومنشبكات للاه ومجاري ميساه الامطار

ويتكر ان تسية الاعتبال الكلية

وتطوير التقاطعات للرورية .

وسعادتنا الغامرة بمناسبة اعادة بناء

الفساو مدينية القيداء وبسوابية النصر

العظيم بسواعد ابثاء العراق النشام

لمناسبة الانتهاء من حملة بناء الفاو

وقىآلت في برقيــة رفعتها الى السيــد

الرئيس القبائد ان هنذا اليبوم يبؤك

تصميم الشعب العراقى على استصرار

العطاء من أجل البناء بعد النصر المؤزر

الذي تحقق بقيادة السيد الرئيس صدام

🗷 وجاء في برقية السيد على بن

يوسف الرومي رئيس تحرير مجلة مراة

الامة الكويتية ان اعادة بناء الفاو الإشم

وتحديث عمرانه وبقزمن القياسي الذي انجز فيه قد جعلكم وشعبكم العظيم

حسديث القاصي والداني وان سيواعث

الرجسال الذين انتم في مقدمتهم سيلدة

الرئيس العظيم قد اصبحتم مثالا للهمة

التى لاتضناهيها همنة والعزيمنة التي

تتقهقر دونها كل عزيمة .. ان زمنا قدره

اربعة شهور لايكفي لتشييك شارع ..

فكيف كفي لبناء مدينة بالكامل انها

وجاء في برقية السادة عبدالعزيز

على المطوع واحمد بزيع الياسين وبدر

عبىدالمحسن المخيسزيـم من الكسويـت

ق يوم الفاو العظيم اليوم التاريخي

الخالد في سفر الامة العربية المجيدة نود

ان نعيس عن اعتىزازنيا وفخيرنيا بميا

حققتموه . نصركم انه ورعاكم بعنايته

وحفظكم لمزيد من المجد ولتحقيق

ماتصبون اليسه للاشبادة بحضبارة

العروبة والإسلام .

احدى معجزاتكم ايها الرئيس الملهم .

مدينة الفداء ويواية النصر العظيم .

والامة العربية من كل مكروه .

### السيد الرئيس القائد يتلقى مزيدا من التهاني لمناسبة انتهاء حملة بناء الفاو

قلقي السيد الرئيس القائد صدام حسين مزيدا من برقيات النهنئة فضاسبة المتقالات بأكمال بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم . والتسريك معبسرين لكم عن فسرحتنسا

ع وجاءق برقية السيد ابراهيم شكري رئيس حزب العمل الاشتراكي من مصر ابعث از سيادتكم بالنحية والتقيير بعدان حضرنا اعياد بناءالفاو هذا الانجاز الذي يؤكد توجيكم الصادق الى احلال السلام الدائم .

■ وقبل الدكتور فباروق اسراهيم العصوقي رئيس الجالية المصرية في العراق في برقيته في غمرة احتفالات الشعب العراقي الشقيق باعبادة بناء الفياو مدينة الفيداء وبسوابت النصر العظيم انشرف نيابة عن ابناء مصر العاملين في العراق ان اتقدم لسيادتكم ومزخلالكم اق الشعب العراقي باصنيب التهانى مقرونة بأسمى ايسات التقديسر لتضحيات العراق الضالية دفناعا عن

سيلات وكراشة الامة العربية . واضحاف از اعادة بناء الفاو التي امتزج فيها عرق البناء بدماء الشهداء الابرار سيظل رمزا للتضحية والفداء وشاعدا على قنرات وطاقات العراقيين الغيارى وتجسيدا لوفائهم وعطائهم في

🗷 وجاء في برقية السيدة سعيحية المجالي رئيس جمعية نبضة المراة الاردنية . عندما نقدم لفخامتكم اعمق النهانى بمناسبة اعادة بناء الفاو المدينة الصامدة على الدهر فاننا نستلهم الكثير من معانى الجهاد وحسن البلاء بالقيادة الفذة وبالصبرعل البلاء وبالاصرار على المتابعة ثم على معاني التنظيم الفائق الذي تعيرت به قيادتكم الشجاعية في شربكم الضروس مع العدو أن الفارسي . ونحز اذ نهنيء فضامتكم وشعبكم العظيم على هذا الانجاز الرائسع لاعمار الفاو الخالدة في تلك الفترة الإعجازية لنسهال ان جلَّت قهدرته ان يعنحكم

🛎 وقال السيد محمد عبارك الفجي من القطر الكويتي الشقيق . يسرنا ان نبعث اليكم اسمى ايسات التهنشة

#### في ختام اجتماعاتهم :

## العراق الإيجابية الداعية لاحلال السلام مع ايران

اشاد ممثلو لجان التضامن العربية بمواقف العراق الإيجابية وتجاوبه مع مبادرات الامين العام للامم المتحدة وكنافة المنتظمات الدوليسة والاقليميسة لاحسلال السسلام بسين العسراق وايسران والسعي لإنهاء حالة الإحرب واللاسلم . ودعوا في بيمان اصدروه في ختمام اجتماعاتهم مساء امس الاول للعمل بكافة الوسائل المكنة للضغط على أيرأن التنفيد قبرار مجلس الامن الدولي رقم ( ٩٩٨ ) وحملها عبلي التخيلي عن سياستها الانتقائية والجلوس على طاولة المفاوضات المياشرة مع العراق ،

واستنكس ممثلو لجسان التضسامن العربية الموقف الإسرائي من قضية الاسرى وطالبوا بالضغط على ايران للتخطى عن سياستها الرامية لابتزاز متوضوع استرى الحبرب عن طريق تحويلهم الى رهائن والمباشرة باجراء تبيادل فوري وشياميل للاسترى عميلا باحكام البند الثالث من القرار ٩٨٠ واتفاقية جنيف الثائثة لعام ١٩٤٩ .

وناشت ممثلو لجان التضامن في ببانهم الهيئات الدولية والمنظمات غير الحكومية والشخصيات السياسية المحينة والداعيبة للسيلام تكثيف نساطاتها وبذل اقصى الجهود لتعبشة الراي إلعام العللي من اجل الضغط على أيران بكل الوسائل لدفعها الى اجترام علاقات الجيرة مع العرب

ودعا ممثلو لجان التضامن العربية الى تقديم كافة اشكال الدعم والمسائدة

# ممثلو لجان التضامن العربية يشيدون بمواقف

للانتفاضة الغلسطينية من خلال منظمة التصرير الفلسطينية المشل الشرعي والوحيد للشعب القلسطينى والعمل على ايجاد جبهة مساندة عربية تشكل في كبافة الاقبطار العربيثة تقوم ببالعمل اليسومي والطويل لمسائدة الانتضاضة وفضح اساليب القمع الصهيونية . ورحب ممثلو اللجان بقيام الدولة الفلسطينية المستقلة عبلى التبراب الوطني ودعم كافة المؤسسات المثلة

واكد ممثلو لجان التضامن العربية اهمية الاحترام الكامل لسيادة لبنان واختياراته الوطنية والقومية كقطر عربى مستقل وضرورة تحقيق الوفاق الوطنى بــين اللبنــانيــين عــلى اســاس العبدالة والإنصاف والإنتماء الوطني

ودعا البيان الى ضرورة دعم واستلا جهود اللجنة الثبلاثية وحصايته من اخطار التقسيم الطائقي مؤكدا على اعمية انسحاب القوات الصهيونية وغير اللبنانية .

وبارك ممثلو لجان التضامن العربية قيام التجمعات العربية الاقليمية الثلاثة ( مجلس التعلون العربي واتحماد المغبرب العبربني ومجبلس التعاون الخليجي) وعملها بصورة متكاملة مع الجامعة العربية وفي اطارها

باتجاه تحقيق التنمية الشاملة للمجتمع العبربى وضعبان حبقبوق الانسبان والحريات الاساسية والديمقراطية في

بلدانها والإقطار العربية .

#### 🗷 في محافظة نينوى 🍱 وزارة الزراعة والري تقيم مهرجانا كبيرأ للحبوب

#### 🛭 ـ كثبت مديحة عبدالرحمن

نقيم الهيئة العامة للتعاون والتنريب والارشاد الزراعي التابعة لوزارة الزراعة والري وبالتعاون مع فروع الزراعة والري في محافظات ( مينوي -دهوك -اربيل -السليمانية - التاميم - واسط - صلاح الدين - الانبار ) في الاول من تقرين الثاني التَّيْلِ مهرجانا كبيراً للحيوب في محافظة نيئوى المحافظة الاولى تحت شعار ﴿ فِي طُلَّ أقتائد المنتص السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله شريد انتساجنا من الحبوب لنوفر لشعبنا حلجته ونحلق أمنا غذائيا لقطرنا المنافس وامتنا المجيدة ) .

يتضمن المهرجان القاء الكلمات لشرح ابعاد مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حمين حافله اث الخاصة بزيادة اسعار شراء الدولة لمحاصيل الحيوب ومامطلوب من الاجهزة الزراعية والفلاحية لاستثمار هذه المكرمة لزيادة الانتلجية الزراعية . كما يتضمن المهرجان القاء بحوث زراعية خناصة بمصاصيل الحبوب وطرق زراعتها وخدمتها ومكافحتها من الإمراض ومعبل زيادة الإنتاج .

#### 🛥 وزارة النفط 🗃 احتفال بمناسبة يوم الضاد

تقيم وزارة النفط ( اليوم ) احتفالا بمناسبة يوم الضاد تحت شعار ( في لجواء النصر والسلام تزهو لغة الضاد ) ويتضمن الحاق القاء كلمات ومناقشة بحوث تتناول امنية اللغة العربية في حياتنا اليومية اضافة الى القاء قصائد شعرية

السيد عزة ابراهيم يتسلم اوراق اعتماد عدد من السفراء



تسلم السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة اوراق اعتماد سفراء كل من جمهورية كوربا السيد ( بونغ رم جو ي ) وجمهورية السنغال ( دودو ديوب ) وجمهورية سري لانكا الديمقراطية الاشتراكية ( جون هنري ميهال كونا راتنه ) .

جرى ذلك خلال استقبال السيد عنزة ابراهيم للسنادة السفراء امس لمضامية سنمهم مهام اعمالهم الجديدة كلأ على انفراد بحضور السيد طارق عزيز نائب رئيس

كما حضر مراسم تقديم اوراق الاعتماد مدير عاه مكتب السيد غائب رئيس مجلس

### عضو هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى في النمن الديمقراطية يغادر بغداد

غادر بغداد صباح امس السيد مهدي عبد الله سعيد عضو اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي عضو هيثة رئاسة مجلس الشعب الاعل رئيس اللجثة العليــا للرقابة الشعبية في جمهورية اليمن الديمقراطية بعد ان شارك في احتفالات اعادة بناء القاق مدينة القداء ويواية النصر العظيم .

وقال في تصريح لوكلة الانباء العراقية انه نقل خلال الزيارة رسلة الى السيد الرئيس صدام حسين من اخيه السيد حيدر ابوبكر العطاس رئيس جمهورية اليمن النيمقراطية تضمنت التهنئة بانتهاء حملة اعادة بناء الغاور هذا وكان في توميعه بللطار السيد سمير محمد عبد الوهاب وزير الداخلية ورئيس اندائرة العربية لوزارة الخارجية وسفير جمهورية اليمن النيمقراطية في بغداد .

استقبل للسيد محمد مهدي صلاح وزير التجارة السيدين حمدي ساميا ديوب وريس النقل والتجسارة الموريتساني وكلارل مساهريي وريسر الصناعية والتصنييع التكنولوجي لجمهورية موريشيوس لمناسبة زيارتهما للعراق للمشاركة في حفل افتتاح الدورة ( ٢٦ ) لمعرض بغداد الدولي التي تبدأ يوم الاربعاء المقبل . وجرى خلال المقابلتين بحث علاقات التعاون الاقتصادي والتجاري واعتماد

استعراض علاقات التعاون الاقتصادي والتجاري

بين العراق و موريتانيا وموريشيوس

صيغ ابرام الصفقة التكافئة في تنظيم المبدلات التجارية وتنمية عملية الاستيراد والتصدير وتنشيط اللقاءات بين المسؤولين ومعثلي المؤسسات والشركات والغرف التجارية والصناعية بين العراق وكل من موريتانيا وموريشيوس .

العبيد من للكاسب التي تـوفـر لهـا

الرعلية الكلملة ضمن للنظور البعثى

والإجتماعي الذي اشره الميد الرئيس

القائد صدام حسين \_حفظه ات\_

باعتباز ألطفل مركن اشصاع داخل

العائلة . واعتباره النخيرة الأخلاقيـة

والاجتماعية والجمالية التي تكفل القيم

الروحية الاصيلة للاسرة والمجتمع على

واضاف .. ان ماتحقق للطفولة في

العراق بغضل رعيلية القيائد والقييادة

يشكل الان قاعدة حضارية باسقة مدعاة

للفخر والاعتزاز والتقدير وطنيا وقوميا

وعباليها .. ويكفينها من تلك النصر

والسلام اللذين تحققا ليضمن لاطفال

واستعرضت في كلعته ... الانجازات

الكثيرة التي تحققت للطفولة في العراق.

ول مقدمتها احقية التعليم الالزامي

ومجانيته والضمان الصحى والعلمي ..

ودور الاتصاد الوطنى لطلبة وشبياب

العراق في بناء جيل جديد قادر على البذل

كما القيت في الندوة كلمة طلائع

العراق .. حيت في مستهلها الرعايـة

الكريمة التي تلقباها الطفيوَّلة من لدن

قيادة الحرب والثورة واهتمام الاتحاد

الوطنى لطلية وشياب العراق ومنظمة

السونيسيف اللنين وفسرا الاطمئنسان

والثقبة لاطفال العبراق لما تتوفيره من

خدمات في مجالات الضميان الصحي

والتعليمي والإجتماعي وفي كل ميادين

بدأت بعدها جلسات العمل لذاتشة

الدراسات والبحوث للقنمة من قبل

المساركين في النسوة والتي تشاولت

القوائن المتعلقة برعايية الطفولة

واهمية صحة الطفل والحقائق النفسية

العشرة للحياة والرعلية الاجتماعية

والنفسية للاطفال .. ومناقشة مشروع

اتفاقية ميئة الابم للتصدة لحقوق

ورفع الشاركون في ختام الندوة

برقية للسيد الرئيس القائد مندام

حسين ـ حفظه الله ـ عامدوه فيـه على

الحياة الأحرى

و العطاء من أجل العراق العظيم ..

العراق حياة أمنة ومستقبل راهر .

🕿 بالتحاون مع منظمة اليونيسيف 🖀

## الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق ينظم ندوة وطنية لحقوق الطفل

المكتب التنفيذي للاتحاد الوطئي لطلبة وشباب العراق الندوة الوطنية لحقوق الطغل التي ينظمها الاتحاد بالنعاون مع منظمة اليبونيسيف في العبراق تحت شعيار ، الطلائع أمل الامة وصبورة

🖪 من مندوبتنا

واستهلت الندوة التى افتتحها الصيد اوميد مبحت مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية رئيس هيئة رعاية الطفولة بقراءة سنورة الفاتحنة عبل ارواح شهدائنا الإبرار .. القى بعدهــا السيد وزير العمل رئيس هيئة رعاية الطفولة كلمة افتتح بها الندوة قال

لقد حظيت الطفولة في قطرنا المناضل باهتمام واسمع وكبسير من لئن قيسادة الحنزب والثورة وعئى رأسها السيىد الرئيس القائد صدام حسين ـحفظه ات \_ فقد شبه سيخته الإطفال باحداق عيون الحياة واعتبرهم الرافد العظيم في حياتنا .. وفي هذا السياق اكد سيادته أن صورة المستقبل تبدا بالطفل وتتجل تظرة سيادته الانسانية الى الطفولة في كل مكان بقوله ( اتعنى السلام والعبر والرفناه والافق المشرق لاطفنال العالم مثلما أتمناه لاطفيل العبراق) ولقد وجدت هذه الطروحات القيمة والإفكار النيرة التى تفضل بها قىائد النصر والعيلام السيد الرئيس القائد صدام حسين انعكسها في الواقع العملي والشطبيقى فجاءت الخبطط القومينة والقطاعية في مجلل رعلية الطفولة مجسدة لهنذه الطروحسات وملبيسة لحلجات الاطفال في جوانيها التربوية

والنفسية والإجتماعية والصحية . 🗷 واستعرض السيب الوزيسر 🙃

الانجازات التي تحققت للطفل والطفولة في العراق في ظل ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة وقرار مجلس قيادة الشورة باعادة تشكيل هيئة رعاية الطفولة في علم ١٩٨٢ .. والتشريعات التي صدرت بعد الثورة والثي راعت حقوق الطفل في الجبوانب الثقافية والاجتماعية والصحية والتربوية مما جعل العراق يقف ل مقدمة الدول المهيئة موضوعيا

🖀 كنت ـ مندونة الجمهورية :

على بيئة سليمة وصحية خالية من التلوث .

النصر والسلام ) وتستمريومين ..

### السيد الرئيس القائد يتلقى برقية من المشاركين في الندوة الوطنية لحقوق الطفلي

◙ رفع المُشارِكون في الندوة الوطنية لحقوق الطفل في ختام اجتماعاتهم برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين عبروا فيها عن شكرهم لسيادتة على الرعايسة الكريمة التي يحظى بها الطفل العراقي من لدن سيادته .

واكنوا أن كل مضامين الفرح والبشارة والثقة التي تميز الطغولة في العراق قد جاعت تجسيدا لحرص سيادته الابوي الكبير في أن تشع مبادىء السلوك الحضاري الاصيل دلخل الاسرة والمدرسة ومنظمة الطلائع وان تعطى المزيـد من الامكانــات التربوية والاجتماعية بما يصبون فرح الاطفال ويجدد قدراتهم ويغنيهم بروح الصدق والعدل والعلاقات الصميمية الشريقية ويخدم حبالة الاطمئنان والهدوء ويقوي قدراتهم العقلية ويطلق المنافسة على طريق القدوة .



المتحدة لحقوق الطفل .

واشبار في كلمتيه .. الى الفصاليبات والنشياطات العلمية والثقافية التي التي تعنى بثقافة الإطفال .

■ واعتربت السيدة جـولييت للامم المتحدة في العراق في كلمتها التي والمؤمسات الرسمية .. واشانت بجهود

■ في قاعة صدام العلمية ■

بدء اعمال الندوة العلمية الخاصة

بالتثقيف الغذائي والتغذية الصحية

بدأت صياح امس في قاعة صدام العلمية اعمل الندوة العلمية الخاصة بالتنقيف

الغذائي والتقنية الصحية في القطر التي ينظمها مركز بحوث التغنية تحت شعار

﴿ التَّغَيْمِةِ الصحيةِ لَلْتُوارُبُهُ تَبِنِّي الإنسانُ للقلار على مواجهة التحديات في مرحلة

واستهلت الشنوة بقراءة سنورة الفاتحية عل ارواح شهداء فانسينة عندام

المُجِيدة .. اللَّى بعدها السيد وكيل وزارة المسحة كلمة قال فيها ان عقد عدَّه الندوة

يأتي ضمن سياق عمل ويرامج وزارة المسحة التي لخنت على عاتقها مهمة الحقاقا

على صحة للواطن وتوفير كل ما من شانه لبعاد مشاطر الإمراض عن حياته والحالظ

غرق لن القزاء بوت، وإحرا من إهم العوامل البيشة التي محتلجها الإنسان

تجسيد احكام مشروع اتفاقية الامم

شهدها القطر بمناسبة ذكرى مروز عشر سنوات على اعبلان السنية التوليسة للطفولة والتي تجلت بعقد الندوات العلميية والحلقات الدراسيية واعتدار مجموعة من الدراسيات والمطبوعات

الصايغ / ممثلة مشظمة اليونيسيف القتها عن شكرها وتقديسرها للحكنومة العراقية لرعايتها للطفيل والطفولة . ودعمها لاتفاقية حقوق الطفل الذي تم توزيعه بشكل واصع على الحكومنات والمؤسسات العلمية ووسائس الاعلام

هيئة رعاية الطغولة لتشاطها الدائم ق عقد النبوات الخاصة بالطفولة ..

واستعرضت في كلمتها التي القتها حقوق الاطفال بأعتبارها جرءا اساسيا من حقوق الإنسان وكما حددتها نصوص الإعلان العللي لحقوق الإنسان للذي تم اقسراره في عسلم ( ١٩٤٨ ) والمسواليق الدولية التي تم تبنيها بعـد حـوالي عضرين عاما , ومساهمات مذخلمة اليونيسيف خلال الاربعين سنة الماضية لتَامِينَ الحُدِماتِ الإسلسيةِ للطقولةِ في مختلف المجالات الصحية والاجتماعية والثقافية والتركيز على مسألة تنمينة العنصر البشسري كمسورد أسساس

🗷 والقي السيد انور مولود ثيبان / العراق كلمة اكد فيها .. ان الطلولة في العراق حصلت على

رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشبساب

البذل والعطاء وتحمل السؤوليات في بناء ألجيل الجديد من أجل غد سعيت

تصوير: علوان المنافي

وقال الدكتور صالح بورجيني ( المثل الميم للبرنامج الانمائي للامم المتحدة في العراق ... انه من حسن الطالع لن يترامن انعقاد هذه الندوة اللهمة مع الاهتقالات بلنتهاء بناء سبنة الفاق العقليمة .. واذا كانت احتياجات الانسان الاساسية تتمثل في الغذاء والكساء والماوي والدواء فان الغذاء يمثل اهم اولايات تلك الاستياجات وقد اصبحت قضية توفير الفذاء الجيد والصحى من الامور التي تحقى يعتساية ورعلية الحكومات وللنظمات الدولية من حيث تطوير الرقابية للنظمية وتحصين الستويات الغذائية للسكان مع التركيز بصقة خاصة على تقييم جنودة وسلامة الاغنية للستخدمة للاستهلاك البشري ..

يدلن يعدها جلسان العمل للثالثية الدراسات والبحوث القيمة التدوة والقي تناولت البيئة والرها على الغذاء الجيد والرقابة الصحية واثرها في تجعمان توعية المنتجات الغذائية ، ومبيدات الأفات والتغنية . والإمراض الناتجة عَنْ تَقْصُ بِعِيْقُنْ للتحتات الإسلسية في الضناء . ومشروع التقييم الضفائي في القطر . والبرامج الدراسية في المراحل المختلفة . وبرامج التغنية والمسحة الغذائية في متامع كليات الماب . والواقع الغذائي والتغذوي في القطر والمارسات الغذائية وتأكيرها على

وهو مطلب استاسي له . لذا عملت وزارتنا على توفير كل الستازمات ليكونُ غذاؤه خُليا من التلوث ويمستوى من للجودة والقيمة الفذائية العالية

عير غد من المبركين في الندوة العلمية الرابعة المنعقدة في بعديد العروب والسلام والتي يتظمها الاتحاد العربي للسكك الحديبية تحت شعار ، لتشمائر الجهود من أجَلْ بَيَّاه شِبِكَة حَدَّينِيةٌ عَربية متكامِلة ومتطورة ، عن غبطتهم للمشاركة

في هذه التظاهرة العلمية الكبرى وقال النبية مرفق الصلوني الإمن العام الاتحاد العربي للسكك الحديدية ان
الإحدادة وضع خطة متعادلة للشاطات واعدل متعددة منها أقامة الندوات العلمية

السكعية مرة كل سنتين واضاف تحن تجتمع اليوم في بغداد انتابع مع الاتحاد طريقه في اللهة عَدْم النَّدُواتِ التَّقْصَمْيةِ واشار الى أن أبعقاد هذه النبوة ياتي متوافقا مع ماتعانييه شيكات السكيل الحديثة الغربية من متاعب وصفوبات واوضح ان الندوة ستتيح القاء الضوء على

مواطن الخلل الذي تفانق منه شبكاتنا الحبيبية العربية وشكر الامن العلم للاتحادي ختام حبيثه العراق حكومة وشعبا وعلى راسيه لسيد الرئيس القائد صدام جسين لما لسه من حفاوة وتكريم خلال زيارته للقطر وقل السيد كوندي فلوليف وكيل ورارة النقل في الاتحاد السوفيتي ان اقتصاد ى علد في العالم يعتمد اعتمادا كبيرا على قطاع النقل ولقد ادركت معظم دول العالم أهمية الدور الذي يلعبه هذا القطاع فينجاح اقتصادها فسعت الى تطويره وتحسيت

يما يساعدها على تحقيق أهدالها الاقتصادية والاجتماعية . واضاف أن نشاركتنا في النبوة جاعت المانا منا باهمية هذا القطاع الحيوى ومسلمية في مجالات النكل بالعظارات وخاصة مع العراق والتي عززت عرى التعلون بينه وبين الإتحاد السوفيتي منذ ذلاتين عاما تقريباً . وقد شهد هذا التعاون السباعا وتطورا وخاصة من خلال مصاركة الاتصاد السوايتي في انتساء العديد من

وعبر ( حُتَام حديثه عن فرحته يزيارته فبغداد التي طللا سمع عنها الكثير وعن قصصها بلثيرة التمثلة بالف ليلة وليلة كما لاحظ باعجاب التطور العمراني العظيم والاعمار الذي تشهده مين العراق وخاصة في مرحلة النصر والسلام

واكد السيد منين فلهرية عضو الاتحاد العربي للسكك الحديد ان الندوة الحالية تهدف ال تنسيق العمل وتحقيق التعاون بين النول الشاركة في هذا المجل ، ومن لجل تقدم مرفق السكك الحديدية ف اقطار الوطن العديي ورفع كفاءة تشعيل وتوسيع قاعدة نشاطه بما يجدم مخططات التنمية . اما السيد ظاهر عطا عضو الامانة العامة للاتجاد العربي للسكك الحديدية فق

اوضح ان استضافة بغداد لاعمل الندوة العلمية الرابعة للاتحاد العربي للسكل الحديد يحلق حوا ملائما لنأقفة البحوث والمعاضرات التي توضح واقع السكك وماتحقة من تطور وتادم فيه وفتح الابواب على السنقبل من خلال تبديل الخدرات العلمية وتفاعل الإمكانات أيتلحة وتجاوز المعضلات والصعوبات باقل التضحيان وصولا أي السنخدام الافضل لاحدث الطرق والوسائل والامكانات التصولوجية ق مجال السكك الحديد وأضاف : أن هذه القفية تشكل مساهمة جادة في تحقيق التطور الاقتصادي والاجتماعي في بلدائنا لكون السكك من البني الارتكازية لكيل نهضة التصلية واجتماعية وهذا شنساعد ل تعليق التكامل الاقتصادي بين الإقطار الغربية كافة

تقدير اللونعرا الم المناوعة والما Line will many her

يرم ( يو سم Spain Birth -distanting

يانني ولجههما وهم يد عيه من لعب يعف يد ينسن سم يه شيد يس . فيله المناه ال المناورة والمناطقية منجون ن Just the يرشرونضت مراحة المعز وتشارف

, يومد الرغمة -ين وسيوب د ورعث تستعار يورمحس أأثارك يطرائهمون المطور

معاضعة تعاد والمؤتمل تسائي وشعط -يهيا ويتعدد والد والتصلاد العسرية ولعجيرت شر \_-----بنيما والتكميلان

وسعوج ستدهضت

م مستند ، د

نف سب س 

\_\_\_\_\_\_ معترب مفدن

1. Table 1.0

لجرت اللقاءات راوية هاشم

تصوير : نبيل الساوي

### 🖼 الجمهورية تلتقى عددا من المشاركين في مؤتمر لجان التضامن العربي 🗃

### تقدير كيير لمواقف العراق ومبادراته لاحلال السلام الدائم والشامل مع ايران ■ المؤتمريكتسب اهميته الاستثنائية من خلال الظروف التي تمريها الامة العربية ■

وقال العبيد سلم على سلم النفة / من

اللجنة العربية الليبية للتفسان

والسلام .. ان من اهداف هذا للؤتمـر

اشت للشاركون ف مؤتمر لجان فتضغن العربية الذي تستضيف بقداد النصر والصلام حاليا والذي يلام بالتنسيق مع منقلمة التضامن الإفريلي - الأميـوي تحت شعــار ( ليـتمــزز كالسلساسان العبريسي في خال النصر والسلام ) بالجهود التي يبتلها العراق هن لجل لحلال السلام في للنطقة وقيوله لكل ممناعى السلام التي تبتل لإستلناف للفاؤشيان وتبكل المسرى .. ومصانبته لكل قضفيا الصلام والقحرر في العالم رغم القاروف الصعبية التي ولجهها وهبو يخوض هربا فرضت عليه من قبل نظام حناقد جناء ذلك شلال اللقياءات التي أجرتها (الجمهورية) سع عبد من الوقود الشاركة فيه ..

🖪 فقد اک الدکتور مراد غالب / رئیس منظمة تشباءن الشعوب الضربتية المبيوية في حديثه ( للجمهورية ) .. ان ألعالم كله يثظر بساعجاب واعتبزاز الى صعود الشعب العراقى وتضاله من لجل احسألل المسألم المسأدل وللقصرف ق للنطقة .. ودعمه للكواصل لكل قضايا ألامن والسلام في العالم .

واقصاف .. أن منتقصة تتقييان للشعبوب الأفريقية \_ المعيويية وهي تقدر دور العراق في احلال السلام ترى خسرورة تنفيذ قبرار مجلس الامن رقم ( ٩٩٨ ) وكتلك تبكل الاسرى الفوري كونها مسللة انسانية ملحة .. كما لننا نقدر اهمية هذا للؤتمر الذي يتناول أفسليا انسانية خطيرة منها تزايد الانتفاضة الظميطينية وتفتيت وحدة لينان .. وكالله التكالات المرسة الجنيدة وللخاطر الصهيونية على الامة

🛭 وقبال الميند لحصد النقيس/ من اللجنة الكويتية للسلم والتضامن .. أن اهم القضايا التي ستطرح المناقشة هي

يشكبل الم الفقيرات العنقيبة

وتكلصاتها النسية الكبيرة من المساناة

اليومية بين عيدكيرمن المرضي وياعمار مختلفة من الدين بشكون من الام

تقع الفقرات العنقية سبيع فقرات ما

بين الجعجة ومستوى الكنفين وهي او في

فقرات العمود الفقرى ، تبدأ بالأكلس

فللحور ثمياتي انواع الفقرات العنقية

حتى تتصل بالغرة الصدرية الاولى ..

وتمتأز هذه الفقرات يحرية الحركة اكثر

نسبيا من انواع فقرات العمود الفقري

الاخترى وتحيطها والانواع الاخترى

اربطة وعضلات تكسيها قوة وتحسافظ

عليها وعلى تعاسكها فتحمل عنها بعض

الظرات يصورة عامة ..

لصائل السلام العبكل وللشيرف بيئ العراق وايران على اساس قرار مجلس الآمَنْ طُنولِي رقم ( ١٩٨ه ) وكذلك مسطة اسرى للحرب للتي توقلت منذ اكثر من واشتك .. كما ان اللؤتمر سيناتش

مسئل لخرى على جانب كبير من الاهمية

في مقدمتها مصائنات الشعب اللبنياني

وتصاعد الانتقاضة التي سنبحث كيلية

دعمها وادامتها لانهيا تلكييد عل قبوة

واقتدار العرب رغمكل الظروف للصعبة التي پــولچهونهــا . ويين المبيد خقد ايوبكر بايراس / تثثب رئيس المجلس اليعني الديمقراطي للسلم والتضامن .. أن عقد هذا للؤتمر في بقداد النصر والمنائم ياتى في سلسلة تبواصل النشباطات واعميال كلتنسيق آلتى هرمنت اللجبان العربيية عبل استمرارها بانتظام .. ولانل هذه الاجتماعات ايمادها فوطنية والقومية

لانها تهدف ال تأصيل عمل وتشاطلهان التضامن العربية على الصعيد العربي وعلى تطلق منتكامة التضيامن الأفرو واكد السيد لحمد حسين للروتى 7 من جمهـورية اليمن العـربية لن لقـاء لجان التضامن العربية في بضدادُ وفي احل ليام النصر واعراس الفاو منيتة

للفداء ويواية النصر العظيم كان تعزيزا للتضيامن العربى الذي كبان مجيالا لناقشة قضايا السلام الذي يعد العراق له يده منذ بدء العنوان الإيراني .. كما تأتى القفية الظمطيئية ضمن المعاور الأساسية التي ستناتش في الْوُتعر مع الاهتمام بتنايذ ملجاء ي ورقة العمل والد لكد التجمع التضامنى العبريي شسرورة دعم الانتفاضية الظمطينيية المبلزكة مباديا ومعشويا

هى مولجهة التصنيات وللتأصرات والسطرازات كلى تموكها ظنوائس الاستعمارية والامبريقينة شد لملتنا 💥 وبـن المنيد منيف الشـامـري/ من منتلمة تضمامن الشعوب الافروقية م السوية في عنيله (للجمهورية) أن امسام المؤتمس الرابع جملة من الامسور

والقضايا للهمة ذأت التائم للباشر وغبر للبنائر عبل مجمل الاوقساع المربية وللتي تستحق للبحث والنظشة .. ولعل إرمقعة هذه ققضايا اللحة مسألة أسرى للحرب للعراقية .. الإسرانيسة ومسسائسة الانتضاضسة الظمطينية والقضايا العربية للهمة

ُ وقال .. ان شعورا بالفقر والإعتزاز غمرتا ونحن تشارك في لحظال العبراق للشقيق باعادة اعمار الفاو هذه للدينة البشطة التي شنحت الكثير واعبطت الكثير فاستحقت للجد والفخار واطئسا ان يحلق العراق الصاعد تطلعاته في يتاء مدنه واعمارها والارتقاء اليمصناف الدول للكنمة حضاريا وصناعيا ...

> وقال المنيد محمد صبيح / اعين سر

المؤتمر يعتبر لقاء بين الافطار العربية من لصِل الحَج والسلام في كل أرجِءاء الوطن العربي .. ويكتسب هذا للؤتمر اهمية لكثرة اللواضيع التي طرحت فيه والتي من الاهمية بمكان حيث سيناتش هذا التجمع الخير الذي يضم مطوة من الكفامات والخبرات العبربية ورآتين للعصل الاولى مقدمة من السكرت أرية الدائمية للنظمية تضيامن الشعبوب

الافريقية - الأمسوية .. والنبانية من مجلس الملم والتشعيان العبراتي ..

غد سعيد للجميع .

عمل المنظمة السنقبلية .

وأضافا .. كما لن هذا للؤتمر تجسيد لارادة العرب ق الوحدة والصلام كما لته يكتسب اهميته مماطرح فيه من محاور في مقدمتها احلال السيلام الشامل والدائم مِينَ الْعَرَاقَ وَلِيرَانَ يَمُوجِبُ الْقَرَارِ ١٩٨ه ، ومساندة شعب لينــان وانتفـاغــة شعب ظمسطين وجعلة قضايسا لخسرى كالنيون والجناعة وسينفسة الزهناب

الصهيوتي . واعريا عن شكرهما وتقنيرهما للعراق حكومة وشعيا للجهود ثليتولة

وهما متفلتان على .. تحديد اصلايب دعم الانتفاضة القصطينية من قبل لجانث العربية وجماهير اعتنا للجيدة ودعم مطالب العراق الصاعد في لحلال السلام الدائم والشامل وتعكين للشعب اللينانى

واضاف .. لقد صعبنا كل السعادة بمشاركتنا في احتفالات اعمار القاو هذه المنينة الصاعدة التي اعجت رمزا لعزتنا وكرامتنا .. حيث لن اعمار الفاء في هذا الوات للقياسي تعبير صادق عن منعود العراقين واستبسالهم من لجل

واتقق السيدان محمد الواثق/ من الإلحاد الاشتراكي للقوات الشعيية . المغرب .. والسيد محمد الاخصاص عن وفند الانتصاد الاشتبركي للقبوات الشميية/ للغرب ان اهمية هذا للؤتمر تتجل في طرحه للمثسائل والقضيا العربية الصاغرة وللستقبلينة وهذا مايتضح في اوراق العمل المقدمة للمؤتمر والتي سيتم اغناؤها لتستجيب لظروف

وقال السيد حلمي الصديدي/ من معس .. أن هنذا للؤتمس ينطقن في ظل كلروف ببالفة الأهمينة بهدف تبهميد

الجهود العربية ودعم تضامنها في مجال من تقرير مصيره وبناء بلده بنفسه . ليجك للطول للناسية من الاشكالات التي تولجه للثقامة العربية .. وهنأ لابد أن ننكر الجهود للبنولة من العراق القطيق في مجال العمل من لجل تحقيق السلام ل الخليج العربي .. وفي مجال النَّمْسَةُ النَّاسِطُينَيَّةً .. كَمَا تَزْكُ اللَّجَانَ العربية المشاركة ﴿ للـوَّتَعر عـل دعم الانتفاضة الظمطيئية وتباييد جهود الحل الشامل لكل هذه الإشكالات .. هذا الى جيائب دعم التضاءن العبريي لحل

الزمة ليذان .. مع التلكيد على وحدة لينان وسيلته على ارضه .. وهنيا لابيد أن نشييد ببالإنجيازات العظيمة التى تحققت بجهود العراقين في اعلام اعمار وتغييد مدينة الفاو البساسلة التى اعطت للعسالم مصورة مشرقة عن اصرار العراقيين على البذل والعطاء ومنع للعجيزات وتحقيق

الازدهار للاجيال القادمة ... ونامل ان يخرج هذا للؤتمر بقرارات تخدم قضايفنا وتمنهم في تعزيز وحندة الصف العربي ..

🖾 اجرت اللقاء

بشرى محمد شبيب 🖀

🛭 تصوير سميرة شلكر







### ■مع افراح شعبنا بأنجاز اعادة بناء الفاو ■

# تصاعد الجهود في حملة

## 

تواصلا مع افراح شعبنا بانتهاء حملة بناء الفاو مدينة الغداء وبوابة النصر العظيم ، شهدت المحافظة الاولى نينوى تصاعداً في جهود تنفيذ حملتها الواسعة لتطوير مبيئة للوصل

وقال السيد طاهر توفيق محافظ المحافظة الاولى ان من يزور الموصل الحدبساء اليوم يشاهد حركة واسعة من البناء والتطوير على صعيد افتتاح شوارع جديدةومد شبكات الماء والمجاري والكهرياء والهاتف والخدمات الضرور ية للنهوض بواقع

واشار السيد المحافظ الى انحملة تطوير الموصل وهي تدخل الاسبوع الثالث عشر ، فإن اجهزة الوزارات و الدو اثر المشاركة قد حققت نسبة انجاز قدرها ( ٩٠ .٩ ) بلئنة على صعيد الإعمال الكلية كاقة .

◙ وفي لقاء مع المُهندس فورْي جودة جاسم رئيس دائرة المُهندس المقيم لحملة تطوير الموصبل اشار الى ان النسبة المتحققة خلال المدة ذاتها لاجهزة وزارة الصناعة

اما الاعمال التي تنفذها شركة المنصور التابعة لوزارة الاسكان والنعمير في تطوير مطار الموصل فقد حققت يسعة ٨١. ٢٤٪ فيما كان المخطط ٥٤ . ٢٨٪ علما بأن أعمال الشركة المُذكورة كانت قد بدات في الأول من ايلول الماضي فيما حققت شركة صدام العسكرية التي تعمل في تنفيذ جسور ومقتربات المجموعة الثقاقية منذ السابع من ايلول الماضي نسبة انجاز٨, ٥٥٪ فيما كان المخطط ٥٥. ٣٧٪ فيما حققت شركة تنفيذ المُشاريع العسكرية التي تعمل في تنفيذ هسور ومقتريات تقاطع ٧ نيسان ( السكر )

وقد ماتشرت هاتان الشركتان اعمالهما في المشروعين بامر من السيد الرئيس القائد صدام حسين للتخفيف من الزخم المروري في هاتين المنطقتين الحيويتين من

و250 الفأو225 مترا مربحاً .

فيما بلغت نسبة الاعمال للنجرة لغرش الحصى الخابط ١٠, ٧٩٪ مجموع الاعمال اليقفة ٦ ملايين و٣٣ الفا و٩٨٤ مترا سريعا وفي اعصال مد القوالب الجانبية والوسطية كانت النسبة ٦٠,٦٥٪ لمجموع مليون و٨٢ الفا و٣٢٣ مترا طويلًا.

وفي اعمال الاساس القيري كانت النسبة للانجاز ٧٤٪ لمجموع اعمالها الكلية البِقفة ٣ ملايين و٦٩٩ الفاً و٧١٩ مترا مربعا أما نسبة الانجاز في أعمال الطبقه الرابطه فكانت ١٠/٦٥/ لمجموع الاعمال الكلية البالغة ٢ ملايين و ١٩٩ الفا و ٧١٩

اليلاغة 240 الفا و499 مترا مربعا .

ان عبد الفحوصات المختبرية لمختبر نينوي الانشائي والمختبرات الحقلية السنة التلبعة له بلغت خلال الاسبوع الثاني عشر ( ١٥٥٢ ) فحصا مختبريا في مجـال فحوصات التربة والحتبى الخليط والمزيج الكونكريني والمكعبسات الكونكسريتية

# تطويس وتجميل مدينة الموصل

#### نْ ترسيخ السلم في المُنطقة وتـوظيف الجهود العربية من لجل النهوش

والتصنيع العسكري من خلال اعمال قطاع الكهرباء كانت 41٪ فيما كان المخطط

منذ السابع من ايلول الماضي ٥٠ • ٧٪ من مجموع اعمالها الكلية .

واشئر السيد رئيس دائرة المهندس المقيم الى ان الإعمال المنفذة من قبل وزارتي الحكم المحلي والاسكان والتعمير وامانة بغداد تضمنت التسوية الترابية للشوارع والطرقات في الموصل وانجزت اكثر من ٩١٪من مجموع اعمالها البقفة ٨ مــلايين

وكانت نسبة الاعمال المنجزة في التبليط بالخرسانة ٥٩، ٨٨٪ لمجموع اعمالها

وفي مجال تبليط الارصفة فكانت النسبة ٦٠، ٦٦٪ لمجموع الاعمال الكلية البائغة مليون و ٦٦ الفا و ٣٧٨ مترا مربعا . اما نسبة اكساء الشوارع والطرقات فكسانت ١٠٠٪ حيث انجيزت الجهات المشاركة اكسناء مليونين و٢٦٤ الفأ و١٦٣ مترا

واختتم المهندس فوزي جودة جاسم رئيس دائرة المهندس المقيم حديثه مشيرا الى

## في اروقة الإذاعة

نستمع في الساعة ١٢,٥ ظهرا ألى مجموعة من الاغنيات ضمن برضامج

مايطليبه المستمعنون هي ، تسترق

النوم ، لسعدون جبابر ، يبانا يبانا ،

لصباح . . ياناس احبه ، لنبيل شعيل نبتدي منين الحكاية ، لعبدالحليم

تسهر هذه الليلة مع الموسيقار

الراحسل فريىد الاطرش ومجعوعية من

اغلنيه في المساعمة ١٠١٠ ليبلا هي . لاوعينيك ، . تسالني عن حالي

، قلبي وعيني ، • على بــاني • • حبيب

🛎 برنامج 🖀

ِ مِنَ البِرامِجِ المُنْوِعَةِ تَستَمِعَ اليومِ الى

برنامج مع المستمع يذاع في الساعة

ه , ١٢ بعد منتصف الليل يقدم البرنامج

ضعن المنهاج العمام اعمد تنسيق

اذاعة صوت الجماهير مجموعة من

الاغتيات هي ، يعيونك عتاب ، فعفيفة

، لو القلوب ، لشبادينة في السباعية

، لامونی ، لهدی سلطان في السباعث

من اغتيات ام كلثوم نستمع الى اغنية

اسكنير في الساعة ٢٠٣٠ عصرا

🖼 اغنية لام كلثوم 🖿

، ياظللني ، الصاعة ٠٤ , ١٠ مساء .

القلب ۽ ۽ ارحملي وطملي ۽ .

المذيع عبدالواحد محسن .

هافظ. 🗷 سبهرة الليلة 🖪

الفجر ٩٤ رة المغرب ١٦ ره شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٦/١٩ اما غروبهـا فسيكون في الساعة ١٦/٥ مساء .

الظهر ٣٥ر ١١ العشباء ٣٦ر٦ العصر ٢٦٤٦ - فجر الاربعاء ١٤٨٨

لبنان : زيونة - مقابل دار

العلاج : حي الجامدسة شارع

عمان : مدينة صدام قرب

🖪 المحافظات 🖼

حى الجهساد :حسي

ستشفى صدام العام

( محافظة النجف )

( محافظة اليصرة )

( محافظة بابل )

( محافظة اربيل )

( محافظة التأميم )

( محافظة ميسان )

صيدلية ٢٠ تموز الطبية .

( محافظة السليمانية )

معدلية الثور

صيدلية الحكيم

مبدلية حي ثادر

مسدلية شيركو

صيدلية النرجس

صيدلية روز

حلة ٨٩٣ زقاق ١٤

الازياء العراقية

العنوان : مغداد -بغداد الجديدة -العمر: ١٦ سنة

لطول لحتقان البنعوم الم في الرقبسة .. عشرة ليلا هي : ـ

نعيرية وكيارة

الشركة التجارية العراقية

الغيث : الصليخ الجديد مقابل داليا : البياع الثقثة الشبارع

### من اصدقاء التعارف

**2** الاسم : حسين قدوري شيوط الكفائي . الهواية : كررة القدم

#### 🖼 الصيدليات الخافرة 🖼

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم

النوابغ : مدينة صدام بشارع

الاستفامة : حي الجنامصة ـ شارع الربيع ـ قرب مركس شباب

وفياء الربيدي : هي اور\_ الهبلال الاحسر . المنصبور ـ

وحتى الساعة سر٧ من صباح اليوم التالي هي .

في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى الساعنة الصادينة

صدام حسين ـ مقابل مستشفى

الهندية : المسيح - قرب

مستشفى الهلال الإحمر اما الصيدليات الخافرة التي ثبدا خفارتها من الساعة حر٧ مساء

الثادي الرياخي

#### العتقية بالصداع وقد يصفه البعض بالصداع للستعر والم متفاوت الحدة

الرياضة او طول فترات انحناء الرقية أو شدها .. واذا منا عبائت الفقرات والشدة في الاطراف العليا خصوصا في العنقية من طول التعرض الى اثقال اكثر الكفين مع حدوث خير أو تنمل فيها كذلك من تحملها .. كان يحمل الشخص فوق اعراض التهاب البلعوم للزمن نتيجية راسبه اثقالا معينية اضافية الى ثقيل

وبالنتيجة فأن الجسم يحاول اصلاح التضرر الحاصل في الفقرات العنقية ببناء خلايا عظيمة فتية جديدة على السطوح المتضررة فينشبا ما نسميه

بالتكلس الذي له اوجه اخرى . أو قد تثفاقم الحقة ويستمر تاكل وجع الفقرات المتقابل فتبدأ عملية الاحتكاك وعندها تسمى بالسوفان ..

■ مولود ■

عمت الفرحة منزل السيد عامر خضر

عبدات السيعاوي من محافظة أربيل/

قضباء مخمور لولادة عقيلته السيدة

زهبرة احمد شناهس متولودا استيباه

🗷 عيد ميلاد 🖪

الدبن عبدالقادر يبوم الاربعاء الماضي الشمعة الاولى عن سني حياته ، عقبي

اطفا الصغير سيف الدين صلاح

( راغب ) الف مبارك .

#### افسراح .. افسراح ..

فباذا ما ضعفت تلك العيضلات لقلة

الجمجمة وعدم استعمال وسائد نوم

مريحة ومضاسبة لفضرات طويلة ، فأن

هذا سيعرضها الى التضرر والمعلناة

وظهور الاعراض التي تؤدي بالشخص

بمراجعة الاطباء والمستشفيات بصورة

مستمرة بحثآ عن علاج ناجح يزيل هذه

الاعبراض ويخلص الشخص من الآلام

المبرحة وتتعشل أعراض الم الفقرات

#### ولطريق السريع

على السائق في الطريق السريع الالتزام بحدود السرعة الدندا والقصوى ، اذ عُلَيا ما تحدد سرعة نبية لا يجوز للسلاق أن يسير بسرعة تقل عنها ، وسرعة قصوى لايجورْ للسلاق تجاوزها . وتحديد السرعة القصوى بالسرعة العقية لا يعني أن

يقود السالق سيارته بالمي سرعة مسموح بها على الطريق ، وانما يجب عليه أن يراعي ظروف سيارته وطروفه الشخصية في السياقة ، بحيث يسوق بالسرعة التي يستطيع خَالَهَا أن يكون مسيطرا ومهيءا لمعلجة اي ظرف مفاجيء ، على الا تقل سرعته عن السرعة الدنيا للطريق .

#### 

بغداد		•
النصرة	8	
نينوي		
يغيل		
ALL S	هواتف	
التجف		
دي قلر	المحانظات	
أسسان	The same of the sa	
/ الانبار		
	7 1 1	

دهوك صلاح النين ۲۱۸ ، . 433 المكنى ا السليمانية التاميم . 27 اربيل

الحريق النفاع المنني الكهرباء مطار صدام النول

الإسعاف الفوري 1.2 110 1111-Y AAA#1A1 \*\*\*\*\* \*\*\*\*\* AAVTELL

مستشغى ابن النغيس ستشفى الهلال الاحمر

🛮 هواتف تهيك 🕝 مستقطى الكرخ للولادة مستشقى صدام المركزي للاطفال ٢٩٤٦٦ه

شكاوي المجاري PTYEITI V154111 مديرية الجنسية

THE RESERVE OF THE PROPERTY OF مستشطى الكرخ الجمهوري مستشفى الطواريء شكاوي اماتة بغداد مديرية الرور العامة

AAYTTAT والاهوال المدينة ٧١٩٢٣١٢ وزارة الثقافة والإعلام المسرح الوطنى

مسرح الرشيد وزارة التجارة Y110111 وزارة التربية AAVTTEA وزئرة التدشيم المالي والبحث الدملمى YYEYAT وزارة التصل والشؤون

الاجتماعية

PTYTITE

AAY13-1

A43....

\*\*\*\*\*

1747-71

#TAT1V1

## متنفس مروري !؟

کل صباح

وفيرت الثورة للمواطئنين أعدادا المنابلة من السيارات للاستخدام الشخصي ضعن نظرتها للعكانة الخاصة للانسان الجديد .

والسيارة هي وسيلة لاختصار الزمن المهدور في حركة تنقلات الانسان .. لكن هذا الغرض الاقتصبادي لم يعد في الامكان تجليقه عند التنقل داخل مركز المدينة حانيا لاسباب عديدة :

فأولا . أن انسيليية حركية السير تواجبه مشتكيل بسبب عندم التيزام الكثيرين من قائدي المركبات الخاصية بسايست فسواب طحتركية المترور وانسيابها .. اذ يضاجا المرء بسيارة تنعطفت من اقصى اليمين الى فنصة في اقصى اليسار ، بالإضافة الى ان الكشير

يقود مركبته بشكل متعرج شانيا . لجوء الكثير من اصحاب لسيمارات الى ايقاف سياراتهم امام ابواب الاسواق المركزية والمصلات الاخرى وباكثر من صف واحد ملاصق للرصيف .. كما هو الحال يومي الاربعاء والاثنين امام سوق ٢٨ نيسان المركزي .. ( سشلا ) رغم غيراميات المبرور

ثبالثا . انعدام توضر خدميات النقيل السريعة عند المواقف الشابئة عند اطراف مركز يغداد .. التي تضمن نقل اصحاب السيارات الضاصة الى مركز المدينة بالحافلات العاملة مما يقلل من عدد العجلات الخاصة التي تعخل الي

رابعا ان بطء حركة نقل حافيلات شبركة نقل الركاب رغم كبل جهود تطويرها تؤدي بالبعض الى الاصرار على قيادة سيارت وسط العناصمة رغم صعوبة الحركة

واعتقد ان هناك مجموعة من الإفكار التي يمكن ان تسهم في معالجة مشكلة اختناق المرور في بعض المواقع داخيل مركز بغداد منها اولا . اعداد مواقف نلسيارات في اطراف

المركز مع توفير حافلات متوسطة الحجم

للنگل السريع الى داخل المركز من هنذه

المواقف واليها ثانيا ، تطوير خدمات شركة نقل الركاب بشكل يجعلها اسرع واكثر تدفقا على تقاط تجمع الركاب داخل مركز بغداد .

حسین فور ی

## 🛍 في خدمتك 🛍 في خدمتك 🛍 في خدمتك 🛍 في خدمتك 📾 في خدمتك 🕾 في خدمتك 🗃 في خدمتك 🗃 وي خدمتك

ليوم غد سنكون بعنوان ( رباعيات الامسية السيد نجم عبدات كأظم

## ≣الحديقة المنزلية

يجب الاعتناء بسلحات الثيل والمحافظة على خضرتها الدائمة وذلك بتسميدها بالسماد الحيواني وقصها مرة واحدة في الشهر . كذلك يجب الاعتناء يتفكيك وتنعيم وعزق تربة الواح الازهار الشتوية ، والعمل على سقيها مرة واحدة كل اسبوعين وتسميدها بالسماد العضوى و تتم خلال هذه الفترة أيضا عملية السرطنة كنعوات الورد الجديدة مع مراعاة ترك برعم زهري طرق واحد نكل فرع للحصول على ازهار جيدة هذا ما تنصح به الهيئة العامة للنعاون والتدريب والارشاد الزراعي .



#### اسعار شراء وبيع سندات دعم قادسية صدام لهذا اليوم

الاصدارية فثة السند	تاريخ الاصدار	سعر البيع فلس دينار	ستعر الشيراء فلس تي <mark>ن</mark> ار
۰ ه دینارا			
بفائدة ١/١٠٪	1440/17/10	04.37	01,170
سنويا			
۱۰۰ دیمار بفاندة ۱/۲٪	1940/11/10	1.4.770	1.4,750
سنویا	14,0711710	1.41.110	177,110
٥٠ دينارا			
بفنندة ١/٠٠٪	1441/11/1	00,70.	oi, vo.
سنويا			
۱۰۰ دیثار			
بقائدة ١/١٠٪	1443/11/1	110,000	1.4,0
سنويا			
۱۰۰ میثار			
يفائدة ٢/١٠٪	1444/3/1	1.2,2.0	1.4.5.0
ستويا			
۱۰۰دینار	14.4/4/1	1.W A4.	
بفائدة ۲/۱۰٪	1444/4/1	1.4.02.	1.4,05.
ستويا			

## مكتب شكاوي المواطنين في وزارة الداخلية

111 Ytt.

٢٢٢٦٢ - الخالفات الاقتصادية	۸۸۲۹ میاشی
	AA34
الشرطة العلمة على الرقم (١٩٣٢)	VV19
YAAAA]	٨٨٧٣ _ بدالة

محكمة بداءة الإعظمية

العبد/۲٤٤/ب/۹۸۹

بتتيجة الزابعة العلنية الجارية

بتاريخ ١٩/١٠/١٩ احيل العقار

تسلسـل ۱۹۱/۱۹۳ سفینـهٔ محلهٔ ۲۱۲ ر رَقَاقَ ٢٢ دار رقم ٧ حي الاعظميَّة بعهدة أ الشركاء الشريكة مدينة داود سلماز

بيدل قدره ٠٠,٠٠٥ دينار ويناء على

كسر القرار من قبل الشريك حسامد عسل

محمد حيث ضم على العقار ببنل قنره

٠٠ ، ٢٧٨٢٥ دينار عليه قرر الاعلان عن أُ

بيعه مجددا بالزايدة العانية لدة ثلاثة

ايلم اعتباراً من اليوم الثاني للنشر واذا

ضادف اليوم الاشير عطلة رسمية فتكون

الْمُرَايِدة في اليوم الذي يليه وفي الساعة

الشانية عشرة ظهرا فعلى الراغبين

بالشراء مراجعة المحكمية مستصحبين

معهم التأميثات القائبونيـة ١٠٪ من

القيمة المقدرة البقغة ثلاثين الف دينل

## فرع الزراعة والري في المحافظة الثانية/بابل

لجنة بيع الدور المختصة

#### اعسلان رقسم ٥/٨٩

استندا الى القانون ٣٢ لسنة ٩٨٦ وقرار مجلس قيادة الثورة الموقر المرقم ١٣٢ في ١٢٤/ ٩٨٩ يعلن فرع زراعة وري المحلفظة الثانية/بايل عن رجود مزايدة علنية تبدأ بعد مرور ثلاثين يوما من تاريخ النشر في احدى الصحف المحلية في الساعة التاسعة صباحا وفي شعبة زراعة وري المحاويل لبيع الدور المبيئة اوصافها ادناه ضمن قضاء المحاويل فعل من يرغب بالاشتراك بهذه المزايدة من الموظفين من منتسبي القطاع الاشتراكي والمختلط والمتقاعدين الذين لايملكون هم وازواجهم واولادهم القاصرين دارا او شقة او ارض سكنية على وجه الاستقلال ولم يكونوا قد حصلوا على وحدة سكنية او قطعة ارض سكنية من الدولة والجمعيات التعاونية مراجعة لجنة بيع الدور المختصة للبيع وتقديم تأييد من الدائرة المختصة به

لكون راغب الشراء موظف او متقاعد وتعهد مصدق من كلتب العدل بعدم امتلاكه على ضوء ما ورد اعلاه وسيتحمل من يعطى تعهدا خلاف المقيقة بالإضافة الىبطلان عملية البيع العقوبة الجزائية المنصوص عليها بمبائغ التامينات المبينة لكل داربدلا من استلام النقود ويتحمل المشتري اجور النشر والمناداة وكافة الاجور الاخرى مع العلم تقبل الطلبات لغاية الساعة الواحدة ظهرا قبل موعد المزايدة بيوم واحد

تامینات الدار ب <b>ا</b> لدینال	اسم الشاغل	موقع الزايدة	الإوصاف	مسلحة البناء متر مربع	السلحة الكلية متر مربع	موقعه	ر <u>ة</u> م الدار
161.	خليف محمد جاسم	شعبةزراعةوري المحاويل	غرفتا نوم/هول/حمام/مرافق/مطيخ	187		المحاويل/الطلائع	17.
173.	حربي حمزة حدود	شعبةزراعةوري الماويل	13	118	7	المحاويل/الطلائع	144
TATE	اعل عبدالجبار هام	شعبةرراعةوري الحاويل	غرفتا نوم/استقبال/مطبخ/حمام/مرافق	11-	170	مركز قضاء المحاويل	177
***	هاشم كاقلم جعفر	شعبقزراعقوري للحاويل	٠. ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1-7	*14	مركز قضاء المحاويل	177
\$44.	اثور محمد سعید	شعبةزراعةوري المحاويل	اربع غرف نوم/هول/مطبخ/حملم/مرافق	· TAP	444	مركز قضاء المحاويل	1177
1727	عبدالحسن شعران	شعبةزراعةوري المطويل	غرفتا موم / استقبل /مطبح /حمام /مرافق	144	11.5	المحاويل/جمعية الكفا	14.
TEPA	عيدالرزاق كاظم	شعبةزراعةوري المحاويل	غرفتا نوم/مطبخ/حمام/مراغق	117	1915	المحاويل/جمعيةالكفا	174
1777	حسام عباس هلال	شعبةزراعةوري للحاويل	غرفتا نوم/استقبال/مطيخ/حمام/مرافق	177	2	المحاويل/الخاتونية	121
1-14	سلمى مهدي خضير	شعبةزراعةوري المطويل	ثلاث غرف/مطبخ/حمام/مرافق	. 40	3.27	المحاويل/الخاتونية	127
1441	عباس هادي البراك	شعيةزراعةوري اللحاويل	غرفتا مُوم/ استُقبال/مطبخ/حمام/مرافق	177	72	المحاويل/قريةالقادس	127
1777	شبساغر	شعبةزراعةوري المحاويل	غرفتا نوم/استقبال/مطبخ/حمام/مرافق	117		المحاويل/أرية النيل	1-4
1171	شساغو	شعبةزراعةوري الحاويل	ثلاث غرف/استقبق/مطبخ/حمام/مرافق	YÍ	11.	المحاويل/جدول بابل	111
						47	~~

## دائرة كاتب عدل المستنصر

االاوصاف : نوع الماكنة	رقم الماكنة	Latti	السعر
١_ملكنة خياطة براذر عددها (٥)	) ۲۲۵۲۲۰۱ اي و ۲۸۹۹		جميعها
	و ۲۰۲۳۰۷۱م و ۲۵۷۳۰ و ۲۰۹۳۱۹ کي		ــ, ۱۹۰۰ مادینال
۲_ملکنة ځياطة بلوبرد عدد (۲)	۹۷۸۹۸_۷۲۲ دي	يابانية	ــ, ۵۰۰ دینار
۲_ملکنة خياطة جوسي		يابانية	ــ, ۵۰۰ دینار
\$_ملكتة خياطة برذار	- 35 197991	يابانية	۱۵۰۰,۰۰ دینا
ه_مقص عمود باكولدس	1001	ـ تركيا	۲۰۰,۰۰۰دینار
٦_ملكنة الكردركوب	00\.0 <u>0</u> 10	المانيا	ــ, ۰۰ مدینان
٧_ملكنة دكم دركوب		المانيا	ــ, ۰۰ مدینار

استنادا الى الصلاحية المخولة لنا من قبل السيد وزير الزراعة والري وعملا بلحكام الفقرة (١) من المادة الثالثة من القانون اعلاه.

محافظة اربيل المدرجة ادناه وعلى ذوى العلاقة مراجعة اللجان المختصة في المحافظة المذكورة والمشكلة بموجب القانون اعلاه خلال مدة عشرة ايام من تاريخ نشر الإعلان لغرض التبليغ بموعد الكشف على اراضيهم ومنشاتهم وبموجب ورقة تبليغ .

المؤدى الى سد بخمة

#### ت رقم القطعة المقاطعة وشهرتها المساحة الداخلة المحافظة القضاء للمشروع

J.	بحري	سعروه	اربين	۲۲ دويم	٥٧ ھىدىل	٤.١
	=	=	=	٣ دونم	∨ە قندىل	Y. Y
•	=	. =	· =	٠٤ دونم	٠ ٢٠ بروين	٨. ٣
	. =	=	=	۱٤٠ دونم	۲۰ بروین	11. 8
	=	=	=	۲ دونم	۲۰ بروین	18.0
	- =	=	=	4/٤ دونم	۲۰ بروین	10. 7
•	=.	= :	=	ا دونم	۰۲ بروین	17. V
٠	=		. = .	۱/۳/۹ دوتم	٦٠ بروين	17. A
	. =	. =	=	۽ دونم	۲۰ بروین	14. 9
	-=	. =	=	١ / ۾ دونم	۲۰ بروین	*1.1*

رئيس لجنة بيع الدور المختصة

قم لدار	موقعه	السلحة الكلية متر مربع	مسلحة البناء متر مربع	الإوصاف	موقع انزايدة	اسم الشاغل	تامینات الدار ب <b>ا</b> دینال
17	المحاويل/الطلائع		177	غرفتا نوم/هول/حمام/مرافق/مطيخ	شعبةزراعةوري المحاويل	خايف محمد جاسم	161.
1 41	المحاويل/الطلائع	3**	116	13\$	شعبةزراعةوري الماويل	حربي حمزة حنود	177.
17	مركز قضاء المحاويل	170	11-	غرفتا نوم/استقبال/مطبخ/حمام/مرافق	شعبةزراعةوري المعاويل	امل عبدالجبار حام	****
177	مركز قضاء المحاويل	714	1-1	٠	شعبةزراعةوري للحويل	هاشم كاللم جعفر	***
1177	مركز قضاء المحاويل	YYa	* YA*	اربع غرف نوم/هول/مطبخ/حملم/مرافق	شعبةزراعةوري المحاويل		
157	المحاويل/جمعية الكفا		144	غرفتا موم/استقبل/مطبخ/حمام/مرافق	شعبةزراعةوري المحاويل	اثور محمد سعید عبدالحسن شعران	ደሻሽት ነዋደኛ
17	المحاويل/جمعية الكفا	1915	117	غرفتا نوم/مطبخ/حمام/مرافق	شعبةزراعةوري المحاويل	عيدالرزاق كاظم	TEPA
141	المحاويل/الخاتونية	2	147	غرفتا نوم/استقبال/مطيخ/حمام/مرافق	شعبةزراعةوري للحاويل	حسام عباس هلال	1777
127	المحاويل/الخاتونية	3.57	. 40	ثلاث غرف/مطبخ/حمام/مرافق	شعبةزراعةوري للحاويل	سلمى مهدي خضير	1-14
127	المحاويل/قريةالقادس	72	177	غرفتا نوم/استُقبِلَ/مطبخ/حمام/مرافق	شبعيةزراعةوري اللحاويل	عباس هادی البراك	\ye¥
1-1	المحاويل/أوية النيل		177	غرفتا نوم/استقبال/مطبخ/حمام/مرافق	شعبةزراعةوري المحاويل	مبسل مدي مبرط شـــاغو	1777
111	المحاويل/جدول يابل	11.	Yi	ثلاث غرف/استقبال/مطبخ/حمام/مرافق	شعبقرراعقوري المحاويل	شــــاغو	1172
177	27				٠.		

محكمة بداءة الإعظمية

عطفاً على القرار الصادر من قبل هذه المحكمة بتاريخ ١٩٨٩/١٠/١ المتضمن

ازالة شيوع العقار/القطعة المرقعة

٢/٦٠/٢ مقاطعة ٩ ثعالية - فحلة

۲۲۹ ـ رقاق ۱۷ ـ دار ۸ ـ حي الشعب

بيعالذا قرر الاعلان عن بيعه بللزايدة

العلنية لمدة شلائين يوما أعتبارا من

اليوم التالي للنشر ، واذا صادف اليوم

الاخير عطلة رسمية فتكون المزايدة ق اليوم الذي يليه وفي السباعة الثبانية

عشبرة ظهرا فصل الراغيين ببالشبراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم

التأمينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البقفية خمسة وخمصين الف

دينار بشيك مصدق مع تقديم هوية

العقار عبارة عن دار تقع في منطقة مكتملة الخدمات وفي شارع فرعى قرب سوق شلال ويشتمل على حديقة صغيرة

اسلمية وهبول وثلاث غارف ومطبخ

وحسام ومبرافق صحيبة وسشيب

سالكونكريت السلح ويرحية بنبائيه

متوسطة ومشخول من قبل الشيريكة

ساهرة داود ائتى ترغب باشخباله بعد

البيع ومساحته ١٩٥٥م، ملك صرف .

دائرة التسجيل العقاري في القائم

قرار تثبيت. عائدية عقار مجددا

٢٢٨٦ محلة ، حصيبة الى طالب التسجيل

عودة كردي جاسم بموجب قرار بتثبيت

العائدية المؤرخ ١٩٨٩/٩/٢٥ الصادر

من هذه الدائرة عليه تعلن هذا القوار

وعلى من لديسه اعتبراض عبلي القبرار المنكور اقمامة الدعبوى لدى المحكمة

المختصة، خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا

من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان وعند

انتها: المدة وعدم ورود اشعار من

المحكانة باقامة دعوى لنيها خلال المدة

المذكاورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل

اعلان

الى السيد طارق احمد على

اقلم للدعى حسين نزار على الدعوى

البدائية ١٠٤٥/ ب/١٨٩ اسلم هذه

المحكمة يطلب فيها ازالة شيوع العقار

٧/١٩٢٦م وعند ارسال التبليغ اليك

اعيدت غير مبلغ لسبب مجهولية محل

اقنامتك لذا قبرر تبليغك بصميفتين

محلتين للحضور امنام هذه المحكمة

صبيباح يبوم السرافيعية الموافيق

۱۹۸۹/۱۲/۳ وعند عدم حضورك او

ارسال من ينوب عنك قانونا ستجبري

المرافعة بحقك غيابا ووفقا للقانون .

وفقا لقرار تثبيت العائبية .

بناء على ثبارت عائدية العقار تسلسل

الإحوال الدنية .

## اعلان تسجيل مكائن

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل زنوبة حمد مهدي المؤرخ في ١٩٨٩/٩/٢٥ المتضمن طلب تصحيل المكائن العائدة لها والمنصوبة حاليا في معمل خياطة عادل والمدرجة اوصافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات دلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشريوما من تاريخ النشرو بعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالبة التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكانن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى الشهادة حسب النظام المذكور

االاوصاف : نوع الملكتة	وقم المكنة	المنشا	. السعر
١_ملكنة شياطة براذر عددها (٥)	۲۲۲۲۲۰۱ای و ۲۸۹۹ ۲۰۲۳	اليابان	جميعها
	و ۲۰۲۲ ۱۹ آم و ۱۹۲۲ ۱۹		ــ, ۵۰ کنینان
	و١٠١٣١٠٩ کي		
٧_ملكنة خياطة بلوبرد عدد (٢)	*************	يلبانية	ــ, ۵۰۰ دیثار
٣- ماكنة خياطة جوسي	۳ دی ۲۲۷_۸۹۸۷۹	بامانية	ــ, ۵۰۰ دينان
٤_ملكتة خياطة بردار	ا ۱۹۲۹۹۱ ن	بابانية	١٥٠٠,٠٠ دُينا
هـ مقص عمود باكولدس	104	تركيا	۲۰۰٫۰۰ دینان
٦ ـ ملكنة الله دركوب	001.0410	المانيا	_, ۰۰مدينان
٧_ملكنة دكم دركوب	077-770-	الملنيا	ــ, ۰۰مدینان

### الهيئة العامة للسدود اعلان رقم (١)

اعلان صادر بموجب القانون رقم ١٣٨ لسنة/ ٩٧٠ المعدل بالقانون رقم ١٨٤ لسنة

تعلنُ هذه الهيئة عن استملاك قطع الاراضي الواقعة ضمن المقاطعات الواقعة في

المقاطعات وشهِرتها والقطع التي تقع ضمن طريق رقم ( ° )

حرير	شقلاوة	اربيل	۲۲ دونم	∨ه قندیل	٤.١
į. =	. = .	=	٣ دونم	∨ە قندىل	Y . Y
. =	. =	. =	٠٤ دونم	٠ ٢٠ بروين	۸. ۳
. =	=	<b>=</b>	۱٤٠ دونم	۰۰ بروین	11. 8
=	=	_	۲ دونم	۲۰ بروین	18.0
. =	= .	=	۴/۶ دونم	٦٠ بروين	10.7
• =.	= <i>:</i>	=	ا دونم	۲۰ بروین	17. Y
. =	=	. = :	١/٣/٤ دوتم	۲۰ بروین	17. A
`.=	. =	=	۽ دونم	۲۰ بروین	14. 4
-=	. =		١ / ۾ دونم	۳۰ بروین	*1.11

صادر من شركة بابل للانتاج السينمائي

#### الدين بأسم عبدالسلام حسين على أمن يعثر عليه تسليعه بلمحره

محكمة بداءة الغارس

التصنيع العسكري إمتشاة مسلاح

٠ فقدان

 فقد منى دفتر الإسواق المركزية المرقم ٢٣٤٥٣ والصنفر عن هيئة

اعلان اقنام اشدعي تينك جندوع دايسح لتاجى /اضالة لوظيفته بصدد تبديل

الدعوى اليدائية لدى هذه المسكمة على للنعى عليه آمين السحل المدني ي اسم لبئتيه مشاكل الوارد في سجيلات الاحوال النئية لعام ١٩٥٧ الى شكرية عليه تقرر نشر هذا الإعلان في صحيفة محلية فعلى من له عبلاقة او اعتبراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة أيام من تـاريـخ النشر وبعكسـه سنجـرى الرافعة وفق الامتول.

## بشيك مصدق مع تقديم هوية الاحوال

العقار عبارة عن دار تقع في منطقية مكتملة الخدمات في شارع فرعي مغبرز مته دکان بصورة غير رسمية ( متروك ) ويشتعل على سلحة وسبطية مكتسوفة واربيع غرف ومطيخ وحميام ومرافق صحينة ومبني بالطابوق والشيلمان شرقى البناء درجة بنائه قديمة ومشقول من قبل المستاجرة فناطمية محمد صالح بيدل ايچار شهري ٠٠٠ ٣٠. دينار والتي ترغب باشغقه بعد البيع ومسلحته ۲۰۱۲۹ م' ملك صرف .

## دابُرة التسجيل العقاري في الزبير

قرار تثبيت عائدية عقار مجدرا 

تسلسل ٤٩٨ محلة الكوت القناضى وتثبيت الملكية الى العراقية موضى جاسم منومى بموجب قبرار تثبيت العاشنية (السؤرخ ۲۶/۱۰/۲۶ الصنادر من

تثبيت اللكيبة واستثلاا ال احكياه الثادة 29 مِن القانون 27 نسبته 1971 ول تعلن هذا القرار مدة ثلاثون بوها وغنل فرالسية أعثراض عبل القوار المذكور الطعن فيه لدى رئاسة محكمة الإستكناف اعتبارا من الدوم التالي لنشر هذا الإعلان وعنيد انتهاء الميدة وعيم ورود أشعبار من رئاسة الاستئساف يوقوح الطعن عبلى القرار لديهنا خلال المندة المذكبورة ستباشر هده الدائرة بالتسجيل وفقا لقرارتثبيت العاشية . رئيس تثبيت الملكية

#### قاضي البداءة في الزبع دائرة التصحيل العقاري في الربير

مدير القرع

#### قرار تثبيت عائدية عقار مجندا

ويناء على صدور قرار تثبيت عائبية تملم العقار ) تسلسل ١٨٦٩ محلة الكوت القاضي يتثبيت الملكية الى العراق داود سلمان غنبام بموجب قرار تثبيت العائدية السؤرخ ١٩٨٩/١٠/٣٤ المسادر من لجنة تثبيت الملكية واستنادا الى احكام المادة 24 من القانون ٤٣ لسنة ١٩٧١ المعنل تعلن هذا القرار مدة ثلاثين يوما وعيل من لديه اعتبراض على عيل هذا ألقرار المذكور الطعن فيه لدى رئسلسة محكمة الاستئناف اعتبارا من اليبوم التالي لنشر هذا الإعبلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشتعبار من رشاسية الاستئناف بوقبوع الطعن عليرالقرار لبيها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائسة بالتسجيس وفقا لقرار تثبيت

#### رئيس لجنة تثبيت الملكمة

دائرة التسجيل العقاري في الزبير

قرار مثبيت عالبية عقار مجددا بناء على صدور قرار تثبيت علايية بناء على صنور قرار تثبيت عائبية

( تمام العقار )

THE THE PERSON NAMED IN TH

ا .. موقعه ورقمة :ـ الحرية ٥/٠٤٠ م

٣ ـ حدوده واومنافيه نـ كما مبين من

٤ ـ مشتعلاته ــ دار مبنية بالطابوق

والجمل مساقة بالشيلمان شراني الطراز

مكون من اربحة غرف نوم وصطبيخ

وحمام ومرافق صحية ومخزن صغير

٦ \_ الشاغل ب ألدائن عبد حقق عسان

٧ ـ القيمية المقدرة بـ ( ٩٥٤, ٥٢٥ )

فينارحمنة المدينة من القيمة التقديرية

الكليبة الذار البالغية ومروووي

ولحد وعشرون الف دينار

٢ ـ جنسه ونوعه :..دار ملك صرف

صورة القيد والخارطة

وسلحة مكتبوقة .

٥ \_ مسلحلة في ١٤٨ م'

تسلسل ٢٠٧ محلة الرشيئية القاضي بتثبيت اللكية الى العراقي عبد العرير ناصر عبدالعيزيز بموجب قرار تثبيت~ العناك ديسة المؤرخ ٢٤/١٠/١٨٨٤ المسكور من لجنبة تشبيت الملصية واستنبادا الى احبكهام المبلاة 24 من القانون 27 أستة ١٩٧١ المعدل تعلن هذا القرار مدة ثلاثين يوما وعلى من لديه اعتراض على القرار المنكور الطعن فيه لدى رئاسة محكمة الإستثناف اعتبار من البيوم التالي لنشر هنذا الإعلان وعند انتهاء للدة وعدم ورود اشعار من رئاسة الاستثناف بوقوع الطعن عليَّ القرار لديها خلال المدة المنكورة ستباشر هذه الدائزة بالتسجيل وفقا لقرار تثببت العاليية . رئيس لجنة تثبيت اللكية

والتلفزيوني قطاع مختلط بغداد/المسيح

#### الى/كافة مساهمي الشركة

يسرنا دعوتكم بالحضور لاجتماع الهيئة العامة المزمع عقده في الساعة الخامسة من يوم الاربعاء ٢ /ربيع الثاني/١٤١٠ هـ المصادف /١١/١/ ١٩٨٩ م في مقر الشركة الكائن في منطقة المسبح لانتخباب اعضاء ورئيس مجلس

#### اعلان

تتوفر ادى فرع زراعة وري النجف اراضي زراعية غير مستصلحة متزوكة بور ممكن زراعتها بالمحاصيل الصيفية والشتوية وتتوفر لها الحصة المائية ضمن للقنن المائي بالمحافظة فعلى المواطنين الراغبين تاجيرها وفق قانون ٣٥ لسنة/١٩٨٣ وممن تتوفر فيهم الشروط القانونية تقديم طلياتهم ألى هذا الفرع مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية البالغة (٣) دينارا للدونم الواحد سنويا وستقبل الطلبات لغاية نهاية الدوام الرسمي الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/١١/١٤ وستجرى المزايدة يوم الاربعاء بتاريخ ١٩٨٩/١١/١٥ وفي تعام الساعة العاشرة صباحا تقدم

للوحدة الإدارية	عيد اجور التشر . القاطعة	الأراضي والمسلحة بعرعنا وينحمل السند القطع	الطلبات الى فسم ا المساحة بالدونم
الحيرة	٦٦/الشيل	١/٠١و٤٨١و٨٨١و٢٢١و١	779
		٥٥١ و٨٨و٥٨و٥٤ و٨١و٩	
الحيرة	۲۱/الشيل	۱۱۰ و۲و۸۵و ۱۲و۸۹و۷۹و ۹۴و	٤٣٠
		0964.163062262262264	
الحيرة	٦٥/الشيل	· 3613643610640	17-
الحيرة	٥٦/الشيل	٠٠٠و٢٧	٣٠٠
العباسية	۱/آلویهی	17/1	.10
العباسية	٦٥/ الشيل	1/0/0/1/07	41.
العباسية	/٧٣ الجِدية	٧١و٢٦و٠٤و١٤	***
الحيرة	۲۲/الغزالات	ه ۱ و ۳ ه	177
الحيرة	٧/الجيور	44	71
الحيرة	٢/بحر النجف	٣/١	175
العباسية	۲۹/السنخ	جزء ۱/۲	1.
العباسية	٥٠/البلانة	14	٩.
الحرية	ي ع: ١٥٥/الصليجية	بَجْزَةِ من السيد بالسندة ا	£A
القادسية	. ت ۱/٤٨ العنينية	جُزَّةً مَنْ أَوْ ٣ * ثَنَّا . فيتبيه به	ن السبب ف ف
- القادسية	١٥٠/المطوطة	جزء من ١٦و١٥	11

## فرع الزراعة والري في محافظة

### لجنة البيع والايجار

يعلن فرع زراعة وري ميسان عن بيع الدور السكنية المبيتة اوصافها ومواقعها انذاه بألزاد العلتي فعلى الراغبين الاشتراك في اغزايدة العلنية من الموظفين والمتقاعدين والقطاع المختلط الذين لايملكون هم وأزواجهن واولادهم القاصرين دارا او شقة او ارض سكنية وعلى وجه الاستغلال ولم يكونوا قد حصلوا على وحدة سكنية او قطعة ارض من الدولة او الجمعينت التعاونية مراجعة لجنة البيع والإيجار خلال فترة ثلاثون يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر في الصحف المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٣٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى الزايدة في تمام الساعة التاسعة من صباح البوم الاخبر موقعيا ويتحمل من ترسو عليه الزايدة كافة المصاريف المترتبة على ذلك ...

	مشتملات الملك	الساحة مسا الكلية البنا	رقم الدار
	غرفة نوم عيد(٢) ومطبخ وحمام ومرافق صحية	11. 6401	1
19	غرفة نوم عند(٢) وهول استقبال ومطيخ وحمام ومرافق	۰۰۶م ۸۸۰	TV
	غرقة نوم عدد(١)وهول ومطيخ ومرافق صحية	٠٠٢م ١٥٥	***
		٥٧١م ٥٧م	777
	غرفة توم عيد (٢) مطيخ حمام/مرافق	۱۸۰م ۲۵۰	171
		٥٧١م ٥٧٠	***
		٥٧١م ٥٧م	*14
		۱۷۵م ۲۵م	195
		٠٨١م ٥٧م	197
	===	4100	111
		2	

## مديرية تنفيذ الكاظمية

تبيع مديرية تنفيذ الكاظمية حصة المدينة من العضار ٥/ ٢٤٠م ( ١٢ ) السلام الواقع في الحرية العائد للعبينة ضوية مهدى حسين المحجوز لقاء طلب الدائن عسدجنعفس حسنين البسالغ السلفة عشرة من المائلة من القيمة القدرة وشهدة الجنسية العراقية وأن

بناء على الدعوى البدائية المرقمة المرافعة بحقك غيبابينا وعلننا وفق

#### محكمة بداءة مدينة صدام م/اعلان

المدعى عليه : نبيل جدعون عبدالحميد ٨٠٦٠/٤٠/ ٨٩ والمقامة في هنده المحلة والمتضمنة أن المدعى يطالبك باداء مبلغ شدره ٤٠٠٠ه اربعية وخمسون الف دينبار ولجهولينة محل اقنامتك حسب الإشعبار الوارد الى هذه المحكمية قبرر تيليفك بصحيفتيين للحضور املم هذه المحكمة في اليوم المصانف ٨٩/١١/٢٧ وعند عدم حضبورك سبوف تجسرى

غؤاد الموصلى

## المدعي : دخيل عبيد على/زييد المحامي

## ` اعلان

رسم التسجيل والدلالية على الشتري

#### ٠٠, ١٥٣٠ ديتار فعلى الزاغب بالشراء مراحعة هذه المديرية خلال عدة ثلاثين يسومها تبسدا من اليسوم التنبّالي للنفير ستصحبا معه التأمينات القيقونيية

-

والمستنا يستبأد

والسائلة إعلى

مسم يتعموني إد

والمستقداء والمستقداء

والمرازع والمستركين

المعار عرفتهم

والخدرات لغرامةتكو

أعار بالما معرفارهش

ساها المتعار مراجوه تنا

عدر زهد جواه

بهدرين رسحة با

المطر من څارچ

الدعورة مستوها

سنجر عقررة

مر سند و العرازات

ر موجد فررتمناه

المتعانية نعب

40 14 14 15

ر يمس هد القرارية

April - Jay

يان المد بالد:

ويرعده وياد العاملا

رد مانسب وقاللوا

The state of the same

Wante -

Ma Jan Jan Jan

المعار فالترازئية

كربلاء في صفحة الجمهورية والناس . ونرجو التقضل بالاطلاع بأن المواطن

المُذكور موطف خدمات في فرع زراعة

وري كريلاء من العمال الذين أصبحوا

موظفين عملا بقرار مجلس قيادة الثورة

المواررقم - ١٥ لسنة ١٩٨٧ واعتبارا من

تاريخ ١٩٨٧/٣/١٩ لذا تضطيق عليه

احكسام التعليمسات التي تسطيق بحق

اقرائه من الموظفين الإخرين وحيث أنه

يطلب تبديل عنوانه فان الصالة

تستوجب شعوله بقرار مجلس قيادة

الثبورة المرقم ٢٨٠ لعبشة ١٩٨٧

والمتضمن وجوب توفر درجة وظيفية

شاغرة في المسلاك بما يتنساسب ومؤهله

العلمي أضبافة الى اجتيبازه احسدي

الدورات التدريبية التي لها علاقة

للتغضل بالاطلاع وملترونه مناسب

من المنشاة العامة لنقل الركاب

🗷 المنشأة العلمة لنقل الركاب ربت

على ( بطاقة الدعوة ) الموجهة اليها من

المواطن على كاظم على من منطقة جمعية

المنصبور التصاونينة في هي الشعب

والمنشورة في ١٩٨٩/٩/٢٤ حبول

أمكانية تمديد مسار الخطين ( ٧٣ ٧٣ )

لتصل منطقة الجمعية وقد جاء في الرد

بعد دراسة واقع الخطين المذكورين

اعلاه وجد بأن التمديد في الوقت

الحناضر يؤثنر على مستقبل منافيلات

من امانة بغداد

🗷 أمانة بغداد ربت على رسالة

المواطن ربيع حمد العزاوي المنشورة في

١٩٨٩/٩/٢١ بخصوص استلامه قوائم

نبود اعلامكم بسانسه لدى التبدليق

والمتابعة تبين ان هنك خطأ بين قسم

قراءة المقاييس وقسم صيانة المقاييس

مما سبب ظهور هذه الحالة وقند تمت

معالجة الخطأ وأرسئت قاثمة للمواطئ

بتاريخ ١٩٨٩/٩/٢٢ بكافة الإجور

و احابات خاصة

🗷 لل المواطن هامد اسماعيل الكيلاني

فيما بل نص أجلية امانة بغداد على

رسالتك المنشبورة في ١٩٨٩/٩/٣ شود

اعتلامكم بسان المضطقية للسنكدورة ق

الشكوى مخصصة لها سيارة نضايات

تقوم بثقل النفايات يوميا ، اما بالنسبة

للعجباري فبأنهبا داخلة ضعن أعميل

التنفيذ المباشر لمسلحة مجارى بغداد

🗷 الى .. مواطن من هي الجزائر بمدينة

لقد ربث مجافظة القادسية على

شكواك المنشورة ( ١٩٨٩/٩/٦ كماي

١) سيتم تبليط شوارع هي الجـزائر

وللتي بضمنها المحلة (٢٠٧) زقاق (٧)

٧) ستشمل المنطقة بحملة تطوير المدينة

المؤمل تنفيذ شبكة مجارى الامطار فيها

للد لجابت المنشاة العامة للاتصالات

والبيريد عيل شكبواك للنشبورة في

نود اعلامكم بأن الحي الصناعي في

مبيتة النيوانية قد ثم وضع التصاميم

الاولية لتوسيع الشبكة الهاتفية له

وسيتم توسيعها بشكبل متكاسل يلبي

حلجة للواطئين في المنطقة المنكورة وأن

هذا الإجراء تم قبل اقتراح المواطن

🗷 الى .. المواطن على كناوي جمعة

وقد أعدلها تمسيم لهذا الغرضومن

وقدتم فرش الحمى الخايط فيه

ضمن الحملة الذكورة.

عن مدينة الديوانية

۱۹۸۹/۹/۱۳ بمایل :ــ

أجور الماء بدون مبالغ ، بما يلي : ــ

في الوقت الحاضر تعديدهما .

ع/وزير الزراعة والري وكللة

عبدالستار سلمان حسين

وكيل الوزارة

بمجال عمله بنجاح .

ُ بِشَانَ الْإِجَابَةِ .. مع التقدير

. 1

debitil class

◘ يقدمها اليوم عامر مجيد عجيل الجنابي \_ كريلاء ◘

17 17 11 1+ 4 A V T # & T Y 1

\* 4

4 4 4

الطبابة \_ اشي .

( معکوس )

واتجاهات .

۲ ـ اوقف حرکته ( معکوسته ) ـ

هو شهاب الدين احمد بحار عربي

ولد في الجسزيسرة العسربيسة من

اشهرقكتبه ( الغوائد في اصول

عبلم البنصر والقنواعيد)

٣ \_ عملة اليلبان \_ ادام الشظر \_

ادبية وصحفية لبنانية مشهورة

ولدت في الناصرة بفلسبطين نحو

۱۸۸۱ م ـ ۱۹۶۱م ـ رغبیات

ه \_صوت الانفجار \_نقيض المات

۲ ـ نظم وقوم ـ قبور جوهـر

٧ ـ حسرف جسواب بمعنى نعم ـ

مطربة فرنسية من اصل عربي

مثلت ﴿ (سيجسارة وكساس)

لنيازي مصطفى ، والينوم

٨ ـ حـرفـان من غـريب ـ كيـدى

(مبعثرة) - حرف جس

٩ - كساتب المنائي مشهسور - من

الآلات السوسيقيسة الهمواثيسة

۱۰ ــ رواڻي عللي تحو ۱۸۸۳ م ــ

۱۹۲۶ م من اشتهبر روایساتیه

( المسلكمية ) من الحيسوانيات

١١ ـ فلوس ـ يستعصل في تبليط

الشسوارغ ـ تغييج مسوتــه من

١٣ ـ من الحشرات اللاسعة ـ فيلم

١٢ ـ اشمجار ـ بئر ـ من الفضادق

السائس ) ليوسف شاهين .

( معكوسة ) ـ للتعريف

الإليفة ( معكوسة ) .

فرنسي شهير .

العراقية .

ــ صنف باتقان واحد اثر اخر .

حرف مکرر \_ غنی ( مبعثرة )

(1)

أكتبوا بلا تقيد ولاتردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية أوغير راضية عما تكتبون. الرئيس القائد صدام حسين

## بعدانقام قسم رقابة الاسواق بمتابعة الموضوع

## الوقاية الصحية اكدت تلوث ماء مجمع (راك الحصوة ) في المشخاب!

### 🖪 رسائل لاتنقصها الصراحة 🖪

## لم تتأكد صحة المعلومات

من منطقة الشيخ عمر ( ابي سيفين ) في بغداد بعث الينا المواطن النجار عبد على

رغم سهر الساهرين وحرص الخيبرين هفك معيامل خيمية تستلم الإخشيف وخَّاصَة خَسْب ( الجِـلم ) والمعاكس من الجهـة الرسمية المختصـة وباسمـلرها الرسمية وتبيعها في السوق السوداء باسعار مغرية مثل معمل تجارة الهدير ، ومعمل نجارة عبد ابو شوارب والمشوكل ، حيث يباع المتر المكعب الواحد من خشب ( الجام ) بمنة وخمسة وثمانين بينارا ، والمعاكس الذي حدد سعره يخمسة بنانير

لَّذَا إِنْجُو وَضَّعَ هَذُهُ الْحَلَّةُ أَمَامُ الْمُسؤُولِينَ لَلْحَدُ مِنْ هَذَهُ الْمُقَافِرَةُ النَّي تمنص أبوال الناس بقباطل ، ونحن في ظل وعدالة الثورة المباركة بقيادة رئيسنا المناضل صدام حسين حفظه انه و رعام .

النجار عبد على حسن بغداد \_ الشيخ عمر \_ ابوسيفين

ردت عليها بكتابها ذي الرقم ٢٩٢٠٨ في ٧/١٠/١٩٨٩ التافي نصُّه :

نود اعلامكم بان قسم رقابة الاسواق في وزارة التجارة قام بمتابعة الموضوع وبعد الكشف على المعامل الملكورة والاتصال باصحابها .. تبين ماياتي : ١ \_ان معمل نجازة الهدير يستلم حصته من الإخشاب من الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية ويقوم بتقطيعها وتصنيعها لحسابه ألشاص ولم يتلك لنا قيامه

ببيع الاخشاب ( الجام ) الى المواطنين . ٧ ـ معمل بجارة عبد ابو شوارب والمتوكل يقومان بشراء الاخشاب عن طريق الوسيطاء وتقطيعها داخل معطيهما ولاعلاقة للشركة المذكورة بتجهيـزهم

للتفضل بالإطلاع .. مع التقدير

🗷 ردود موجرة 🖪

المواطن ستار جيار هاشم من

🗷 المواطئ الطالب عجمد سعد مجمد

تغيير الدوام في المدارس لايتم بناء

على ماتاتضيسه مصلحية .. او طروف

طالب واحد او حتى مجموعة طلاب بل

للتضيات تربوية تقتنع بها الجهة

🗷 المواطئ فاضل صباح جبار من

ـ فِنْكَ جِهِةَ رَسِمِيةَ لَتِدَقِيقَ قَصْلِهَا

المتقاعيين بامكانك الاعتراض لديها على

قرار غيم منحك الحقوق التقاعبية

¥ للواطنة حسونة صالح حمد الإعرج

- أَذَا كَمَانُ تُصِرِفُ اشْقَالُكُ مَصَّالُهُا

للقانون فهناك مرلجع فضائية مختصة

بالكأتك ان تشكوهم اليها بالطرق

■ المواطن خالد. سليمان حميد من

نظه تم وفق تعليمات محددة

وواجبات التطبيق نصا ولاوجه

تخلفتها ياي حال من الاحوال ،

القانونية ولا دخل لنا ف شان كهذا .

التريوية المقتصة .

بالطريق الأصولي .

مَنْ يَقْدَادُ الْكَرْحُ ﴿

يطلب عرض مشكلتك عليها .

🖼 متابعة 🖼

#### وكاظم جبر من باعة سوق الرشاد ن القطاع ( ۲۵ ) بعدینــة صدام والذي يخدم حوائي القي مواطن ويتوسط شارعين رئيسين وهو \_

وبعد اطلاع وزارة التجارة على ماورد في رسالة المواطن التي لاتتقصها الصراحة أشارة لكتابكم المرقم ٤٢٢ه في ١٩٨٩/٩/١٨ ومرفقة رسلة المواطن عيد عمل

وزارة التجارة مكتب النشر والإعلام

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي هى الجهة الرسمية المُحْتِمَة بموضوع رسيالتك ، وقيد راجعتها وسميعت جوابها .. فبأية جهنة «معينة» تقصد

اشارة الى كتابكم المرقم ٢٠٤٠ في ٩١٧. ٩.٨٠ ومرفقة رسالة منطقة راك الجمنوه ..

نود ان نبین مایاتی :۔

التخطيط والمتابعة وشعبة العلاقات والإعلام في المنشاه وعند ورود نسخة الرسالة للوجه الينا ق ٩٨٩/٩/٢ وتمت كتابها المرقم ٢٩٦٦ في ١٣/٩/٩/ ...

الاستفسار من اهائي منطقةراك الحصود انكروا بالاجماع عن وجود مثل هذا الاسم في منطقتهم مع العلم بأنها قرية وتوجد

جرينتكم وجريدة الراصد تي ١٠/٦/١٨ ...

## بالعظم .. والتصرف

الى المحافظة حول نفس الموضوع والمنطقة والذي عرض في

## لقد ثبت وجود تلوث

المشخاب بمحافظة النجف بعث الينا رسالة اشار فيها الى عدم مىلاحية الماء المقبخوخ للمواطئين في المنطقة للشرب فضلا من تكرر حالات انقطاع عنهم ، وقد أحيلت الرسالة بالاصل ألى المنشساة العنامنة للمناء والمجتاري للاطلاع والتحقيق موضوعها واعلامنا بالنتيجة .. و إن ماياتي نص كتاب المنشاة ذي الرقم ٢٢٦٣٠ في ١٩٨٩/١٠/١ بذلك .

مقاتحة مديرية ماء ومجارى محافظة النجف بموجب كتابنا

مِينَ ساكنيها وشائح القربي والنسب .

٣ \_ عملاً بتوجيه السيد محافظ النَّجِف تشكلت لجنة برئاسة السيدم . المحافظ والسيد مدير عام المحدة والسيد مدير ماء ومجاري النجف وقد تحرت عن علاقة العاملين كافة يما ورد

المواطن حمزة عنور جدعان من منطقة راك الحصوة ق

المواطن حمزة عنوز جدعان من محافظة النجف/المشخاب

تم اخذ موضوع الرسالة بصورة جديـة من قبل قسم

٢٠٣٧٧ في ٢/٩٨/٩/٦ .. اجلبتنا المديرية المذكورة بعوجب ١ \_ بعد اطلاعنا على الشكوى بدانا التحرى بالنطقة عن المدعو حمزة عنوز جدعان فلم تعشر على هذا الاسم ولدى

٧ - ان المشروع يعمل بشكل جيد ويمراقبة مصعمرة من الإدارة والصيانة ودوائر الصحة وهذا ما اكدته لجنة ارسلت

بتقارير الدوائس الصحية المتعلقية بعصل مشاريهم اشاء والمجمعات ومن ضعتهم مسؤول المجمعات السيد عصنام هادى عياس وفرقة صيباتة المجمعيات ومسؤول فبرع ماء الشخاب واطلع السيد المعافظ على نتائه التعقيق وامر بحافظها لعدم وجود شائبة فيما توصلت اليه ـ اللجنة من

من وزارة الصشاعة

والتصنيع العسكري

وزارة الصناعة والتصشيع

العسكري لجابت على رسللة للواطن

محصد عبيدات سلميان والد الطلب

عبداث محمد في مسركز التسدريب اللهني

للكهريساء يكشفها الرقع ٢٦١٦٦ و

كتَفِكُم لَلْرِقْم ١٤٧٠ ﴿ ١٩/٨/٨/١٩

بخصوص رسللة للواطن محمد عبداث

سلمـان والد الطلب عيدات محمـد ق

مركز التدريب المهني الكهريساء نود ان

١- رسي الطالب عبدات محمد في

الأنثث مطلبة كغيله بلكسليف

السرحلة للدراسيبة التي رمب فيها

والبطقة مردده دينيل استنادا ال

التعليسات النبافذة والتي تنص عبل

« لايمنعج للطالب الرامت الاستمرار

في المرحلة التي رسب فيها ملام يدفع تلادا

تكاليف التدريب للسنة الدراسية التي

رسب فيها او تقسيطها على كليله ﴿ حَالَةُ

المواطن مسازن عبىدالرحمن

حسن من المعهد القنى ل

البصرة/جمعية المهد الفنى ق

البمسرة يقول :ـ اود ان اوجـه

سؤالاً الى الإلماد المنام للتعاون

الذي انقطع عن تزويد الجمعيات

التعارنية الاستهلاكية التابعة له

بللواد الغذائية اسوة بالاسواق

المركزية ، لاسيما للواد الاسلسية

، اصَّاقَةُ الى عدم إجراء القرعة على

السلع المعمرة منذ مايزيد على

المقيقية انتبا لانصرف هذا

السبب ، ولكثنا عندمها نسبال

موظف الجمعية يقول أن الثواد

التنكورة من استيبراد وزارة

شهرين ، ما السبب ؟

للرحلة الاولى/تلعدة صنباعية للعبام

الدراسي ١٩٨٨/١٩٨٨

🖪 للعلم .. والتصرف 🖪

🔳 الى .. امانة بغداد

طعمة وعبدالرضا فهد وجبار ثلتي

السوق \_مسيح من جهاته الاربع

وبدون بناء لدكاكين يقولون انهم

يتعرضون في عملهم لظروف المناخ

القلمنية سواء في الصيف اللاهب

او في الشبتهاء القبارس ، كنمها

يتعرضون بنفس الوقت شلاحقة

وضغط منتسبي مديرية وحدتكم

في مدينة صدام بما في ذلك حجــرّ

بعض ادوات حملهم كباعة فواكه

وخضروات ( الموازين وملحقاتها

﴾ ومنعهم من وضع الاغطيــة

البسيطة التي تقيهم حسرارة

الشمس صيفا وبلل المطر شتاء ،

وق كل مرة يذهبون قيها ال

مديرية الوحدة لألتماس الكف عن

عليهم يقرض عليهم غرامات لقاء

الافراج عن الادوات المحوزة .

خسال عملهم في السبوق كيساعة

يخدمون المواطنين الاخرين دون

ان يتسببوا بضرر لأيـة جهة لان

السبوق كما قنقوا مسيح ، وهم

يتقدمون رجاء لبثاثه عل حسابهم

او قيام الامائية بنائيه وتأجيره

بكلكين لهم ويتركون اتخاذ القرار

في ذلك لتقسيسركم . للشفقسل

المواطنون يضفون انهم من

مبلاحقتهم

المواطئون موسى كاقلم وطلفر

١٩٨٩/٩/٢٥ وق ملياتي نصه :

من المراجع الرسمية

عدم تمكته من دفعها مرة ولحدة ،

٢-أنم للوما اليه طلبالتاسيط البلغ

وبعفط ٨٠ ديتارا شهرينا وحصلت

الموافقة على ذلك واعتبارا من

١٩٨٩/٩/١ حسب طلبه المراق طياء،

ولم يرد للمركز اي طلب اخر بخصوص

للتفضل بالإطلاع .. مع التقدير

ع/وزير الصناعة والتصنيع العسكري

من وزارة الزراعة والري

وزارة الزراعة والري/مكتب السيد

الوزير ربت على شكوى المواطن مضع

محمد على من محافظة كريلاء بكتابها ذي

الرقيم ٥٧٥ في ٢٦/٩/٩٨١ التياني

تشع الى كتابكم ذي العدد ٢٠٢٥ ق

19/4/4/1 ومسرققه اعبيل شكوي

المواطن منبر محمد على من مصافظة

التجارة ، ولذلك فلنها تذهب الى

مخازن الوزارة ومنها الى الاسواق

المركزية ، قادًا كان هذا الجنواب

منجيما ارجبو اعادة النظر

وربما لدى جمعية الخليج العربي

التعاونية جواب لخروق المسألة

علماً باتني تدريسي في المعهد القني

بالبمسرة وعضسو في الجمعية

التصاونية الاستهلاكية باللعهد

التابعة لجمعية الخليج العربى

التصاونية في البصرة ، والاصل

وطيد بأن يبخر الاتجاد الصام

للتعاون العلاجة هذه المسألة بمأ

يبؤمن توضير المواد الاستسينة

للمواطنين من خيلال الإسواق

التعاونية ، مع التقدير ..

المرافقات طلب .

نلجى عزت الجاف

برقيا

🔳 الى .. الإتحاد

العام للتعاون

2 ــ لقد تثبت فعلا وجود تنوث مياه في المجمع من قبل قسم الوقاية وقد صدرت عقوبة التوبيخ بحق المسؤولين عنها

 وقد اكد اهليها ان الانقطاع مرتبط خاليا بانقطاع التيار الكهربائي . ٦ - لقد نس صلحب الشكوى شحة الماء وعطل المجمعات

واحْدُ يسال عن العقوبات والشدخل في شُـؤون لاتعنيه في رسالته الإخبرة .. وأجين التغضل بالاطلاع وشاكرين تعاونكم معنا خدمة

للصالح العام .. مع التقدير .

حسام عبدالجليل

الجمهورية والناس : لقد اتعبت المنشاة ناسها بالتحري والبحث عن المواطن بين سكان المنطقة فلم تجده .. ومن يدري . فتعله واحد من متتمعيها وقد خشي من عاقبه الكتابة البنا بأسمه الحقيقي ، وليتها تجشمت مشل هذا التعب في معلَّجة اسباب تلوثُ لَناه الذي اعترفت به في الغفرة ( ٤ ) من كتابها المُتقدم حيث قالت ، لقد ثبت فعلا وجود تلوث مياه ق المجمع من قبل قسم الوقفية الصحية ، وقد صدرت عقويه التوبيخ بحق السؤولين عنها ، باكثر من معاقبة السؤولين .

### 🖪 رسائل لم تنشر 🖬

في معايل طائفة من الرسمائيل التي ثلقتها (الجمهوريمة والنشس) ) ولم تنشرها نبظرابنا اقتضتيه طبيهية الموشوعات الطروقة فيها من الاعتفاء بلحقتها ال الراجع الرسعية الختمة للاطلاع عليهما واتستسلا الإجسرامات المناسبة لها واعلامنا ليتسنى لنا ايلاغ اصحابها بذلك نــ

رسللة للواطن اجمد عبالح عبيدات من الجامعة التقنية (التكنولوجية) رسالة للواطن حسام النين جهاد من جامعة صلاح الدين

رمسالة المواطئتة فريسال وابسراهيم رسول من جامعة يقداد رسالة للواطن سلام هاشم حسين من

رسقة للواطنة زينب قاسم توفيق من

رسقة للواطن عيدالحسين جنبر مهدى من منشاة السكك

رصللة للواطن صباح سلام الهلجري من اليصرة رسالة للواطنة فلجة وادي ناصر من بغداد الجبيدة الكمالية

رسالة المواطن سعلام نلجي رشيد من رمسالة للواطن أيساد خلف عنكر الدليمي من الانبار رسلة للواطئة تليية عبداته من

### 📰 أفقي 📰

١ \_ علم فيزيلوي \_ خطا في كـرة القدم ( مصطلح اجنبي ) ٢ ـ روائية وكاتبة عالية لها ( ذهب مع الربح .

الخطين وذلك يطول زمن الدورة التي ٣ ـ من حروفنا الجميلة . تبلغ ١٢٥ دقيقة للخط ٨٣ ، و ١٤٠ دقيقة للخط ٧٣ وضغف كثلقة الحبركة ٤ ـ عناصمة اوربينة ـ منؤلف وعدم تهيئة المسار للحافلات لذا يتعذر الكومينيا الإلهية ( معكوسة ) . فسير المتكلمين - كاتب وقصصی فرنسی له ( الکومیدیا

البشرية ) و ( اوجين غرانده ) . ٦ \_ممثلة عربية \_ لمع . ٧ \_ هز \_ مطرية مصرية عملت ق العراق إ معكوسة إ ـ نقيض ابعد ـ

٨ \_ وكمالة انباء عللية \_ رماح \_ تلتزم بوعدها . عالم ايطالي اخترع جهاز المذياع

( معكوسة ) . ١٠ ـ حبرف مكرر ـ من الوزارات ( معكوسية ) \_ملكي . ١١ - من الإسمال العبراقيلة .. حرفان من بابل \_ ارشد .

۱۲ ـ شاعر واديب هندي معروف له (الزنابق الصمراء) و ( البستاني جني الثمار ) ـ لقم مؤرخ عربی تحو ۸۳۹ م ـ ۹۵۲ م قضي حياته في الاسفيار والدروس والشدريس من اشهير ميؤلفياتيه

( تاريخ الامم والملوك ) . ١٣ - هـو أبو محمد بن أبراهيم تحو ( ۷۹۷ م = ۸۵۰ م ) موسیقی عبضى له كلب موسيقيسة عديندة منها اخبار ، عسرة المسلاد ) ( معكوسة ) .

Maneco M ١ \_ عــالم استصدت المحدر في

1 3 1 6 2 6 6 6 6 4 8 6 ٦ د ٩٠ و س ۴ ن ۴ + و ١١ 2181001 \*11 1 6 6 6 4 4 6 6 6 6 6 6 + + + 3 W G G + 1 +

المسالة ٧ ال اي ال + إط اب ا \* أو ا \* ١١ (U) 0 1 2 + + + 1 1 1 + 1 100 + 40115011 6 \ U \* 5 ( 9 J \* W

لقدات بطاقة العامة للاسواق المركزية سوق الشعب ققدت منى البطاقية المرقصة المركزي فمن يعشر عليها تسليمهما : ٢٥١٩١١ والصبادرة عن الشبركية المعدرها .

### شعبة فئية

شعبة فنية تابعة لها تقوم بلجراء تجارب على النخيل العراقية ففرض تحسينها ومكافحة الافات

، جريدة لواء الاستقلال ،

لاجسراء تجسارب اعلنت وزارة الدفاع الامريكي بان الجيش الامريكي يختبر الان

على النخيل

طلبت غرفة زراعية يغداد الى جمعية التمور العامة تناسيس

الرراعية التي تصيبها

صلروخا جويا يسير بسرعة تبلغ عشبرة اضعاف سرعة الصبوت وهذا الصاروخ الجديد يستطيع

نصف ساعة ،

، جريدة الها**تف** ،

ان يعير المحيط الاطلنطي بالل من

صاروخ

دور السيثما

رسينما الحمراء المعيقي تقدم الظم العبربي العنظيم والدراميا

بطولة الاستناذ الكبسير ينوسف وهبى والفتاتة العظيمة الإنسسة

ـ سينما ديانا الصيفى تلام الغلم الغضائى الكوميدي الراقص (بياعة اليانصيب) تعثيل رجاء عبده وعنزام شيبينا وشكوكو والراقصة نبوية مصطلى .

\_سينما النجوم الشتوي تقدم بالالوان الطبيعية الخلابة جويل مكريا وبربارا بريتون في القصة الليرة ( بطل فرجيتيا ) .

جريدة الياظة .

الرائعة ( الطريق المستقيم ) السياح الاميركيون

، جريدة لواء الاستقلال ،

عقبنت في الإسبسوع المناخى صفقة كبيرة من اللح تبلغ

الذين بخلوا مصرفي اسبوع

بلغ عدد السياح الامريكان

الذين وصلوا مصر خلال اسبوع واهد ( ۱۲۰۰ ) سائح وتأمل مصر ان يصحب بخبولهم البلاد مبالغ كبيرة من الدولار مما يساعد ن تعديل الميزان التجاري لمصرمع بلاد العملة النادرة خناصة بعبد تخليض الجنيه للصري.

•••• "طن ملح الى الخارج

( ٥٠٠٠ ) من ستستثمر في الدعاية الى هذا المنتوح العراقي

التبوغ للباكستان

• جريدة الزمان ،

تدور الان مخابرات بين وزارة الاقتصاد والجهات المختصة لغرض تصديس كعيات كبيسرة من التبوغ العراقية الى العاكستان التي تستهلك كميات كبيرة من التبوغ تستوردها من الخارج لاستعمالها في معامل السكايس الباكستانية .

جريدة لواء الاستقلال .

عندما استملكت وزارة المعارف الكثب المدرسية وراحت شطبعها على تفقتها كانت تستهدف مساعدة

بيع الكتب المرسية

الطلاب في الحصنول عبلي هنذه الكتب باسعار واطيــة . وقد بلغ الوزارة مؤخرا أن البعض أخذ يبيع الى الطلاب الكتب المدرسية التي استطلكتها رغم عدم جبواز بيعها من قبل احد ولهذا فقد لفتت انظار اصحف المكتبات والمطابع الإملية الى انها تمنعهم من بيبع هذه الكتب مفعا بأتا ومن سيثبت عليه بيبع تلك الكتب ستتخلذ الورّارة بحقه الماملة القانونية .

ء جريدة الحوانث ،

#### امس ۲۱/۱۰/۳۱ مس

< جريدة الحوادث ،

واليوم ٣١/١٠/٩٨

لغة الارقام

تشير المجموعة الاحصائية الصادرة عن الجهاز المركزي للإحصاء الى أن عبد أعضاء الهيشات التعليمية في العراق خلال عام ١٩٨٨/ ١٩٨٩ بلغ (۲۸۸۲۳) معلما و ( ۲۲۲۲۸ ) معلمة اميا عدد اعقناء الهيلة التدريسية فقد بلغ ( ١٩٣٠ ) ودرساو ( ۲۲۹۲۵ ) مدرسة

سد الشواغر في المدارس تتبنئل وزازة المعارف الإن نشباطا واسعا لسيد ألشبوأغر فأكنافة مدارسها ومصاهدهنا الرسمية لتأسبة بدء الموسم الدرامي وتقوم الوزارة الان بِمُعِيدِينِ المُحاضِرِينَ فِي الإماكن التي لم يمكن سد شواغُرها الى الإن لخرض عدم عرقلة الدراسة . علانات لجمعوريه

يزارة الاوقاف والشؤون الدينية منيرية الاوقاف والشؤون الدينية لمنطقة الفرات الاوسط

الاعوال الموقوفة

#### اعسلان

ـَظر: لمنم حصول راغب على العرصات المدرجة اوصافها ادناه تقرر اعادة اعلان استبدالها بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين زار مستبدال مراجعة ملاحظية الاوقاف والشؤون الدينية في القادسية في الساعة الثانية عشرة من اليوم الثلاثين من اليوم الذي . إ. نشرها في الصحف المحلية مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية علما ان اجور الإعلان ر اللجان والمصاريف الإخرى على من ترسو عليه الإحالة .

4	القيمة التقديرية	مساحته	موقعه	رقته	ت جنس الملك
, i	فلس / دينار				
•		<del></del>	•		-
	1727 00.	٥٦, ١٣٤م-	م١٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	271./77	ـ عرصة
ر	19.5 -	۲۷۲م"	م١٨٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	27/5073	ت عرصة
- 1	19.5 -	'דעדק	م١٨٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	\$T0V/TT	ت عرصة
,	19.5 -	۲۷۲م۲	م١٨٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	270A/YY	المغرصة
۱,	T.75 -	7734	م١٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	17/473	٥ عرصة
٦,	۲۸۰۰ –	٠٠٤٩٠	م١٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	2272/77	،' عرصة
٦,	* *** <u>-</u>	٠٠\$م	م١٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	££90/YY	اء عرصة
٠,	15	۰۰۲م	م١٨٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	2017/77	، عرصة
Ì	*** -	٠٠٤م	مُ ١٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	2072/77	الدعرصة
	1207 _	۸+۲م'	م ١٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	. £0TV/TT	١٠ غرصة
	1207 _	۸۰۲م٬	م١٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	27/1703	المعرضة
	YA** -	۰۰ عم	م١٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	2000/77	۱۲ـعرصة
ı	7917 _	7134	م١٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	2011/17	١١٠ عرصة
,	YA	٠٠٤م	م١٨ صدر اليوسقية محافظة القادسية	27/77/53	١٤ ـ عرصة
۱ ا	۳۸۰۰	٠٠٤م"	م١٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	27/77	10ء عرصة
	۲۸۰۰ –	٠٠٤م	م١٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	77\7753	١٦٦ءعرصة
ĺ	4V	٠٠٤م'	م١٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	27/0/77	١١٠عرصنة
	4V	۰۰۶م۲	م١٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	27/9/73	۱۸ ـ عرصتة
1	YA** -	יי באי	م١٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	£7.4£/YY	۱۹ ـ ترصة
	*** · ·		م١٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	27/07/3	١٠ تـ عرصة
1	··· Y4 Y7-· =		مهد صدر اليوسفية محافظة القادسية	- YY\ PYAL	۲۱ ـ عرصة
1	۳۸۰۰	٠٠٤م	م١٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	£A77/77	الاستعرضية
	YA	702	م١٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	17/70/3	٢١٣ عرصة
	YA • • -	٠٠٤م"	م١٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	<b>£Ÿ00\</b> 44	۽ آيـ عرصنة
	۲۸۰۰ –		م١٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	27\77A3	۵۰۰ ـ درصنه
	. YA	٠٠٤م	م١٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	£474/44	77 يىد ئتىر دىنىڭ
1	*** -	٠٠٠ م٢	م١٨٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	77\6743	٧٧ ـ عرصة
	7A	۰۰\$م	م١٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	2445/44	∆∷ــ عرصة
	• 13 1730	۳۲,۱۸۷۴	م١٨٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	<b>***</b>	٢٠ـ عرصة
	YA	٠٠٤م،	م١٨٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	77\ PAA3	۱٬۰ عرصتة
1	44	٠٠ \$ م	م١٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	47/1943	۱۳۱ عرصة
1	۲۸۰۰ _	٠٠٤م	م١٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	77/7883	١٣١٠ عرصنة
	YA++ _	۰۰عم۲	م١٨ صدر اليوسقية محافظة القادسية	27/3843	۲۳ عرصة
	۲۸۰۰ -	٠٠٤م	م١٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	<b>£</b> \ <b>9</b> \ <b>7</b> \	٤٠٠٤ عرصنة
	YA** = :	۰۰ \$ م	م١٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	£444/YY	٥٧٠ عرصلة
	¥ <b>∧••</b> -⊷	148.0	م١٨٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	24/7/44	٣٦- عرصة
	۲۸۰۰ -	741.	م١٨ صدر اليوسفية محافظة القادسية	£417/YY	۳ الد عرصة
- (					

مدير الاوقاف والشؤون الدينية لمنطقة الفرات الاوسط

اعلان

يعلن قسم الشؤون الهندسية / جامعة نكريت عن وجود

مناقَّصةُ باعدال صيَّانةُ اسطح مباني كلية الهندَّسة في قَضْاء

بيجني فعلى الراغبين من المقاولين الذين تتوفر فيهم الشروط القانونية وممن سددوا ضريبة النخل لعام ١٩٨٩ . مراجعة

القسم المذكور لاستبلام العطاءات مستصحبين معهم

المستمسكات القانونية للاشتراك بالمناقصة المذكورة وسوف

\$ 7 . 8

\$ 10 m. m.

#### اعلان

#### مناقصة رقم ۱۰ /۸۹

تعلن شركة انتاج الالبسة الجاهزة ش.م مختلطة الى المتهازين والمنتجين والوكالاء عن وجود مناقصة سارية لتجهير ( ٥٠٠٠٠ ) م حشوات لاصقة لاستعمالها في باقات وكفات القمصان التي تنتجها بموجب المواصفات الفنية انتي يمكن الحصول عليها من الدائرة التجارية في مركز ادارة الشركة في المحمودية .

تقدم العروض مع المواصفات في غلاف مختوم موشر عليه رقم المناقصة قيل انتهاء الدوام الرسمي ليوم غلق المناقصة الذي يصادف الثلاثاء ١١/٧ /١٩٨٩ .

الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات او اي عطاء

المدير المقوض

نسر الإعلان في الجريدة الرسمية . علما بأن الجامعة غير

يكون اخر موعد لاستلام العطاءات بعد اسبوع من تاريخ

ملزمة بقبول اوطا العطاءات وسوف يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الإعلان

ع . رئيس جامعة تكريت

### محافظة ديالي لجنةالبيع والتأجير/الثانية

#### اعلان

تعلن لجنة البيع والتاجير الثانية لمحافظة ديالى عن بيع الاراضي النجارية المدرجة ارقامها ومساحاتها ادناه بطريقة المزايدة العلنية والعائدة الى بلدية الراشدية لغرض انشاء اسواق عصرية عليها فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزاسدة مراجعة اللجنة المذكورة خلال مدة (١٥) يوما تبدا من اليوم النالي للنشر مستصحبين معهم النامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في اليوم الإخير من مدة المزايدة ومكان اجرائها في بناية بلدية بعقوبة المركز وان المستأجر يتحمل أجور النشر والإعلان والمناداة والمصاريف

المساحة	رقم القطعة والمقاطعة	
٠٤٢-	٦/٦٦٨٦٦م ١٠/الحسينية	
• ١٤ م	١/ ٢٣٨٦٧ م ١٠/ الحسينية	
7/15	٦/٨٣٨٦٨م /١٠ الحسينية	
۰۷۲م	٦/٩٢٨ م ١٠/الحسينية	
٠٠٢م	١٠/٠٧٨٠ م ١٠/الحسينية	
وع ٣٤٥	٦/٤٧٤/٦ م ١٠/الحسينية	
٠٣٣٠	٦/٥٧٨٣٦م ١٠/الحسينية	

علما بأن موعد المزايدة في الساعة الثانية بعد الظهر

•	
الادارة المحلية	مدين لملاك
التعارف المستقيد	سير اسرت
75 a 10 days.	
رثيس اللجنة	

2777

محافظة صلاح الدين لجنة البيع والايجار الاولى.

تعلن لجنة البيع والإبجار عن بيع القطع التجارية و العائدة ليلدية العلم و المدوية أو صَنَافَهَا أَدِيادٍ فَعَلَ ۚ الرَّاعَيْسُ بالاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة بلدية العلم خلال ٣٠ يوما من اليوم الثاني لنشرد في الصمت المحلية مستصحبين معهم التامينان القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة العلنية في بلدية العلم ويتحمل من ترسو عليه المرايدة أجور النشر والمصاريف الأخرى. قانممقام قضاء تكربت

رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

۲.	نوعها	المساحة	رقم النَّطعة والمقاطعة ا
	تجارية	۲۰۰ م.	١٤١٩. ٩٧ الخرجة والعالي
	تجاريــة	'> ٢٠٠	٩٧ - ١٤٢٠ الخرجة والعالي
	تجارية	۲۰۰ م'	١٤٢١/٩٧ م ٢٧ الخرجة والعالي
	تجارية	p * * *	١٤٢٢/٩٧م ٢٧ الخرجة والعالي
	تجارية	۲۰۰ م	٧٧ / ٢٢ / ٢٧ الخرجة والعالي
. '			

محافظة ذي قار مديرية بلدية الناصرية لجنة البيع والايجار الثانية

الحاقا بإعلاننا المرقم ١٦٦٣٦ في ١٩٨٩/٨/٣٠ . . : تعلن لجنة البيع والايجار الثانية لمحافظة ذي قار عن بيع العقارات الموصوفة ادناه والعائدة الى مديريسة بلدية الفهود ودلك بالمرايدة العلنية وفقا لاحكام القانون رقم ٣٢ لسنة 1917 فعلى الراغبين بالشراء مراجعة محاسب البلدية اعلاد خلال مدة سبعة ايام تبدأ من اليوم الثاني لنشر هذا الإعلان لدفع التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيسة المقدرة والحضور الى المزايدة التي ستجرى في ديوان البلدية اعلاد في الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاخير من مدة المزايدة وينحمل من ترسو عليه المزايدة اجور المنادي ونشر

نوعية الاستعمال	المساحة	ت القطعة
تجاريـــة	٥١م	1997
تجاريسة	۱٤/٤٠م٢	1994

### اعلان

تعلن و زاردَ المالية عن وضع ايجار العقار الموضح عنه في ادناد بالمزايدة العلنية وفقا لما جاء بالقانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ لدة (٢٠) ثلاث سنوات فعلى الراغبين بالاستنجار مراجعة مديرية عقارات الدولة في محافظة صلاح الدين او مديرية مالية قضاء سامراء خلال مدة (٣٠) يوما تبدا من اليوم التالي للنشر للضم على قائمة المزايدة مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في ديوان قائممقامية قضاء سامراء في الساعة الواحدة من بعد ظهر اليوم الاخير من مدد الإعلان ويتحمل المستاجر اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك

ع وزير المالية مدين عام دائرة عقارات الدولة وكالة

رقم القطعة والمقاطعة : ٢٧/ \$ م ١٠/ أبو الحيل المسلحة المطلوب تاجيرها . ٢ دونم وتساوي ( ٥٠٠٠ ) : القيمة المقدرة : ٣٠٠ فلس للمتر المربع الواحد سنويا التفاصيل ؛ ارض خالية غير مستثمرة تقع خارج حدود بلدية سلمراء لاستعمالها لغرض جمع الصرف وتنظيفه

تعلن شركة صلاح الدين لاستصلاح الاراضي عن حاجتها الى تجهيزها باربع عربات (فلات تريلة) جيدة الصبع حسب المواصفات الاتية :ــ (i) الطول ١٢ـ٥٠٢١م

(ب) العرض ٤٠٠٠-٢٠٦ م (ج) وجه العربة جديد مجرر

. فعلى من يرغب في المشاركة في هذه المناقصة من الشركات والمجهزين ان يتقدم بعطائه إلى لجنة فتح العطاءات بمقر الشركة الكانن في محافظة الثاميم ـ حي الواسطي \_ دور الري ـ شاتف (٤١٦٥٣٠) داخيل غيلاف مختبوم مغلق ومكتوب عليه اسم المناقصة قبل او في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت الموافق ١١/١١/ ١٩٨٩ وسوف يتحمل أجور الأعلان من ترسو عليه هذه المناقصة ..

تعلن عمادة معهد الإدارة/ الرصافة عن وجود مراب. ت علنية لتنظيف بناية المعهد فعلى الراغبين في المرابدة مراجعة الوحدة المالعة لاستلام الشروط لقاء مبلغ ٥ تناسر غير فابي للرد ودفع التآمينات القانونية ويبدأ تقديم العطاءات علاس سبعة ايام من تاريخ بشر الإعلان في الصحف ويتحمل مي ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان .

عمادة الم ديد

محكمة بداءة راوه رقم الدعوى ٧٧/ ب/٩٨٩

اقام المدعى باسنين رفيق عنطيوي الدعوى امام هدد المحكمة طالبا تبديل اسم ولده ( تيسير ) وجعله ( حسول ) فعلى من لديه اعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال فترد عشرة ايام من تاريخ النتر وبعكسه سينظر الدعوى ولق

### اعسلان

تعلن لجنة السياحة عن مزايدة بيع العقار المرقم ١/١٢٤ تسلسل ٦٢ قطانة الواقع في الكاظمية/ بلب الدروازة - فعلى الراغيين المساركة في المزايدة الحصور الى العقار المذكور وذلك في تمام الساعية العاشرة صباحا من يوم التلاثاء الموافق ١٩٨٩/١١/٧ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠/ من القيمة التقديرية وسيتحمل من ترسو عليه المرايدة اجبور الاعلان والدلالية

المو اضفات الساحة ٧,٤٧ مع فضاء رصيف ٥,٢×٢ م الجنس دكان

الموقع ركن

### ■ افتتاح دورة الصداقة والسلام للالعاب الرياضية ■



يلعب اليوم منتخبنا الوطنى بكرة

القندم مباراتته الاولى ضعن بنطولة

الصداقة والسلام الجارية الان

وتضم مجمسوعية العسراق ايضسأ

وكفنت مباراة الافتشاح التي جرت

عس قد اسفرت عن فـوز کبیر لنتخب

الكويت على منتخب لبنان بخمسة

وسجل اهداف الفوز اللاعبون بندر

وكنان امير الكويت الشيخ جنابس

الاحمد المساح قد النتج امس دورة

الصداقة والسبلام التى تشارك فيهنا

وحضر الحقل حوالي ( ١٨ ) وزيـرا

من النول العربية والافريقية بالاضافة

أتى ( ٢٥ ) الف مشاهد غص بهم ملعب

نسادي كاظمية الرياضي الذي اقيم فيسه

الحفل وانمت خلاله عروض رياضية

شيقة شارك فيها حواقي ( 🤊 ) الإف طقب

وقد القي الشيخ ناصر محمد لحمد

الصباح وزير الشؤون الاجتماعية

والعمل الكويتي كلمة اكد فيها . ان هذه

ألبطولة هي تعبير لتضامن وتكلتف

وقبال ، لقد رافق تشطيع البيطولة

بعض العراقيل لكننا استطعنا تذليلها

لتضرج هذه للناسبة بجلال هذه

وتحدث في الحفيل رئيس اللجنية

الاولمبية الدولية خبوان اضطونيسو

سامارانش اقال ، انتى سعيد بالشاركة

في هذه اليطولة التي ستحقق دورا بارزا

ولدى افتتباخ الشييخ جبابر الدورة

بوصفه رئيس المؤتمر الاسلامي انطلقت

في دعم الحركة الرياضية .

الشعوب الإسلامية في ما بينها ، .

( ٤٤ ) دولة بالإضافة الى الكويت .

العتبري وبساسل عبذالتبى وواشل

سليمان وصلاح الحساوي ( هدفين ) .

منتخبى اليمن الديمقراطية والضطام

ألكويت املم منتخب غينيا

أهداف غند لا شيء

## منتخبنا الوطني بكرة القدم يلعب مباراته الاولى امام غينيا .. اليوم

### 🔳 الكويت تحقق فوزا كبيرا على لبنان 🖪



بالدورة بينما اكتمل امس الاول وصول

وسيشارك في التحكيم السادة :

عسلاح كريم من العبراق ومن الكويت

جوآد عاشور وعيسى الجساس وشعيب

محمتد وحصن الموسى وغبازي الكفدي

ومن اليمن النيمقراطية سعد خميس .

وطالب جميل من لبنان وشاراز مايس من

اوغندا وتوماس اوليفر من ايرلندا وكيم

نلسن من الدنمارك وفريـدي تيلوز من

سويسرا وجين فرانسوز من بلجيكا

ومهدى ايرنيردي من النظام الإيرائي .

ومن جهة لخرى قبال الصيد لحمد

عباس نائب رئيس الاتحاد العراقى لكرة

القدم رئيس الوقد العراقى انتا سعداء

بىللشاركىة في بلدنيا الشانى وهدفنيا

واضاف في هديث منحفى ان للكويت

مواقفها المشرفة مع العراق وشحن معها

من اجل انجاح البطولة وللكويت مكانة

خاصة ومتميزة في نفوس العراقيين

وجمهورنا معروف بحبه للاشقاء وتحن

نفتضر بان منتخب الكويت كان أول

منتخب يلعب في بغداد بعد الفاه قرار

الاتحاد الدولي الصابق بمنـع اللعب في

وعقد الدكتور جوان هطيلانج رئيس

اً بعد صَعوده الى نهائيات كاس العالم 🖪

منتخب الامارات العربية

يعود الى بلاده

فلبي صباح اس قادما من سنفافورة بعد ان تناهل الى

نهائيات كأس العلم التي سنقام في العاصمة الايطالية روما في

وكان منتخب الامارات قد تأهل للنهائيات بعد فوزه بالمركز

( الفيفا ) يطالب

باقامة مزاد جديد

اشار الامين العام للاتحاد الدواي لكرة القدم جوزف بلاتر

الى ان الاتفاق الموقع بين الاتحاد الامريكي للعبة وبين شبكة

يُّ ﴿ انْ بِي سِي ﴾ والذي منبح الشبكة الحق الحصيري بنقيل

. . نهائيات كياس العالم ١٩٩٤ ( لم يعد مقبولا من الاتحياد

اً الامريكي وهب ( ان بي سي ) حقوق نقل مونديال ١٩٩٤ من

أِ يون ان تتمكن الشبكات الإخرى من تقديم عروضها . وقال

🕻 ( لاتريد ان نولي الولايات المتحدة تنظيم اول كاس للعالم في

ِّ, تاريخها من دون مراعاة كل القوانين . والطريقة المتبعـة في

"ً الولايات المتحدة تنص على اعطاء الامكانيات لجميع الشبكات

وكان الاتحاد الدولي طلب من نظيره الامريكي خلال ايلول

يُّ التلفزيونية في تقديم عروض حسب نظام المزاد العلني ).

🏅 اعلاة النظر في موقفه ومنح حقوق النقل لافضل عارض .

وشرح بلاتـر اصحيفة (نيـويورك تـايمز) ان الاتحـاد

🤾 الدولي ) وطالب باقامة مزاد جديد .

الشاني في تصغيبات المجموعية الاسيبوبية التي اقيمت في

ب الأمارات العربية المتحدة لكرة القدم الى ابو

الإتحاد الدول لكرة القدم اجتماعا أمس

المساهمة بنجاح البطولة .

حكام المباريات

حمامات المسلام من ملعب كاظمــة الريساخي في هيڻ رضرفت اعسلام الدول المُشاركة في هذا الحقل الرائع وتضم البطولة مسابقات تشمل كرة

القنم وكرة اليد وكرة السلة والكرة الطاشرة والعباب الضميار والبيدان وتستمر حتى ( ١٢ ) تشرين الثاني

وفي نبا من الزميل امين الخـزاعي الصحقى السرافق لوفينسا ان اللجنسة الفنيــة لكـرة القــدم في الدورة عقــدت أجتماعا ممناء أمس الإول يرتفنة رئيس اللجنة الشيخ احمد اليوسف الصباح حضره مدريو المنتخيات المشاركة ومنهم السيسه انسور جسسام مسدرب المنتخب الوطئي العراقي .

وقررت اللجنة خلال اجتماعها اعتبار منتخب بروناي الذي لم يصل حتى الان منسحيا من البطولة اذا لم يحضر قبل ساعة من موعد مباراته المقررة

وسمت اللجنة السيد رهيف علامة من لبنان مراقبا لمباراة العسراق وغينيا وجون لاروس من اوغندا مراقبا لمبلراة أيىران واليمن النيمقىراطينة الخميس المقبل وعادل يوسف من العراق مراقبا هذا ولم تتم حتى الان تسمية الحكام

لباراة بروتاي واوغيدا . الذين ميقوبون مباريات كرة القدم

ملعب الكشباقة المسلأة محمد سليم

وحسيب جهاد وعبدالرضا عبيد وخضي

ويقود السادة صبحي رحيم وطارق

احصد وعبادل للقصياب والرابيع من

البصرة مباراة الطيران والبحري التي

اما للباراة السابعة والاخيرة ف هذا

الدور وهى بين الرشيد ومسامراء فقىد

ا جلت الى مـوعد لخــر بمبب التحاق

اغلب لاعبى الرشيد بللنتخب الوطنى

منتجري في البصرة .

يهنىء الاشقاء في الامارات العربية

الرياطة والشيائ

وتحنث رئيس الإتجاد الدولي عن أهمية اقامة هذه البسطولة التى تشارك فيها ( ٨ ) مئتخبات بكرة القدم ضمن الفصليبات الريساضيسة الاخسري التى تتضمنها البطولة واثر تلك المناضسات على تطوير الحركة الرياضية الرياضي الكبير .

واشار الدكتور هافيلانيج بمعرض رده على استلة الصحفين الى ان الكرة العربية قد تطورت كثيرا وتحسن مستواها اخيرا ودليل ذلك وصبول منتخب الامارات العربية الى نهائيسات

واجاب عن المشاغبات التي تحدث بين فترة واخرى في المبارسات المختلفة بكرة القدم انها تحدث لس بسب اللاعبين لكفها تصدث كثيرا بين المساغبين من الجمهور خارج اللعب وهذه مسالة تخضع لاسباب كثيرة

في المركز الإعلامي للدورة ,

اما عن زيادة الغرق التي ستشارك في مباريات كأس العالم مستقبلا فقال : أن النية نتجه الى زيادة عبد مقاعد كل من اسيا وافريقيا الى ثلاثة مقاعد وهذا امر يدرمنه الاتحاد النولي .

وعن عند الغرق المقررة بكاس العالم وهي ( ٢٤ ) منتخبا حاليا فقال : ان ذلك لا يمكن ان يصدث حيث أن تلك الغرق تخوض ( ۵۷ ) ميثراة وفق ما مقرر لها وفي حالة زيغة عدها فان ذلك يتطلب زيبادة عدد المباريات وهنذا فيه جهد ووقت كبيـران اضباقـة الى انــه يتعب

اما عن سبب اقتصار مشاركة ثمانى فرق فقط في دورة الصداقة والسلام في مباريات كرة القدم فقـال : ان ذلك جاء وفقنا للضوابيط التى حندهنا الإتحاد الدول للمنتخبات .

وعن البلدان التي تـريــد ان تنــظم بطولات للشباب او دورات فيمكن زيادة العند للشارك الى ( ٣٦ ) فبريقا عبل صعيد الشباب فقط .

غدا لقاء

الجزائر

بكرة القدم

وحبال امس

الاول ال تسويس

المتستف الوطئس

الحرائري بكرة

القندم لخبوض

ميناراة وديسة مسع

تظيره التبونسي

وتماتنى هنده

المساراة في لطار

المنتخبين ليلزاة

العودة في تصفيات

القبارة الإفريقيية

لسطولة كساس

العالم حيث تلعب

الجرائر مع عصر

وتبونس منع

الكابيرون

استغدادات

لكرة القدم عن تهانيه الصارة لنظيره في دولة الإمارات العربية المتحدة لمناسبة شاهل منتخب الامارات للادوار النهائية لبطولة كناس العنالم والتي ستجري في ايطاليا العام المقبل جـاء ڈلك في برقيـة بعث بهـا

الاتحاد العراقى امس الى اتحساد الكرة في الامارات العربية مصربا فيها عن تمنياته للاشقاء في الامارات بالنجاح في البطولة المقبلة والثمثيل المشرف للكبرة العربية في هذا المحضل الدولي

#### اليوم .. الإجتماع الموسع

لاتحاد السياحة يعقد الاتحاد المركزي للسبلحة اجتماعا مع المدريين المعتمدين في الساعة الخامسة من مساء اليوم في مقرد بمبنى اللجنة الاولمبية وقال السيد حسن السيد جعفر امين سر الاتصاد ان الاجتصاع

سيكسرس للبحث في الاصور التي تخص العملية التدريبية

اللقيل بالرياض .

# أانحاد الكرة العراقي

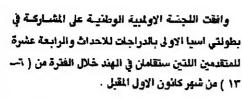
اعرب الاتحاد العراقى المركزي

وقال الاتحاد العراقي في برقيته ان الإنجياز الكبير الذي حققه المنتخب الشقيق احتفل به العرب جعيعا وجاء ليؤكد النطور السبريسع الذي حققتمه الكبرة العربية بصورة عامة والكرة في الامارات بوجه خاص

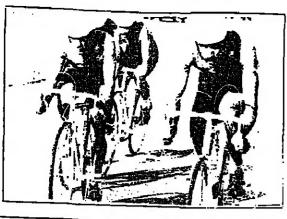
مباراة بطلى اسيا وافريقيا

طلب الاتصاد الاسيوي لكبرة القنم من الاتصادين الاسيسوى والافريقي تأجيل مباراة بطل اسيا ( السحوبية ) وافريقيا ( الكساميسرون ) عسلى البسطولة الافروأسيويية للمنتخبات التى كأن مقررا اقسامة مبساراة الذهفي فيها خلال تشرين الثانى المقبل بياوندي والإيساب في كانسون اول

# To the State of the Contract o



ومن جهة اخرى ينظم الاتحاد السركزي للعبة يوم الإنتين المقبل سساق ء انتري كلون ء داخيل المضعبار المحيط باللجنة الإولمبية ويتضمن ثللاث فعاليات هي السباحة لمسافة ( ٣٠٠) مترو ( ٣ ) كلم ضاحية و ٣٠ كلم ركوب الدراجة والذي يقام لاول مرة .



P

### الادوار النهائبة ليطولة القطر بكرة السلة للناشئين تبدأ اليوم

تبدأ في الساعة التاسعة من صباح اليـوم في قاعـة الشهيد منعد الإعقامي مباريات الادوار النهائية لاحراز بطولة القطر بكرة السلة للناشئين

وتشارك في هذه المباريات التي تستمر سبعة ايام اندية الجيش والرشيد والشباب والكرخ وبرايتي والسليمانية والحلة والتضامن والعمارة والسماوة

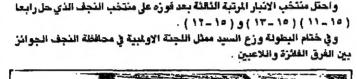
( \$\$ ) نقطة لكل من الفريقين وكان منتخبنا قد فازق مباراتيه الاولى والثانية برصيد ( ۱۰۳ ـ ۹۸ ) و ( ۸۷ ـ ۸۰ ) على التواتي

وذكرت الزميلة الانباء الكويتية في عددها امس الاول ان المنتخب الكويتي قدم افضل عروضه في المباراة الثالثة

### منتخب ميسان يحرز بطولة الحمهورية بالكرة الطائرة

احرر منتخب محافظة ميسان بطولة الجمهورية بالكرة الطائرة للرجال التي احْتتمت عصر امس الاول في محافظة النجف وذلك بعد فورْه في المباراة النهائية على منتخب البصرة بثلاثة اشواط ضد شوط واحد وانتهت اشواط المياراة التي قادها السيدان ناجي ابو غنيم وابراهيم هدو ( ٩ \_

۵۱) (۱۵ – ۱۲) (۱۵ – ۱۲) و (۱۵ – ۱۲) . واحتل منتخب الانبار المرتبة الثالثة بعد فوزه على منتخب النجف الذي حل رابعا (01-11)(01-71)e(01-71).





وطلبت اللجنة المنظمة من ممثل الغرق الى الاجتماع

المنكسور استصحباب نصونجين من اللونسين الرسمي

والاحتياطي لكل فريق بهدف تثبيت الالوان لها اثناء مباريات

ويذكر ان نادي الطيران سيعثىل القطر في هنده البطولة

حيث سيلعب ضعن المجهوعة الاولى التي تضم ايضا فرق

اندية الهلال السعودي وتيزي اوزو الجزائسري والكواكب

الديمقراطية .

وكسائنت ممر قسد فسازت بيسطولة

مسابقات الغبرق للشباب والتي انتهت

يـوم الخميس للاض وجـاحت الهند في

المركز الثاني تليها قطر والعراق في المركز

كما فازت مصر ليضنا ببطولة ضرق

وكانت بطولة مصر الدولية العاشرة

تحت ٢٠ سنة لكرة المنضدة قد ببدأت

يوم الاربعاء الماضي بمشاركة تسع دول

هى العبراق والكويت وقبطر واليمن

العربية واليمن الديمقراطية والجزائر والهند وقبرص بالإضافة الى مصر .

الشابيات تلتها الهنيد فباليمن

المغربي وللحرق البحريني .

اجتماع ممثلي فرق الادوار النهائية

لبطولة الانديسة العربيسة ابطال الدوري

🕿 يطولة مصر الدولية بكرة المنضدة 🖀

مصر تحصل على بطولة اربع من المسابقات الخمس

اما مسابقة زوجى الشباب فقـد فاز

الثنائي المصري اشبرف عباس ووليبد

سمير اثر تخلبهما على مواطنيهما ليمن

وفازت الشقيقتان المصريتان شهيرة

وشيرين الالغي ببطولة زوجي الشابات

اثىر تغلبهما على مـواطنتيهمـا سحـر

اما يطولة الزوجى للختلط فقد فاز

يها الثنائى الهندي بأساك وارشانا بعد

تغلبهما على للصريين شيريف السلكت

الشرقاري ونهآل مشرف بالانسحاب

لإصلية المن بها . . .

هلمي وطارق حبسن ٢٠/١،

ونهال مشرف بالانسحاب .

## العراق يشارك في بطولتي اسيا بالدراجات

#### منتخبنا بكرة السلة مخسر مداراته الثالثة في الكويت خسر منتخبضا الوطنى بكرة السلة مباراته الوديسة

الثلاثة والأخبرة امام منتخب الكوبت برمعيد ( ٨٠ -٨٥ ) نقنطة بعد ان انتهى الشموط الاول بالتعادل ب

التي حقق فيها الفور

#### ببطولة القطر المفتوحةبكرة المضرب للنساء

يقيم الاتحاد العراقي المركزي لالعاب المضرب ( لجنة التنس ) سطولة القطر المفتوحة للنسساء خلال الفتارة من السادس عشر وحتى الثاني والعشرين من الشهر

وقال السيد سنيل نجم عبدات رئيس الاتصاد ان البطولة التى ستجبري مبارياتها على ملاعب نبادي الصيد العبراقى ستكون مفتوحة لكافة المستويات والإعمار . واضاف أن الاتحاد قد قرر فتح ابواب المنافسة للاعبات من غير العراقيات للمشاركة فيها واشمار الى ان التسجيل للمشماركة في البيطولة سيكون في مقبر الاتحاد بباللجنية الاولمبيية الوطنية العراتية وسيتم اجراء السحبة في الساعة السادسة من مساء الشامس عشر من الشهير المقبل و في مقر الاتحاد ايضنا .

الجزائر تحدد

موعدا جديدا

للقاء منتخبنا

في بغداد

علمت هذه الصفحة ان منتخب

الجيزائر لكبرة القدم طلب اللعب

امسام منتخبضا الوطني في شهسر

وقد حند الاتصاد الجزائسري

الفترة من الثاني وحتى الثاني

عثرمن الشهر نفسه موعدا لاقامة

المبسأراة الوديسة الدوليسة امسلم

ويذكر ان النتخب الجراثري

كان مقرراً له لن يخوض مباراة

ودينة امام منتخبنا في الخنامس

والعشرين من هذا الشهر في بغداد

ضمن استعدادات فريقنا لبطولة

كنأس الصداقية والسلام للتي

بدات في الكويت الشقيق امس .

كلتون الأول المقبل .

منتخبنا الوطني .

## ■ دوري الكرة للدرجة الاولى ■

بكرة للقدم التى معتبداً بعد غد .

وسيقود مباراة الزوراء والصليخ التي ستجسري في ملعب الاول المسادة عبىدالقاس عبىداللطيف وببدر تعمية مجتبى محمد على واربعلان عبدالقبادر بينما يقود مباراة الجيش والنجف ق ملعب الأضع السادة : عبدالرسول

ويحكم مباراة ارييل والنقط ف ملعب الاشير الصادة شباكر محمود وبهلول حميد وطارق عبدالجاقظ وجواد كاتلم . و في اليوم التالي تجري ثلاث مباريات



## تسمية محكمي

ست لجنة الحكام للبركارينة في الاتحاد العراقى لكرة القدم السادة حكام مياريات الدور السابع من للرحلة الاولى لدوري اندية القطر لقرق الدرجة الاولى

مجيد وياور نامق وفالح حسن والرابع



## مساريسات الدور السابع

عبدالرهمن وعبدالكريم سعدي وذاري هاتى وموفق عبدالمسيح مبئراة الطلبة والشرطة التى ستجبري في ملعب ويحكم مباراة الصناعة والشباب ق



#### اعل جون بارنس جناح منتخب انجلتوا فريقه ليغريبول الى صدارة الدوري الإنجليزي لكرة القدم بلحرازه

عنها ينفعن

المناسلة.

الهدف الوهيد في المباراة مع توتنهام . وقند مند بنارنس كبرة مبرت تحت

> وقد علقي يارنس تمريزة رانعة من راي هولون لاعب خط الوسط سنتخب ليرلندا ولتتهز تقنم للورسفيت نحوه ظميد كرة لرضية لتمر من تحت حارس للرمى النرويجي كلاي انظا فريقه من

> الدوري برميد ٢١٠، نقطة ويزيدادة تلطة ولصة عن ايفرتون واليفريول ببلراة مؤجلة ويبدو انته علزم على تعويض عزيت في لقر مباراة بالدوري للومم لللني من لرسنيل وهي التي

هزيمة ثقيلة .

يضرية جزاء لمرادونا نابولي يحتفظ بالصدارة

حسارس للبرمي النسرويجي ليسريسك ثورسفيت في التقيقة و10 من للبساراة التي اقيمت امس الاول ولكن ليفريول لم يشكن من التهديف بعد تلك رغم الفرص العبيدة التن سيمت له .

واحتفظ دبيغو مارادونا لفريقه

الإلثه بهنه النتيجة استعاد صدارة

ضيعت منه العطولة

نلبولي بصدارة الدوري الإيطالي لكرة

القدم بهدف التصغل الذي لصرره في اولضر المباراة منع جنوا في حين عاد انترناسيونال حامل اللقب الى للنافسة على البطولة بقورّه على لاتسيو ٣٠ مطر، وظل يوفنتوس في الركز الثاني بفارق تقطتين عن شابولي بعد ان فياز عيل

سلبيدوريا ١٠ صفر، ولكن ميلانو لايزال يحاول القلهور في الدوري بمستواه في السلبقات الاوروبيية حيث هزم وهـو

وبدًا ان نابوي على وشك ان يعنى بهزيمة مفلجلة امس الاول بعد أن سجل يبغد فونتؤلان لاعب جنوا هدفا براسه

يلعب على ارض لمنكولي ١٠ صفر،

دوري

الكرة في

اوريا



هداق للوسم الماقي بعد غيساب شهر يسبب الإصلية .

وبدأ أن فرص نابولي لانتزاع التعادل

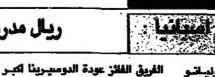
نِ الدِقيقة ٣٧٠، في مرمى جولياتو

قد ضعات بطرد لاعب خط الوسط البرازيلي اليملو قبل نهاية الشوط الاول عندما بدا انه يركل مدافعا الا ان حظه تَبِيلَ فِي الْمِقْيِقَةِ ، ٦١، عندما لحنسب له الحكم شرية جزاء للمس لحد مدالعي جنوا الكرةبيده .

التعادل على يمين حارس المرمى اثبليو

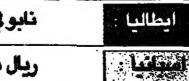
واشتبرك انترنساميونساي ق الركـز الثاني مع يوفنتوس ونلك بعد فوزه على ارضه ۲۰ـ صفره على لاتيسو وقد عززت

وتقيدم مارادوت ليحرز مثها هدف



واستهل داريو موريليو التهديف في النابقة ،٣٩، وذلك بعد ثلاث نقائق من اشتراكه محل لاعب خط الوسط الالماني الاتصادي لوتار ماتيوس الذي خرج

الاتحادي اندرياس بريمه الهدف الثانى من ضرية جزاء لحنسبت عندما عرقـل ماركو مبونتى مدافع لاتميو المهلجم يسورجن كليضمسان الاثساني الغيريي



ول الشوط الثاني سجيل الاشانى



الثلاث في صفوف انترناسيوناني .

## بارنس يعيد ليفربول الى الصدارة

## نابولي يحافظ على موقعه في المقدمة بضربة جزاء لمارادونا

يعقد رؤمناء ومديرو الفرق التي تأهلت اى الدور للنهائي

ليطولة الاندية العربية لبطال الدوري بكرة القدم اجتماعا في

الدار البيضاء في الثامن عشر من الشهر المقبل وقبل يوم واحد

وتكر مصدر مسؤول في الاتحاد العبربي لكرة القدم ان

الاجتماع سيكرس لنقضة القضايا الغنية للبطولة وتدقيق

جوأزأت لاعبي ألفرق والتسجيل النهائى لقوائم اللاعبين

من بدء البطولة التي تشارك فيها عشرة فرق .

حصل اللاعبـون المسريـون عـل

بطولة اربع مسابقات من المسافات

الخمس التى تضمنتها بسطولة مصر

الدولية العاشرة تحت ٢٠ سنة لكرة

المنضدة للشبباب والشبابات والتى

انتهت منىقسىتها امس الاول في

فقد فباز اللاعب المصبري شبريف

الساكت ببطولة فردى الشباب آثر تغلبه

على لاعب الهند باستك ٢/٣٠، كما فارّت

اللاعبة المعرية شيرين الالفي ببطولة

فردي الشابات اثر تغلبها على مواطنتها

نهاد مشرف التي انسحبت من المباراة

### ريال مدريد يستيعد الثقة ويعزز مركزه الاول



جون بارس

وبعد ذلك لعب كلينسمان كبرة الى سيرينا ليسجىل منها اول هنگ له في الدوري هذا لثوسم . وهبط ميلانو الى المركز الثامن ليبقى على حيرة معجبيه مع نثائجه الهزيلة ﴿ الدوري للحلي ومسيرته القوية في كأس

فقد هزم ميبلانو حنامل لقب كناس اوروپيا معظر ١، من اسکولي پهنگ احرزه البرازيل وولتر كاسلجراندي في اواخر الشوط الاول . ولثناني أسبوع عبى التواي سجيل السوفيتي سيرجى الينيكوف شنفيا

المياراة .

فيعد أن سجل هدف الفوز في مباراة يبوفنتوس على ارض جنوا الاسبيوع الماضي حيث فاز ٢٠٦٠، احرز امس الاول الهدفُّ الوّحيد في مباراته مع سامبدوريا ألذي كان يشارك يوفنتوس المركز الذانى قبل المباراة .

ريال مدريد يعزز موقعه

وعزز ريال مدريد ثقته بناسه قبل لقاء ميلانو الإيطالي يوم الإربعساء القادم في الدور الثانى لكاس اوروبيا ففاز وهبو يلعب على أرضه وهـ٧، على اشبيلية في دوري كرة القدم الإمنياني . وعزز ريال مدريد صدارته للدوري

بفوزه امس الاول بعد أن هزم من ميلانو مصفر \_ ٢ ، في مباراة الذهباب لكباس **أوروبا التي اقيمت في ميلانو .** وتقدم أشبيلية بهدف من اللاعب

التمساوى الدولى انطون يولستر ولكن ريال مدريد سرعان مارد بهدف من ادولقو الدانة في الدقيقة ١٩٠٠ و في النقيقة ٥٧٠، سجل رفائيل مارتن

فازكيز هدف ريال مدريد الثاني وتلك بعد اضاف ليعيليو ببوتر جيئيس الهدف من أصابة في كبلحل قدمه ابعدته عن الملاعب ثلاثة أسابيع وعاد بولستر الى التهديف في الدقيقة

١٧٠، الا ان بلكو ليورنني عزز تقدم ريال مدريد بلحرازه الهدف الرابع في النقيقة ٧٠٠ وحسم الكسيكي هوجو سلاشيز نتيجة المباراة يتسجيله الهدف الخامس من ضربة حرة مباشرة قبل نقيقة واحدة من نهامة اللقاء .

السلس بسبب نتائجه اغخيبة للامال ق بداية للوسم على تنيريقه ٣٠ـ صفر ، وسجل اهداف المباراة يوسيبيو سكريستان وخوسيه بلكيرو وليتو بيجويرستان .

وفي المبساريسات الاخسرى فسلز ريستل مايوركا على سيلنا وليصفره وبلنسية على ارض ريال بلد الوليد بنفس النتيجة وريال سرقسطة على قابض ١٠ صفر،

ان غني عن التهديف ٢٠٠، ميناراة ثم الثلث بعدها بدقيلتين وذلك مع عوبته

وفياز برشلونية الذي يحتل المركز

🗷 الخارجية السوفيتية 🖿

سياسة منظمة التحرير

القلسطينية .. يناءة

🗷 تونس/ واع : ومنف المنتشار

السيناسي لوزيسر الخنارجينة

المسوفيساتي لشسؤون الشسرق

الاوسىط ( غيئادي تىاراسىوف )

السياسة التى تتبعها منظمة التمرير الفلسطينية حاليا بانها

واضلف تاراسوف في مؤتمر

صحاق عقده قبيل مغادرته تونس

الليلة قبل الماضية متوجها ال

القامرة ( اذا لم يكن هناك تقدم في

عملية السلام فليس ذلك خسطأ

وكانت تاراسىوف قد التقى في

تونس رئيس الدولة الفلسطينية

السيد باسر عرفات ويحث معيه

العلاقات بين الاتحاد السوفيتي

وفلسطين ومستقبسل التعساون

واكند السيد تباراسبوف عبلى

ضسرورة ان تعقد الدول الثمس

دائمية العضوية بمجلس الامن

الدولي متساورات مكثفة لبحث

الاسراع بعقد المؤتمر الدولي حول

السلام في الشرق الإوسط

منظمة التحرير الفلسطينية ) .

واقعية وبناءة ) .

857 TUTAN

🗷 مجلس التعاون العربي 🖿

لجنة لبحث سبل توحيد تشريعات التأمين الاجتماعي

🗷 بعد انسحاب الجيش عن الكرمك 🖿

اعلان التعبئة العامة في الاقليم الاوسط من السودان

■ الخرطوم/ واع اعلنت التعبئة العامة في الاقليم الاوسيط من السودان وتم استنفار جميع القوات النظامية هناك . وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية بالعاصمة السودانية ان هذا الاجراء جاء غواجهة الموقف بعد انسحاب قوة الجيش المدافعة عن مدينة الكرمك احسدى مدن

انسحاب القوة المدافعة عز المدينة بعد تعرضها ولعدة ايسام على التوالي لقصف مدفعي وصاروخي مكثف من المتمردين من داخل الإراضي الانيوبية .

الاظليم المُحاذية للحدود الاثيوبية التي تعرضت لهجوم كبير من المثمردين . وكانت القيادة العامة للقوات المسلحة السودانية قد اعلنت مساء امس الاول عن

🗷 جنوب افريقيا 🖀

## تجمع حاشد في سويتو لتاييد المؤتمر الوطني الافريقي

في بيرو

■ سويتو/ واع سويتو فادت التقارير الواردة من جنوب افريقيا ان اكثر من ٥٥٪ الغا من المواطنين الافارقة نظموا اجتماعا حاشدا في مدينة سويتو ترحيبا بمودة قادة المؤتمر الوطني الافريقي المفرج عنهم

ويعتبر هذا الاجتماع الذي سمحت به سلطات جنوب افريقيا اكبر تجمع جماهيري مؤيد للمؤتمر الوطني الافريقي داخل جنوب افريقيا على الاطلاق

وفي كلمة في التجمع الجماهيري قبال الزعيم الاسود (سيسولو) الذي اطلق سراحه مؤخراً بعد ٢٥ عاماً قضاها في السجن ان تخل منظمته بالنفي عن الكفاح المسلح من جانب واحد أمر غير وارد .. غير انه اضاف أن المؤتمر الوطني الافريقي سوف يكون مستعدا لمناقشت مسالة وقف الاعملل العدوانيية اذا وافقت ادارة

æ مسؤولان سوفيتيان <u>ﷺ</u>

موسكو لا تخشى

التغييرات

في هنغاريا

🗷 اکیر هجوم منذ انسحاب السوفييت 🖪

المسلحون الافغان يطلقون

۱۳ صاروخا على كابول

🗷 کـابـول / واع : اصباب ( ۱۳ ) صاروخا اطلقها المسلحون الافغيان العاصمة كابول امس الاول في هجسوم وصفه دبلوماسيون هنك بسانه اكبس هجموم منسذ ان انسمبت القبوات السوفيتية من افغانستان في شهر شياط

وقال متحدث حكومي في كأبول ان ( ٢٢ ) صاروحًا على الإقل سقطت على المدينية السبت المناضي مصا ادى ال مصرع ( ۱۲ ) شخصا وقد لقى اربعة اششاص مصبرعهم وجبرح ( ۱۶ ) اخسرون في الهجسوم الذي وقسع امس

وذكرت الانباء ان الشوار واصلوا اغلاقهم المر (سالانغ) الحيوي في محاولة لحرمان العاصمة الإفغانية من الموارد الغذائية والوقود .

وقد قامت طاثرات حكوميــة بقصف مواقع المعارضة المسلحة على طول الممر كما اطلقت صبوارينځ ارض ـ ارض

وقالت مصادر العاصمة الافغانية ان المعارضة المسلحة سدت جنزنيا ثسلاثة طرق رئيسة تؤدي الى كابول ،

🗷 ئىكاراغوا 🗷

### إبنة مرشحة الرئاسة المعارضة

#### تهاحم حزب والدتها 🗷 سان خوسیه / واع : هلجمت

امنة السيدة ( فيولينا كامورو ) مرشحة والرئاسة المعارضة في نيكاراغوا حسرب والدتها ووصفته يسانه يمثس المصالح ذاتها التي كان يمثلها نظام ( الناستاسيو

وقبلت كلوديا كبامبورو في حبيث صحفي في سان خوسيه امس الاول أن هنرب الاتحاد الوطنى المعارض الذي تنتمى اليه والدتها يضم جميع الإعداء السياسين لوالدها ( جواكين كامورو ) المعارض البارز الذي ادى اغتيقه علم ١٩٧٨ الى اخسطرايسات استفسرت عن الإطاحة يسومورًا في العام التالي .

والسيدة (فيولينا كامورو) هي المنافسة الرئيسة للرئيس ( دانييل أورتيفا ) مرشح الجبهة الساندينية في انتخابات الرئاسة المقرر ان تجري هناك في شياط المقبل

 ■ الفاهرة / اش ۱ · تقرر عقد لجنة فنية متخصصة من خبراء تشريعات التامينات الاجتماعية في دول مجلس التعلون العربي يوم السبت القلام في العاصمة الاربنية عمان لبحث سبل توهيد تشريعات التامين الاجتماعي في النول الاربع . صرح بذلك مصدر مسؤول في وزارة التأمينات المصرية وقال ان اجتماعات هذه اللجنة ستبدأ يوم المبت وتستمر عدة ايام بحيث تنتهى مهمتها خلال النصف الاول من شهر تشرين تباني المقبل لتسرفع نتبائج اعميقها ال وزراء العميل والشؤون

الاجتماعية في دول المجلس في اجتماعهم المغرر عقده في نهاية الشهر تمهيدا لعرضها

≖ ليما/ واع مدد رئيس بيرو (الان π تصاعد أعمال العنف غسارسيا ) حسالة الطوارىء المفروضية السياسي 🍱 ( ٠٠٠ ) يوماً اصَّافية جراء تصاعد اعمال تمديد حالة الطواريء

على الهيئة الوزارية العليا في مطلع العام القامد للتصنيق عليها .

ونسبت وكنلة يوضايند بسريس الى مصادر صحفية قولها ان موجة العنف السياسي ادت خلال السومين الى مقتبل ر ٥١ ) شخصاً بضمنهم لربعة من رجال الشبرطة وخنصية من المبرشجين

وأرجعت سبب تصاعد اعمال العنف السياسي اق رغبة المصارضة في عبرقلة حعلة الانتخابات البلدية التي ستجرى

للانتضابات البلايسة المقبلة وسبعة

في الثاني عشر من تشرين ثاني المقبل .

وعشرين من عناصر المعارضة .

( فريدريك دي كليرك ) على اطلاق سراح المسجونين والمعتقلين السياسيين دون شرط ورضع الحظر المفروض على المنظمات السياسية ، وابعث القوات عن المنازل السوداء . وانهاء حسلة الطوارىء . ووقف كافية اعمال المصلكمات السياسيية

وقال ( سيسواو ) ولكن المؤتمر الوطني الافريقي لايرى مؤشرات واضحة بان الحكومة جادة بشأن المفاوضات مؤكداً ضرورة تكثيف النضال من اجل التحريس واجبار النظام على مناقشة قضية تطبيع الموقف في جنوب افريقيا ) وطالب المجتمع الدولي بتكثيف العقوبات ضد جنوب افريقيا

ويذكر أن السيد شيشلين يقوم حاليا بزيارة للولايات المتحدة . من جانب أخر نقلت رويتر عن السيد يغيجيني بريماكوف نائب رئيس مجلس السوفيت الاعلى وعضو المكتب السيباسي للحزب الشيبوعي السوفيتي ردأ عبلي سؤال مماثل في برنامج ( واجه الامة ) الذي تقدمه شبكة سي . بي . أس التلفزيونية الإمريكية قائلًا ( اننا نحترم جدا عدم التدخل في الشؤون الداخلية وننطلق من فرضية ان حق الاختيار مكفول لكل بلد وكل دولة وكل شعب ) . وينزور السيد بنزيمتكوف ايضا الولاينات المتحدة

### 🖪 الصين 🖪

منشيقون عن الحزب الحاكم خططوا

للقيام يتمسرد مسلح **■** بكين /واع : افعات انساء صحفيـة في بكين ان متشقـين عن الحزب الشيوعي الحلكم في الصين خططوا للقيام بتمارد مسلح استجابة لصركة المطالبة بالديمقراطية التى فجرت احداث بكين بين شهري نيسسان وأيسار الماضيين .. غير انه تم اكتشاف المؤامرة واعتقل زعماؤها خلال الشهر الحالي

ونُكرت صَحيفة ( الامن العام الشعيبي) الصينية أمس ان هولاء المنشقين الذين كسانسوا حـزييـين سيـاسيـين يعملون ق المضاطق الريفية في جشوب غربي اقليم (جيـزاو) كانـوا ينـوون القيسام بعمليسات سنهسا نسعف الجسور وقطع خبطوط الهلاف :--

### 🖀 في خطاب انتخابي 🖪 من تهديد لسيادة وحدة اراضي اليونان

🗷 صحيفة مصرية 🗷

تحذير واشنطن من سياسة

( التدليل ) مع العدو الصهيوني

■ القاهرة/ واع : حدرت صحيفة ( الاخبار ) القاهرية الولايات المتحدة من سياسة

التدليل والمحاباة وما تسميه بالعلاقات الخاصة مع العدو الصهيوني التي تؤدي في.

وقالت الصحيفة المصرية في مقالها الافتتاحي أمس ان السكوت الغريب والسلبية

التامة التي واجهت بها الولايات للتحدة الانباء التي انيعت مؤخراً حول التعاون

النووي بين حكومة العدو الصهيوني وحكومة بريتوريا العنصرية يثير الشكوك في

حقيقة ادراك المسؤولين الامريكيين للعواقب البعيدة المدى التي يمكن ان يؤدي اليها

التفاضي عن أي سلوك من هذا النوع وما يمكن ان تجره ( اسرائيل ) على العظم من

مخاطر رهيبة وهي تصعى للعب بالنار في مجال يخشى حتى الكبار نتائجه الروعة .

النهاية ألى اغراق العالم كله في جرب تأكل الأخضر واليابس

🗷 اثبتاً / واع : قال رئيس الوزراء. اليوناني السابق ( اندرياس باباندريو ) ق خطاب امام تجمع انتخابی ضخم ق أثبنا امس ان وحدة اراضي اليونان وسيادتها معرضة للتهديد .

بابائندريو بجذر

واضاف باباندريو الذي يتزعم حزب الباسوك ( الحركة الاشتراكية لعموم اليونان ) أن سياسة بالاده الخارجية يجب ان تقودها الى الاستقلال السياسي والاقتصادي منكرا بظنه يتعين ليعاد قاعدة ، هيلينيكون ، الاسريكية العسكرية قرب اثينا وان اي اتفاق حول القواعد الامريكينة يجب أن يخضيع لاستفتاء شعيي .

وهلجم بثوكل خاص متانسه الحافظ في انتخاصات الرئاسة السونانية (كونستانتين ميتسوتاكيس) وانتقد مشتروعه الإقتصيدي الذي قبال لشه سيــوُدي الى يطلقة في صفــوف النســاء والشباب والي عمليات طرد وفقر ومن القرر ان يلقي باياتدريو خطابا اخْيُسُ لِيوْمُ الْجِمْعِيَّةُ الْلَقِيلُ فِي مُعْيِنَةً. سنقونيك قبل الانتخابيات القنررة في الخامس من تشرين ثاني القبل

وادان بالباندريو الجمود في السياسة

الخارجية للحكومة الحالية المافظة

إما منافسه ( ميتسوتناكيس ) قانسه استبسال هذا النبوع من التجمعات

الانتخابية بحفلة موسيقية ستجري الجمعة المقبل في ملعب في اثبنا 🕿 اتحاد المغرب العربي 🖪 وزراء الخارجية يجتمعون اليوم في

الرباط **■ الرباط/ واع** : وصل الى الرباط الليلة. قبل المنضية وزير ضارجية الجزائر المديد ( احمد الفيزاي ) للمشاركة في اجتماعات وزراء خارجية دول اتصاد المغرب العربى الذي يعقد هناك اليوم

وفي تصريح ادى به للصحفيين قبال الغزالي ان وزراء خارجية الجزائر والمقترب وموريشانيا وشونس وليبيآ سيبحثون بشكل خاص في هذا الاجتماع ـ علاقات الاتصاد مع التجمعات الإقتصادية والنولية الاخرى .

#### 🗷 بريطانيا 🖿

## تاتشى أقل رؤ ساء الحكومات شعبية منذ نصف قرن

■ لنسدن / واع اظهر استسطلاع للراي نشسرته امس الاثنسين صحيفة اندبنينت ، ان رئيسة وزراء بريطانيًا ( مارغريت تلتشر ) هي رئيسة الحكومة

■ واشخطن/ واع: قبلت وكبالة رويتر ان مسبؤولا

سوفيتيا كبيرا لمح خسلال مقابلة مسع شبكة تلفيزيونيسة

امريكية امس الاول الى ان هنشاريها حبرة في مسالة

الانسحاب من حلف وارشو وان موسكو ستحترم مثل هذا

ونسبت الى السيـد ( نيكـولاي شيشلين ) المتحــدث

باسم اللجنة المركزية للحزب الشيبوعي السوفيني رده

على سؤال خلال اللقاء الذي اجرته شبكة اي بي سي عما

اذا كانت المجر حرة في الانسحاب من الحلف قائلا ( لسنا

خلافين من هذه التغييرات ) .

أو . بي ) تاييدهم لسياسة تاتشر مقابل ( ٦٣ ) في المانة اعربوا عن معارضتهم لها . وقد شمل هذا الاستطلاع الذي احري عبر الهلتف ٩٣٥ ناخبا بريطانيا . وجرى غداة استقالة وزير المالية ( نايجل لوسون ) الخميس الماضي

العاصمة ( فينوم بنه ) في محاولة للحد من نشاط المعارضة التي استولت خــلالَّ

ونقلت صحيفة تايلندية عن مصادر حكومية كمبودية رفضت الافصاح عن هويتها

وكانت الحكومة الكمبودية قد رفعت حظر التجوال المفروض على العساصمة في

ويذكر أن عناص المعارضة كثفت من هجماتها على القوات الحكومية الكمبودية

منذ انسحاب القوات الفيتنامية من كمبوديا نهاية ابلول الماضي حيث تمكنت من

مصادر عسكرية فليبنية

اشتباك مع المعارضة

جنوب شرق مانىلا

■ مانيلا / واع : لقي سنة اشخاص من عناصر المعارضة القلبينية مصرعهم في

ونقلت وكلقة اسوشتيدبريس عن مصادر عسكرية فلبينية قولها امس ان القوات

الحكومية استولت على اسلحة ووثائق تعود للمعارضة عقب الاشتباك الذي وقع في

واوضحت المصادر من جهة اخرى أن القوات الحكومية اعتقلت سنة من عناصر

🗷 خليج المكسيك

تحطم طائرة امريكية

فوق حاملة الطائرات لكسينغتون

اخران بجروح امس عندما تحطعت طائرة تدريب فوق حاملة الطائرات الإمريكية

■ بنساكولا / الولايات المتحدة / وكالات . قتل خمسة اشخاص واصب اثنان

واعلن الناطق المدني باسم قاعدة بنسلكولا ﴿ فلوريدا ﴾ هلري وايت ان الطائرة

وهي من طراز ( تي ٢ باك ) تسببت في نشوب حرائق عدة لدى تحطمها فوق السفينة

التي كانت على بعد حوالي ٢٥ كلم من قاعدتها بنساكولا . وتمكن البحارة من السيطرة

وذكر ناطق باسم وزارة الدفاع جون سميث ان اضرارا كبيرة لحقت بطائرتين

ويذكر أن حاملة الطائرات لكسينفتون هي أقدم الحاملات في البحرية الإمريكية

وهي تستخدم لطلعات التدريب ويعمل على متنها ( ١٤٤٠ ) بحارا

المعارضة يوم السبت الماضي في جزيرة ( نيغروس ) التي نبعد ( ٩٠٠ ) كيلو مترا

اشتبك مع القوات الحكومية جنوبي شرق العاصمة ( مانيلا ) امس الاول .

مدينة ( سان فرانسيسكو ) التي تبعد ( ٣١٠ ) كيلو مثرات عن العاصمة

جنوبي شرق ( مانيلا ) .

لكسينفتون ف خليج الكسيك

السيطرة على مدينة ( باليت ) الغربية في الثاني والعشرين من الشهر الحالي .

قولها امس أن نظام حظر التجوال أصبح ساري المفعول اعتبارا من يوم أمس

الشهر الحالي على مدينة استراتيجية غربي كمبوديا .

الاقل شعبية في بريطانية منذ بدات استطلاعات الرأي قبل مصف قرن . فقد ايد ( ٢٤ ) بلللَّة فقط ممن شملهم الاستطلاع الذي اجرته مؤسسة ( ان

#### 🛎 للحد من نشاط المعارضة 🖿 فرض حظر التجوال مجددا من الاسلحة الكيمياوية في العاصمة الكمبودية ■ بانكوك / واع فرضت الحكومة الكمبودية مجندا نظام حظر التجوال في

من المباحثات بشأن خفض ترسانة البلدين من الإسلحة الكيمياوية . وذكرت وكالة ( اسوشيتدبريس ) ان للباحثات تناولت بحث اسس مذكرة التفاهم التي وقعها وزير الخارجية الإمريكي ( جيمس بيكر ) ونظيره السوفيتي ( ادوارد شيفًاربنادره ) خلال اجتماعهما في مدينة ( جاكسون هيل ) الامريكية الشهر الماضي وتعد هذد اول مبلحثات يعقدها الطرفان منذ المقترحات التي طرحها الرنيس الامريكي ( جورج بوش ) ووزير الخارجية السوفيتي ( ادوارد شيفاردنادره ) في

■ بعشاركة اربع دول عربية ■

### المؤتمر الدولي الاول للنقل البحري بعقد في القاهرة

التجارة العللية المنقولة بحرا الىجنوب

وشرق البحر المتوسط واهمية استخدام

نظم المعلومات الاداريسة لقياس كفناءة

الموانىء واجراءات منع الغش للبحري

وابعاد ناثير التغييرات الجارية على

🕿 تمهيدا للقمة الاوربية 🗷

ميتران يزور

المانيا الاتحادية

🕿 باريس/ واع : يقوم الرئيس الفرنسي

فرأنسوا منشران يوم الخميس المقبل

بزيارة رسمية لالمانيا الاتحادية تستمر

يومين يجري خلالها مبلحثات مع

وذكرت مصادر قصر الاليزيه امس ان

مبلحثات ميتران مع المستشمار الالماني

الاتحادي تدخل في اطار الاتصالات التي

يجريها الرئيس الفرنسي مع قىلاة دول

السوق الاوربية المشتركة تمهيدا لمؤتمر

قمة هذه الدول المقترر عقده في

ستراسبورغ بغرنسا في السابع من

المستشار هيلموت كول .

كأنون الإول المقبل .

الحاويات في الدول النامية .

المؤتمر الدولى الاول لحل مشاكل النقل البحري في الدول النامية بمشاركة اربع دول عربية هي مصر والسعودية والكويت والسودان وعدد من الهيئات الدولية المتخصصة .

موضوعاتها التصديات التي تواجهها الدول النامية في مجال النقل البحري وجدوى تعزيز طاقة الاسطول التجاري في الدول الشامية باستخدام اسطيب النقل البحرية المختلفة اضافة الى استضدام تطيسل النبظم وبحسوث العمليات في حل مشاكل قطاع النقل البحري العربى .

متكامل لإدارة محطة حاويات .

وسيتضاول المؤتمار ايضا مضاهج واساليب التدريب المصري في افريقيها وتنطوير بسرامج التعليم للمهنمسين البحريين وأجراءات تاسين الصادرات

# 🗷 مسؤولون امريكيون وسوفييت 🖪

# ■ الامم المتحدة / واع . بدأ مسؤولون أمريكيون وسوفييت أمس جولة جديدة

الشهر الماضي والتي تدعو الى خفض الاسلحة الكيميلوية لدى البلدين .

# مباحثات بشأن خفض الترسانات

### **■ القاهرة/ واع : بدأت امس اعمال** المشاركون في المؤتمر حياضر ومستقبل

( ۲۶ ) بحثاً ودراسة متخصصة تتناول

# وسيوضح خبراء الامم المتحدة

ويناقش المؤتمر على مدى تلاثة ايام

كما يناقش المؤتمر اتفاقية الإمع المتحدة لنقل البضبائع بحبرا في الدول الشامية واستضدام منهجية قواعد البيانات في تصميم ننظام معلومات

ونخلم الصيانة الوقائية للاستأطيل

### غالوب وموري أجريا في كانون الاول ١٩٨١ . والرقم القياسي السابق في ضعف الشعبية هو ٢٧ في المائة . وكان رئيس الورواء العمالي هاروك ولسون قد سجله في ايار ١٩٦٨ في استطلاع اجـراه معهد غـالوب

وكان استطلاع اجرته المؤسسة تفسها في تشرين اول من عام ١٩٨١ اعطى تلتشر

وكانت ادنى نسبة تاييد حصلت عليها هي ٢٥ بالمائة وذلك في استطلاعين لمعهدي

#### التى توامل تقنيم عروضها ق مختلف القاعات التونسية . رهور الشر .. ثمنها

٢٥٠ الف فرتك ■ باریس/ا ش ۱ : تم بیع نسخهٔ من كتاب ( زهور الشر ) للشاعر الغرنسي الشهير ( بودلير ) بمبلغ ١٥٠ الف فرنك في مزاد اقيم مؤخرا في موناكو لبيع مجموعة الكتب

🗷 ۱۵ عرضا 🖫

افتتاح ايام

٤ قرطا<del>ج المسرحية</del> -

كتسونس/واغ : افتتحت الليلة

قبل الماضية ليام قرطاج السرحية

في دورتها الرابعة بمشاركة (٧٤)

دولة عربية وافريقية واوربية

للتضافس عبل جبوائيز هيشة

وتتضنن للسابقة الرسبية

(١٥) عرضًا مسرحيا اقتصرت على

الغبرق المسرحينة العبربينة

والاضريقية من بينها العسراق

وتونس والجزائر وليبيا ولبنان

وفلسطين والسعوديية والكويث

وبوركينا فاسو والكونغو وتوغو

التحكيم ، وتستعر عشرة ايلم .

كما بيعت في المزاد نفسه رسالة الغرام التي وجهت من ( جوليت دوريسه ) ألى الكساتين الفيرتيني ( فيكتور هوجو ) بمبلغ ٧٢ الف فرنك وبيع ايضا ٧٥ خطابا كتنها الروائي القبرنسي ( بروست ) الى الكناتب الفرنسي ( فـونتسكيـو ) بمبلغ ٤ الاف و ٢٠٠ فرتك .

التي كنانت في حنوزة ( بسرادلي

8 معبرض للسيارات المتمدرة

■ باريس/ اش ا: يقلم حاليا في بأريس معرض للسيارات المتميزة ويستهدف منظعو المعرض اتلحة الفرصة للمشترين القادرين لاحتيار ما يتوافق مع دوقهم من

والمعرض يضم اكثر من مائتى سيارة لا يتوقع ان تسجل جميعها أرقام قياسية في البيعات كمنا يضنم المغترض اشتهتر سيارات السباق في العالم والسيارات المتميزة ذات الطابع الخناص بالإضباقة إلى مجموعة اطلق عليها اسم اجعل السيارات

والجلجوار ولامسورجيني واك كويرا . وجدير بالذكر أن رسم الدخول للمعرض يصل الى • ٥ قرنكا

في العسالم ومنهسا البـوجساتـي

## بديل عن الفيلة

■ طوكيو/ واع : وجبت اليفيان اول مستهلك عساج في العبالم ، مُسَادة تبديلةِ لَلصَّاجُ هَى آنيـاب الماموت آلتي ستستسوردها من سيبيريا .. وسقعان الحكومة البابانية قرببا حظرا تناما عبل استيراد العاج يتبوقع ان يحجل حير التنفيذ ف كاتون الثاني ۱۹۹۰ .. واوردت وكبالة (كيادو) انه تم استيراد ٤ . ١ طن من انياب الماموث من الاتحاد السوفياتي بين تسمسور وايسلول المناخسيسين ومستمستخسم انتيساب هبذه الحبوانات التي عاشت في حقية ما قيل التاريخ وانقرضت منذ عشرة ألاف سنسة ويمكن العشور عسل

بقبلياهما في النصبات الشمياتي من الكرة الإرضية في صنساعة المواد

التي كسانت تصنيع مسلبقها من



لوحة ذاتية للرسام الأسباني (فرانسیسکو خوسیه دی غنویا) والتي غرضت في الزاد العلني يوم

🖪 بريطانيا 🕿

### وسام الاستحقاق لأرثر كلارك

■ لنندن/ واع: منحت الملكنة البرابيث ملكة بريطانيا الروائي البريطاني الشهير (ارثر كالأرل) وسنام الاستحقاق من الدرجية الاول لجهوده في المجالات الادبية على مدى ٢٠ علما .

ويعد (ارثن كالرك) العلام من العمر ٧١ عاميا من اشهر كتياب الضيال العلمي في العصر الصديث .. ومن اشهبر اعتباله رواية (اوديسا الغضاء) التي تحولت إلى غيلم شارك هو ﴿ كَتُلْبُ السيتاريو له مع مخرجه الشهير ستائل كوبريك . .

بهلواني ميتديء

■ بـون : ،عليك أن تهـدا أو أن شابة في الخامسة والعشرين وهي تقود سیارتها بعد ان اثار خطیبها غضيها قرب بلدة غويرتسال شمال غرب البلاد . واطاع الشباب خطيبته فأتسح الباب وتسرجل من السيارة التى كانت تسير بسرعية جُعْسِينَ كُلُم فِي الْسَاعِةِ . واصبيب الخطيب غير المخاوظ بجروح ببالغة لدى سقوطه على الطريق

وتقل الى السنشفى .

عناية الهية ■ الْجَاهْرة/واع : انقدت العناية الألهية اربعة سائمين اجبانب في مصر من موت محقق بعد ان اسقط اطفل البالون الهوائي الذي كان يقلهم فوق محطة للسكك الحديد في معيشة (الاقصر) (٧٠٠) كيلومتر جنوب القاهرة . وتكرت صحيفة ( الوقد ) القاهريسة ان الاطغال قاموا بقذف البالون الذي اعتقنوا أنه يقل كالننات فضائيية بالحجارة حيث اصيب باضرار طفيفة وخرج منه السنتحون

### ٥٠٥ ملايين امي في الهند

■ نيودنهي/ واع : قال راديو عموم الهند ان عدد الاميين الهنود بلغ (۲۰۵)ملايين نسمة خلال العامين الماضيين

واختاف الراديو ان (١٥٠) الف متنطوع من قنطاع التعليم والجمعيات الخيرية سيقومون يجهود خلال برناميج معد/لميو الاميسة/ وتعليم الكبيار وقسال الراديو ان (١٦٧) قرية هندسة حضلت حتى الأن على التعليم بنسبة ١٠٠ باللثة

#### مياه مرتفعة الثمن ■ باريس/ واع : تفيد احصائة اجريت في باريس مؤخرا ان الماء ق فرنسا يعد من المياه المرتفعة الثمن في الحالم . . وتوضح هذه الاحصائية ان ألماء في أستراليا غالي جدا اذ يبلغ

للمتر الكعب ثم يليها كل من المانيا وبلجيكا وايطليا وفنلندا وفرنسا (بحوال ٤٠٨٠ فرنكيات فرنسية للمتر الكعب الما الترويج فان سعر الماه فيها بيلغ ٧٦. أ فرنك فرنسي المثـر

سعره ۸٬۱۶ فرنگنات فترنسینهٔ

المكعب وق الولايات المتحدة يبلغ سعرة ٢٠٤٦ قرضك فرنسي للمتسر  تقرير

■ خلافات في شهر العسل ■

حرب تصريحات بين الحكومة البولندية والشيوعيين

🖪 القضاء طبق حكم الشرع 🖪

وقيق نفلك فهد في حسيث نشر بصحيقة المنياسة امس ( أن العلاقات الكوينية والسعودية لايمكن أن نتاثر

وقر قتل شخص واصيب ١٦ اخرون نتيجية الإنفجارات الني حسنت اثناء

🗷 الرئيس الفلسطيني عرفات 🛎 الفاو صفحة حديدة

🗖 القاهرة/واع 🛛 جددِ السيد ياسر عبرفات التحيسة للارادة الصربيسة وصلابة الاصبرار التي جسدها ابناء العراق في اعادة بناء الفاو ، مدينية القداء وبوابة النصر العظيم

وقال السيد ياسر عرفات في تصريح لصحيفة ( مايو ) القاهرية - أن شعب العبراق عبير مجيدا عن اصبقتيه " واقتداره ، فخرج لنا بصفحة جديدة من موسوعية ماشره لذا ، القياو مصررة منتصرة ، ثم مزهوة بشبابها من جديد

ووصف الرئيس الغلسطينى ملحمتى النصر والبناء ق الفاو بانهما انجمازان عظيمان جسدا رمزا للارادة العبربية . وتحبركنا خبطوتين عبلى طريق الامية بأتجاه القنس الشريف

هجرة الالمان الديمقراطيين مستمرة

**■** بون / واع : اعلنت دائرة حرس الحمود ( مدينة ميونيـخ الألمانيـة الاتحادية أنه بخل الاراض الألمانية عبر المجر والنعسا خلال ال ( ٧٤ ) ساعـة الماضية ( ٦٨٠ ) لاجتبا من المانيبا

واضافت الدائرة المعتقية برضيد حركة القبادمين الى معسكترات استقيسال المواطنين الالسان الشرقيسين في الولاية الباقارية الجنوبيية كمعسكر فأيئين وديفيندورف وغرافيناو هاميلبـروغ ، اصيمت المسكرات الان مكليظة بــالاجئــين ومعــظمهم من الشبيبــة

ويقدر مجموع الذين قدعوا الى هنسا منذ فتح ليواب الهجرة الى الغبرب من قبىل السلطات المجريسة والبولنسية ق الحادى عشر من ليلول الماضي ولغناية

الدار المعوطة فراكع

عديه تعية

عيروج غده

اراسموت لفقرة والأ

س مذين اس

الاحصاأات ألظيلة التى تنقسنها لِلْحَصَاءِعِنِ لِدَاءَ الْأَقْتَصَادُ فِي الشَّهُورُ التسعة الأول من علم ١٩٨٩ .

ولوضيت البيانات ان الاضبرايات والنزاعات العرابية والزيادات الكبيرة في الاجور أبطات نمو الاقتصاد بالفعل منذ

وأشبأت البيئانسان ايضسا الى ان

وشكك أرضتينا في هيذه الارقيام مشيرة ال الزينعة الكبيرة في انتباج السلع المعتهالكية وقيقت أن هيذه الريادة لمثمد العجز الرهيب ل جميع

الاغراض للفراية تقريعا وتساطن المنصلة عن سبب خلو ارقف التُلْجِر كُمَا كُلْتُكُ الْحَالُ مِنْ قَبِلُ . وللج أن الإجلية على ذلك تكمن في

الطريق أأضالة التي اعبده بنها

### اللك فهد يؤكد عدم السماح بزعزعة امن مكة

وردا على سؤال حول أصول المتهمين

الايرانية او السعودية او القطرية قال

الملك فهد ان تلك ورد على السنتهم اثناء

واضاف قوله ( لو ان سعونیا عبث

بامن الكويت فاننا سنكون لول من يؤيد

اى اجبراء تتخذه القوانين الكوينية

وحول تعامل السلطات مع المتهمين

الذين ليينوا في حوادث الانفجارات قال

■ مدريد/رويتر : اعلن وزير الداخلية

( خوسیه لویس کـورکیرا ) ان رئیس

الوزراء الاشتسراكي لاسبيانيسا فيليب

غونزاليس نال الإغلبية المطلقة ليضوز

بولاية ثالثة في الانتخابات العامة التي

وقال السيد كوركيرا في مؤتمر صحفي

في ساعة مبكّرة امس انه بعد فرز جميع

الاصوات حصل حزب العمال الاشتراكي

الذي يتزعمه السيد غونزاليس (١٧٦)

مقعدا وهو العند المطلوب ليحتفظ

باغلبيته التى يتمتع بها منذ سيع

سنبوات في مجلس النولي المؤلف من

الاخيرة في مدينة بيلين ( غرب البلد )

واوضنح مصدر عسكتري كعيودى

رفيع المستوى ان د القرقة ١٩٦ سحقت

خالل معارك بيلين الاخيرة ، وجسرى

تجميع من تبلي من عناصرها في بلدة

ترنغ على بعد ( ٢٠٠) كيلو متراً ال

الشرق على طريق باتا مبانغ مع عناصر

الفرقية ( ٩٥ ) التي كيانت في بيلين

وكنان الخمير الحمس استولوا منيذ

لسبوعين على مدينة بيلين الصغيرة

والتي تقع في منطقة غنية بمناجم

الاحجار الكريمة على بعد كيلو مترات من

ويشكل الخمير الحمر حركة المعارضة

الرئيمية المطحة لشظام يشوم بشه ،

وتضم المعلرضة ايضنا انصار الاسير

نبورودوم سيهانبوك وانعسار رئيس

وقت اکد مصدر منٹی رسمی اخبر

تدمير هذه الفرقة التي شكلت من عناصر

الفرقة العاشرة السابقة والتي تعتير من

اكلىر الوحىدات تبدريبنا في الجيش

الكعبودي الفتي . واوضح المعبر اشه لم يعد هشك

ولوضح المدير العام لوكنالة الدفاع

اليابانية ( وزارة الدفاع ) لنه من انصار

تعديل القانون الخاص باستخدام قوات

الدفاع ( ۲۵۰ ) الف رجل ) لكي يصبح

مالامكان استخدام العسكريين في عمليات

وكانت اليابان تمتنع حتى الان عن

ارسال عسكريين الىخارج الحدود وذلك

احتراما من ناحية للطابع الدفاعي

المبرف لقواتها للسلحة كمآ نص عليه

النستور ، ومن نلحيــة اخرى مـراعاة

لجيرانها في اسيا الذين يسارعون الى

التنديد بكل ماييدو من قريب او بعيد

وكسان رشيس الوزراء اليسابساني

تـوشيكي كليفـو اعلن في الخـامس من

تشرين الاول امام البراان انه يرغبُ أن

دراسة امكانية نشر وحدات مسلحة من

وحدات مكالحة الشقب في الخارج في

مهمات للتعاون الدولي وحماية الرعايا

ولكن الحكومة تبدى هذرا كبيرا في

هذا الاطار وهي ترفض السماح للبحرية

العسكرية كسأ ترغب وكناتة النفاع

والعديد من النواب في الحرب اللبيراني

النيعقبزاطي الحكم بمولكية السأن

الداماشة الطلقة نقل البلوتونيوم بين

اوريا واليأبان .

المقاندين والمحافظة على الميلام .

عودة ، للنزعة العسكرية اليابانية ،

حددة في الخارج .

الوزراء السابق صون صن .

الحدود مع تايلاند .

جرت امس الاول .

. laste (TO+)

ادلائهم بالاعترافات .

ضده بون تربد ) .

السطييق حكم الفسرع في شسأن النين ألسلمين وفتلوا ارواحا بريئة ) .

🕿 عبر المجر والنمسا 🖿

. الحد معني الله يون منتو 400 الاقتصاد السوفيتي سنبور جوتمانتها عوو سنة حدث منصبة وعفودا

وقات صحيفة ارفستيا الحكومية ان

اعملان و

والتافزوني اعضاء الهباة العالمة اللجشياع ( مقر الشركة بيوم اله الله ولك الله في رئيس واعضاء مجلس ية في الوازد وليس عبلس الزدارة

كأنت تصل اليهم ).

بالسعودية .

🔳 ( ۱۷٦ ) مقعدا للاشتراكيين 🖿

غونزاليس ينال الاغلبية

المطلقة للفوز يولاية ثالثة

🗷 من افضل الوحدات 🔳

المعارضة تدمر فرقة كمبودية

■ بنوم بنه / وكالات : اعلنت مصادر عسكرية في بضوم بنه امس الاثنين ان

الفرقة ( ١٩٦ ) احدى اقضل الوحدات في الجيش الكمبودي ابينت خلال المعارك

ينال من صلابتها ) .

الْلَكِ فِيدِ أَنَ التَعَامَلُ مَعْهُمْ ﴿ كُأَنْ تُعَامَلًا

واكد علمل السعودية ان العلاقات

سع الكويت لم نضائر ( سروابع النين

يظنون أن النفخ في القضايا الوهمية قد

واضاف قوله ( ان الملكة لن تسمح

وكان السيد غوبزاليس هو الذي دعا

لاجبراء الانتضابات وهي خنامس

انتخابات عامة تجرى في البلاد منذ وفاة

الجنرال (فرانسيسكو فرانكو) علم

١٩٧٥ ونلك قبل موعدها بثمانية اشهر .

حتى تكون هنك حكومة قوية قادرة على

المض في تحديث اسبانيا لتمبيع قادرة

على التنافس مع شركائها الإكثر تقدما في

اطار السوق الموحد للمجموعة الاوربية

مسوى الفرقية المنفسية لتتمركيز بين

واخساف ان تعزيزات من الاقتليم

ولجمعت المعادر الرسمية اكثر فاكثر

على القول ان بالتاميانيُّ ثاني اكبر للدن في

البلاد الواقعة على بعد ( ٨٠ ) كلم شمال

غبرب بيلين تعتبس الهنث الحقيلى

للخمع الحمر منذ بداية هجومهم قبـل

وقد توجه رئيس الوزراء هون سن

واوضيح بيلوماس من بلد اشتراكي

في بنوم بنه ان وحدات عدة من الجيش

في بيلين تبضرت في الطبيعية خيلال

العبارك . واشاف لقد أصبحت بيلين

رمزا لبنوم بنىه بعد انسحىاب القوات

وكنات هنائسوى اعلنت ان جمينع

قواتها انسحبت من كمبوديا في أيلول

الماضى بعد عضى لحد عشر عاما على قيام

الجيش الفيتنامي بالب ، نظام الحُمع

وتخطط اليبابان في الواقع لتقل

نفليات نووية لبنداء من ( ١٩٩٢ ) الى

غرنسا وببريطانيا حيث تحول ال

بلوتونيوم وتستخدم لامداد المصطلت

وتسرى الحكسومتسان اليسابسانيسة

والامريكية انه ينبغى مواكية حمولات

البلوتـونيوم الذي يستضم كـنلك في

مناعة الإسلحة التوويسة تحسبا لاي

محاولة من مجموعات ارهابية للاستيلاء

وعهدت الحكومة اخيرا في نهاية

الإسبوع الملفي الى هيشة مدنية هي

وكثاة الملامة البحرية الضافعة

للراقية وزارة المواصلات اليليسانية

بحماية حمولات البلوتونيبوم هذه

واغذ وزير للواعيلات تكاغى ليتو أن

وكالة السلامة البحرية المجهزة هاليا

بلطر من ( ۳۵۰ ) بلخرة وعشرين طلارة

صغیبرة و ( ۳۸ ) مبروحین**ة للقی**نام

بدوريات على طول السواحل وفي المياه

الاقيمية الباباتية ينبغى أن تجهز

لواجهة تهديد ارهابي ، ورفض ايلو ان

يوضح ما لاا كان عسكريون سينضعون

ويعمود الإنطباع في اليابـان بـان

الحكومة ستعمد الى العمل بحثر وعلى

مراحل لزيـادة نور الجيش في بعثات

حماية المسلح اليابانية في الخارج .

الى الطالم .

التووية اليابانية .

■ لواجهة الارهاب

اليابان تفكر في الاستعانة

بالجيش لحماية رعاياها ومصالحها

■ طوكيـو / وكالات : تفكر الحكومة اليابانيـة للمرة الاول في استخدام

العسكريين للمشاركة خارج البلاد لإمهمات انتقاذ الرعاما اليابانيين وعمليات مكافحة

الى للنطقة خلال الايام الاخيـرة لبحث

الوضع الذي نشأ يعد سقوط بيلين .

الفسرقية والجشوبنية لرطحاة

الحُمْعِ الحمر وبِاللَّهِ إِنَّا

وقل انه يحتاج الى اغلبية جديدة

لاحد أن يزعزع أمن مكة وضيوف

الرحمن ويقطف ثمار فعلته).

الكمنة أرويش اكد عاهل السعودية الملك فهد بن عبد العزيز في حديث له نشر مس إن يلاده ان تسمح لاحد أن يرعزع أمنها ، وأن القضاء طبق حكم الشرع في ١٦ ) كيشا (١٠ منهم من أصل أيراني ) البنوا في حوادث التقجيرات في مكة هذا

> وتتبطة الدام الملكة السعودية على أعترفوا بالصاءة ال بيت الله والى حج

موسم الحج الماض

في موسوعة الماثر العراقية

الإن بحوالي ( ٦٠ ) الف لاجيء .

🗷 بسبب الاضطرابات 🖺

تعرض لأضرار جسيمة

🕿 موسكو / رويتر : قال تقرير صدر امس الاول أن الاقتصياد السيوفيتي تنصرض لأفسرار جسيسة بسبب اضطرابات لجتماعية وعملية

التقرير مقتللة وكانت الصحيفة تحلل بيانات أميدرتها اللجنة الحكومية

محصول الحبوب السوفيتي لايسير كما هو متوقع هذا العلم بالرغم من انه كان من المتولع أن يكون تكبر منه في العلم

الإحصائل الموسة

مدع أأركا ولال الانعاج السينعالي

🖀 الرئيس التونسي 🖿

ترحيب بدعوة ميتران لاستئناف الحوار العربي الاوربي

الهصن العبير عالمال الأن

الغريمان السليقان

🗷 تــونس / واع : رحـب الرئيس مفساريسا ولم يحجب شء علهم ... التونس زين العابدين بن على بالدعوة ويعلم الله انه حتى الصحف الكويتية التي توجه بها الرئيس القرنسي فرانسوا ميتران لتنظيم لقاء عربي اوربي عا واضاف قوله انهم تمتعوا بالدفياع مستوى وزراء الخارجية ليحث قضية عن انفسهم ، وقد ادينوا في شهر ايلول الشرق الاوسط في اواخبر شهر كناتون الماضي ، وطبقت عليهم احكام العُريعة الاول المقبل .

وأكلت أنياء صحفيـة هنا امس أن الرئيس زين العاجدين بن على ابلغ ترحيبه بالدعوة الفرنسية لاستلناف الحوار الاوربى العربى خلال نقاله مع وزيس الخارجية التونس عيدالحميد

الشيخ يوم لمس الاول . وكأن الرئيس فرانسوا ميتران قد دعا الى لجراء حوار عربي اوربي في خطابه الذي القاه ﴿ لجتماعات البرئان الاوربي الاسبوع لللقي .

🗷 اصابة ( ۴ ) بجروج 🗷

المقاومة اللينانية تهاجع موقعا للميليشيات العميلة

عبروت/واع : افادت الاتباء الواردة من جنوب لبنان ان رجال القاومة الوطنية اللينانية هلجموا صباح أمس مسوقعها للطيشيهات العميلة للعسو الصهيونى في كفر فالوس شرقي مدينة صيدا مستخدمين الإسلحة الرشباشة والقلائف المباروخية ..

هجرة واسعة لحملة الشهادات ا

تدهور حاد

للظروفالصحية

والمعيشية

في سورية

واوضحت مصادر امنية لبنانية ان وانتهت الحملة الانتضابية بمسلام هذا الهجوم ادى الى اصابة ثلاثة عناصر رغم مجمات غاضبة على الاشتراكيين من من الموقع بجروح مختلفة . اليمين واليسار .

وقد بدأ الحزب الشيوعي يطلق تكهنات عن استياء السكن بسبب الارتفاع المطرد للاسعار (على اسلس لن التضخم ربعا يصل الى الف في المانة في نهايية السنة ) وطالب بعقد و مائدة مستديرة ، بين الحكومة وبين و معلى العمل ، للتوصل الى اتفاق جديد بين الطرفين ، .

■ وأرشو / وكالات : شن حزب العمال البولندي الموحد في الاونة الاخيرة

أذْ لم يكد يمر نيف وشهر على تشكيل الحكومة حتى ركز الحزب الشيوعي . الذي

تمت تنحيته عن سلطة مطلقة لم ينازعه فيها لحد لدة اربعين سنة . هجومه على

السياسة الاقتصادية والاجتماعية التي بتبعها الغريق الحاكم الجديد والتي تنسم

هجماته الاولى على حكومة تادوش عار واسكي عما افسد . شهر العسل ، الذي بعيشه

🗷 شرارة الخلاف 🖪

وكانت الشرارة التي فجرت الخلاف هي رغبة الحكومة في القضاء على مخلفات العهد الستاليني الذي يتجل في سيطرة صفوة الشيوعيين من دوي الامتيازات حتى الأن على تعاونيات الانتاج والبيع ، والهدف .. كما اوضحت صحيفة ( غازيتا ) اليومية لسان حال نقابة تضامن .. هو تحويل ملكيتها الى الافراد المستحقين بصفتهم

وتعتقد الحكومة ان هذا النظام العتيق تسبب جزئيا في نقص السلم الذي تعانيه لُبِلاد ومِن ثم قررت تهيئة الطروف لافساح مجال للمنافسة في اسرع وقت ممكن . واختارت الحكومة بصفة خاصة تحويل ملكية التعاونيات الكيرى الى الافراد ولو بصورة جزئية للقضاء على الاحتكارات التي تعارسها التعاونيات سواء في مجال التوريع الغذائي أو في مجال الاسكان وهما قطاعان يطهر فيهما القصور الشنيد .

🗷 مىقوف طويلة 🖪

ومن الاحتكارات الرئيسة تلك التي تمارسها تعاونية ( سبوليم ) التي تمثلك كل

واكدان معظم المرضى تعرضوا جراء

وقبال احد هنؤلاء القادمين ، وهنو طبيب سـوري ، أن أغلب المنتشقيات والصيطيات السورية اصيحت خطية

من الادوية التي يحتاج اليها المرضى .

🗷 باریس/واع . ذکر قادمون من دمشق الى باريس ان استمرار تدهور الظروف المسوريين من نوي الكضاءات وحملة

معجزة البناء

بضاء الغاو دليل ثقة بالنفس وايمان

واشبارت صحيفة القوات السلحة

السودانية الى أن اكتمال بناء الفياو في

زمن قياسي بعد تحريرها في يوم و بعض

يوم ، انما هو عودة للذات العبربية

واضافت ﴿ تقريـر نشـرتــه امس

بمناسبة احتفالات العراق بلكتمال بناء

الغاو ان مدينة النصر والشهادة التر

غير الفرس الغيزاة معللهنا ، وحولوا

ارضها الطاهرة الى بمساط من الاهجار

والدماء . نزعت عنها كُل تلك المسالم

وتذكير بأن الصمود قدر العرب .

من العدو الإيراني

المعيشيــة في ســوريــة ارغـم معــظم الشهادات العلمية العليبا على اختيبار

ذلك الى الانتكاسات الصعبة او الوفاة . وذكرت مصادر سنورية منطلعة ان المهاجرين السبوريين حصلوا عبل جوازات سغر سورية ولبنانية مزورة . وهم الان موجودون حساليا في اليمونان

بصورة مؤقتة ، لحين حصولهم على

فرص عمل في بعض الدول الاو ربية او في

وذكرت ان عرس الفاو البهيج واعلام

العراق الخفاقة تأكيد على أن مضاتيح

النصر موجودة دائما في طوابا الذات

العربية ، اذا ما وجدت القائد المحنث

وخلصت صحيفة القوات السلحية

الى القول ان مدينية الفاو التي عبانت

حزنا صامتا مع الغزو الإيراني لها قبل

تحريرها وبنائها ، ستبقى عروس كـل

العرب . مرفوعة الراس رَاهية البنيان في

ظل قائد شعب العراق العظيم صدام

وينذكر ان حنوالي عشرة الاف

شخص قد نظموا الظاهرة وسبط

العاصمة براغ بمناسبية الذكرى

(٧١) لأستقـلال تشيكوسلوفساكيا

للمطالبة بتشكيل حكومة جديدة

واجبراء انتخابات حبرة واقبالة

زعيم الحزب الشيوعي عيىولوس

واضعف ان تعزييزات من القوات

السودانية قد وصلت الى المنطقة تحسبا

من حدوث اي طاريء . مؤكدا على أن

القوات السودانية تتمتع بمعضويات

عالية وتمسك برّمام الموقف في المنطقة .

قد احتلوا لفترة قصيرة مدينتي الكرمك

وقيسان المحانيتين للحبود الاثيبوبية

بداية العلم الماضي ، قبل أن تتمكن

القوات السودانية من ابعادهم منهماً ،

بعد تكبيدهم خسائر جسيعة .

وتجدر الاشارة الى ان المتمردين كانوا

الاراضي الاثيوبية

الموصل

كركوك

الرمادي

النجف

السماوة

13

17

الحالة الجوية

كالسيد الرئيس صدام حسين العظيم .

### احدى دول المغرب العربي . ا تتمات ﴿ تَنْمَاتَ ﴿ تَنْمَاتَ ﴿ تَنْمَاتَ ﴿ تَنْمَاتَ ﴿ تَنْمَاتَ ﴿ تَنْمَاتَ ﴿ تَنْمَاتُ ﴿ تَنْمَاتُ ﴾ تَنْمَانُ

وأضافت في تعليق لها امس ان الدفياع عن الارض وافتدائها بسللهيج

واضافت ان العراقي حلق معجزتين في الفساق .. معجنزة الحسرب والقتسال والتحرير واعادة الفاو مرفوعة الهاسة الى حضن الوظن الام .. ومعجزة البناء

والاعمار ﴿ وَأَنْ قَيْلُنِي . وأوضحت اننا لا نَعَالَىٰ اذا ظُنَا ان معجزة البناء لاتقل اهمية عن معجرزة التحرير .. فاذا كان تحرير الفاو قد فتح ببأب النصر العراقي عبل مصبراعييه وحطم الألة الحربية الإيرانية .. فان

بتهنة

تعكير النظام

ويذكر ان زعيم المتمردين جون قرنق

كأن قد قام بمطمطة من الزيارات ليعض

النول الاضريقية قبسل بندء هجسوم

المتمردين الحالي على مدينة الكرمك

ومن بين تلك الدول جارتا السودان كينيا

وأوغندا اللتان تدعمان المتمردين بشكل

كَلُّهُلْ .. اضْافة الى اللهوبيا التي يتخذها

على الصعيد نفسه علم مراسل وكالة

الانبياء العراقية بأن القينادة العامية

للقوات المطحة الصودائية عقدت

صباح اس لجتماعنا طارنا ببرناسية

اندلاعها اذ قارّت بمعدل ( ٦ ) اضعاف

في مدن حيفا ويبافا وعكبا وامتنت الى

كما نقلت عن وزيسر الاقتصاد

المسهيسونس استحق مسوداغي ان

الانتفاضة امتدت الى الاوساط العربية

كافة وعن ضابط شرطة صهيوني توقعه

بمستقبل قاتم يهند ( اسرائيل ) .

مبحراء الثان

قرنق مقرا له .

واضافت الصحيفة ان قوات الشرطة الثى تصدت للمتظاهرين اعتقات حبوالي ( ٢٥٥ ) شخصا

افعاقة إلى أن تلسادسات بين

الجانبين اسفرت عن اصلبة سبعة من المتظاهرين وخمسة من رجال اجتماع طارىء

القائد العام الفريق عمر احمد البشبير رئيس مجلس قيادة الثورة لاستعراض تطورات الموقف في مدينة الكرمك وابلغ مصدر عسكتري في القيسادة العامة مراسل وكالة الإنباء العراقية بأن قوات المتمربين لم تتمكن لحد الأن من احتلال المدينة ، على الرغم من أخلاء القوات الدافعة عنها جراء القصف المنفعي والصاروخي الكثف مضذ عدة

وقال ان قوات المتمردين ملزالت حثى الإن تواصل قصفها للمدينة من داخل

واشناف الكتاب انسه ﴿ الوقَّتَ الذِّي المعارك ، واستفلال الثغرات التي كان يفتحها الإطفال الذين كنفتوا يقتلون بالالاف في هجمات متهورة على الخطوط

كتاب صدر

كان فيه المسؤولون الإيرانيون يلقون الخطب الشارينة شعد ( استراثيل ) ويشجبون كل مظاهر سياستها من على المنابر ، فأن أيران كانت تحتفظ بنصو

روح الانتفاضية

وقالت ان استطلاعا للراي العام في

المدارس المتوسطة في المن العربية

للحتلة اظهر انتماء عربيا فلمسطينيا

واستعرضت المجلة التهديــدات

الصهيونية للمواطنين الظميطينين

وقلات ان المراقبين يستنتجون من ذلك

ان الكيسان الصهيبوني بــدا الشعبور

مائة مستشار وخبير ( اسرائيل ) طوال

الحرب العراقية \_الإيرانية

واشارال ان هؤلاء المستشارين كانوا يقيمون في معسكر منعزل . ويقع تحت حراسة مشددة الى الشمال من طهران



محلات الإغذية تقريبا في المن الكبرى ، وقد اشتهرت هذه المحال بصلوف الإنتظار

ولكي يمثلك المواطن البولندي مسكنا يجب عليه أن يسهم في أحدى التعاونيات

وغالباً ما تبدأ المساهمة منذ لحظة ولادته . ويسمح هذا الانضمام المبكر للفرد بان

يكون عضوا كامل العضوية في سن الثامئة عشرة . وعليه بعد ذلك أن ينتظر بناء

شقته ونادرا ما يتم ذلك قبل ان يبلغ العشرين او الخامسة وانعشرين من العمر .

الجميدة سؤخرا لإنها ، تريد تصفية ملكية الدولة والتعاونيات مما يضالف

واشارت وكالة الصحافة الفرنسية الى ان المكتب السياسي حمل بشدة على السلطة

كما اعلن المكتب السياسي , معارضته الشنيدة لتفتيت وبيع ثروة التعاونيات ،

🗷 حلول معقولة 🗃

وحملت النقابات نواء هذه الحملة اذ بدأت في الاسبوع الماضي حركات احتجاج

تعتزم مواصلتها هذا الاسبوع . وقد اعلن رئيسها الفريد ميودوويتش صـراحة

ء نحن ضد بيع الاموال العامة والملكية الفردية وضد البطالة وتحديد الاجور وضد

اما رؤوساء التعاونيات التي تضم .. على حد قولهم .. خمسة عشر مليون عضو

وذكرت صحيفة ( زيشي وارسزوو ) ان رئيس الجمهورية اذ يعترف ، بالاهمية

ولكن هذه الحملة الهجومية من الحزب الشيوعي البولندي تحت شعار الصراع

الايديولوجي ، بين الملكية الفردية وبين ملكية الدولة ورامها دوافع مادية في نظر

البولنديين . فالتعاونيات ليست فقط أواعد انتخاب الإعضاء الدائمين في الحسرب

الشيوعي بل ان نقابة تضامن غالبا ما تتهمها بانها من المولين الرئيسيين للحزب

فقد توجهت الى الجنرال فويسيش ياروراسكي رئيس الدولة امس لعرض قضيتها .

الاجتماعية والاقتصادية لنظام التعاونيات ، اعلن استعداده للاسهام في ايجاد

الطويلة التي تقف امامها وبنقص شديد في السلع

وقال ۽ ان من واجبه ان يدافع عن وجودها ۽ .

الشيوعي مثل تعاونية الصحافة ( روش ) .

، حلول معقولة ،

لسحب نهارا ق الاماكن الجبليـة من درجات الحرارة الصغرى القطر مع ضرصة لسقوط زخات صطر والعظمى المتوقعة لكل من:

رعنية متفرقة والرياح شماليية غربيية بين الخفيفة والمعتدلة السرعية تنشيط على فقرات في املكن متفرقة من المنطقتين الوسطى والجنوبية مسببة تصاعد غبار محل فيهما هذا وسيطرا انخفاض على درجات الحرارة

درجات الحرارة الصغري والعظمي المتوقعة في مصايف القطر الصغرى العظمى سرستك 12

المدينة السيلحية

في سد صدام

العمارة تكريت كرملاء الكوت متلاح الدين النيوانية شقلاوة 11 الناصرية سره رش البصرة سد دوكان

المناطق كافية : غائم جيزتيا وتتكلار في الحبانية NIB roil

تعلنعن توفى الاحتفالات والعرض في معض بعداد.

> ﴿ بِعِسرِ الهِضْمِ ﴾ مما لا تستبعد معه اية خطط لحملات اضطهاد وقمع جديدة

وعلى صعيد اخبر ندد جينبادي تبارابوف مساعد وزيير الخبارجيية السوفيتي بممارسات القمع والاضطهاد الصهيوني فند ابنناء الشحب

مظلات عتلفة المحلات فالدروالمراق م ستائردوارة وسعك.

والمون وبغداد ورب مسر الاسرائية ا بي نبرمتني ولي ر هد ۱۵ ۱۱۵۰ ملاحظة: بتوفرندنیا ادوات مضم بغرب انگلزیه من معدات المبنخ وثهزیدات وعارضهای ۱۱ معروضه تلبیع»

مِلْدًا مِنْدُ لِلْجُلِّ

المنحف التي تشمل . ١٨ . قاعة . بعد

ال تجولت معهم النفيت مديس المتحف

العرافي د. منج يوسف طه سالتـه عن

ـ في ثماني عشرة فاعة يستطيع الزائر

از يتعرف على مخلفات الانسان العراقي

التي يعبود عمرهـا الى ٢٥٠ الف سخة

وحتى ٢٥٠١ سنة الاخيرة ، فتشاهدين

مستواهم الثقاق . تشاهدين شخصبا

زوار اغتمف قلل

بأخراجه بركات

چاء عز اقتناع نام

جريدة (طب وعلوم)

(العدد النباري)

في المكتبات اليوم (الثلاثاء) العدد الجديد من جريدة (طب وعلوم) وهو

المدد الشيرى الذي اعتلات الجريدة اصداره في اخر يوم ثالثاء من كلل

شهر .. وعددنا لشهر تغيرين الاول الجاري يضم في صفحاته النمان مجموعة

من التقارير والبحوث والدراسات العلمية والطبية ، في مقدمتها علف الشهر

الذي يبحث اسرار ووظائف الغدد والهرمونات . تلك الشبكة الخفية

للحباة . ويضم العدد كذلك تقاريس الشهر في الزراعة والطب والتقنية

والعلوم العامة . واحدث تقنيات صناعة الإسلحية العسكريية في العالم ،

واستعراضا لابرز محتويات الاصدارات العلمية الحديثة من كتب ومجلات

ويشترك معي في بطولته نورا وصبلاح

فابيل ، ولا اخفي عليك ان مخول الانتاج

- وماذا عن اخر الإعمال الغنية ؟

مسلسل تباريخى استطوري بعضوان

، وقال الحكيم ، اشتركت فيه مجموعة

كبيرة من فناني البلدان العربية وهو من

تاليف يسرى الجندي ومن اخراج

غسان جبري وكذلك مسلسل ، وتـدور

الدوائس ء من تاليف مهندي يبوسف

واختراج حسيب يوسف صع مصطفى

فهمي وابعان الطوخي ونجوى فؤاد

- في الاردن المنهيت من الاشتشراك في



كل درة اسر هيها من اسام المقعف يد العرافي او اي متحف في بغداد الاحظ \* قلة زوارد او ارى عسددا قليسلا منهم \* وعضنذ تفنز الى الذهر صورة المتاحف [ في عنواتسم ومدر اخبري من العالم . وكيف أن الزوار تسزدهم بهم الاروقة يه والضاعات الضخمة متجولين بسين عه المتمقتيل والالواح . حساطين باساسهم \* الادلة والخرائط التي تتصدث عن تلك في المنحف زوارا متباينين في الاعمار وفي 🏲 المجتوبات . ولكن لمباذا هذا الابتعباد " أالملحوظ عز متلحفنا والمتحف العراقي ي مِلْدات يِسْو ي كاورًا مِن اللَّارِ الْمُاضِي شِرمَزُ و أَنْ الحَصْاراتُ العربِقَةِ التِي قَامَتُ عَلَى 🗴 ارض الراهين وتروي جوانب كبيرة من \* ناريخنا التلبد ، وهي تشمل بقايا اولى \* الحضارات من عصور ما قبل التاريخ ثم محضارات السومسريين والاكسديسين والبلبلين والاشوريين والسار العصور يُ العربية الاسلامية . ويعد هذا المتحف عدمن اضخم المسلمف في العالم من حيث ¥شعبوله لمختلف الادوار الحضِيلريـة واجلها شانا مز حيث التنظيم

> 🤧 حولة داخل قباعاتيه شاهيوت الزوار ألله واغتبهم كال من طلاب المدارس الثانوية ه المنوسطة والابتدائية وبعض الاجانب

> > لعدوي كأفف

القاشرة خاص مكتب الجمهورية

حمدى حافظ احد نجوم السيمنا

المصرية الذي اقتحم مجال الانتاج فقدم

العديد من الاشرطة المسيعية التي شارك

و بطولتها مدد الخطوة جاءت بعد

سنوات من عدم المشاركة في أي عمل فني

سواء في السيما او التلفاز حمدي حافظ

- من خلال ايماني بدور الفز والفز

الجيد الذي يحمل قيمة انسانية وتاثير

دلك على المجتمع الذي ينتمي اليه هذا

الفن ، كانت تجربتي في الانتاج ، حيث

قدمت ، عشماوي ، و ، الجوارة دي مش

لازم تتم ، وتم عرضهما في العواق .

والحيد شاعليت ذلك من الصحف انهما

قد قوبلا بكل ترهاب وايضا الشريط

السيشي . ارعلة رجبل هي : الذي قنام

. عراقية وعربية وعللية .

ومن مواد العدد الاخرى

الترلج على الجليد داخل الغرفة .

الثابتة و الاخبار العالمة المصورة .

٨ صفحات ١٠٠ فلس

جريدة طب وعلوم تصدر كل يوم ثلاثاء

. The market was a

الجديد في طب العيون النظارة داخل العين

هل يدخل الليزر في تحسير نوعية النباتات ؛

الذي يستخدمون اياديهم اليسرى اكثر عرضة للحوادث

المؤتمر العلمي العربي لعلوم الحياة يعقد بيغداد الاسبوع القادم

هدا بالإضافة الى مواد علمية وطبية اخرى . الى جانب بعض الإبواب

سدت عز عده النجرية قائلا -



جديد يتصرف من خلاله عبل العصور التاريخية في العبراق ، لكي يضيف مطومات جديدة الى خزين معلوماته . وهنذا النوع من الزوار ينزور التحف اكثر من مرة . وهنك نوع اخر من الزوار

بستهويه المتحف وينبهر بمعروضاته

يىزورە بعد ان يسمىع عنه او يقرأ في الصحف عن كنوزه التاريخية . اما الشوع الشقث فهنو الذي يسمنع من اصدقائه او جيرانه فيجمع عائثته ويزور المتحف . من يجيب عن استفسارات الزائر في

مناك افراد مهيئون لهذا المعرض الى جانب ذلك ففي المتحف يوجد اكثر من دليـل للمعلومات ومنهـا دليل ، كنـوز

خلال تجوالي شاهدت مجموعات طلابية تزور المتعف . كيف يتم الاتفاق



وطالبات المدارس والزيارات المنظمة تشمل الوفود الرسمية وغير الرسعية . وهناك اعضاء السلك الدبثوماس الذمز يعزورون اشتعف بصبورة دورية

. هنك زيدات جماعية ومنها لطلاب

واعتبيلاية ونسبته كبيرة من موظفى الشركات الاجنبية ، وكذلك مجاميع سيناهينة تساتى عن طريق المكاتب السيندية وبالنسبة لطلاب المدارس فتستقيلهم موظفة في القسم التربوي في المتصف . ونصن مستعمدون دومها لاستقبال اكثر من سرسة في وقت واهد ويسزور التحف طلبته مندارس بضداد والمعطفات كفة

هل يمكن معرفة النسبة التي يحسل اليها زوار المتحف أ ۔ فِي صيف عنام ١٩٨٨ كلنت نسبــة

الزوار عنقية جندا ، وكان اغلب زوار المتحف مز سكاز الخليج العربي وياتي بعنهد الزوار الاجانب واخييرا يبائي المواطنون العبراقيون . لقد ارتفعت نسية زوار المتحف ، ويصل عدد زواره من ۳۰۰ اگ ۵۰۰ تنخص پسومینا ومن انطبيعي از هدده الاعتداد تقكسانس بسلواسم . اذ يقبل الزوار في الشتباء وكذلك انناء ارتفاع درجة الصرارة وترتفع نسبة الزوار في يوم الجمعية ، ففي هذا اليوم تاتي عوائل كثيرة واطفل مز مختلف الإعمار ، وللعلم أن عطلتنا يود السبت . وقد خفضت سعر بطاقة النضول الرنصف بيضار ونستقيسل طلاب السدارس من المسف الاول الى السادس ثانوي . وحتى الاطفال الذين هم ما بين سن ٥-٠١ سنة فهنك متحف متخصص لهم ويتم زيارته عبىر تنظيم واخذ موعد مسبق . ونستقبل زوارنا من الساعة التاسعة صباحا وحتى

الخامسة عصرا . ما سبب قلة زوار المتلحف؟ 🦈 ستؤدى الجملات الإعلامية يورا مهما المتحف العراقي ه . وكبيرا في توعية المواطن بالاثار فقبل عشر سنوات لم يكن المواطن العبراقي

يهتم بهناد الاثار والكشوز والمخلفات الحضارية حتى ان زوار المتحف كانوا لايتجاوزون الستة اشخاص . ومن الغرابة از كثيرا من المواطنين يتصلون ليسالوا عن موقع المتحف ا!

ترى كم عدد زوار المتلحف الاخرى الموجودة في بغداد ؟ هـل هو في ازديهاد منع تنطور وعي

انها دعوة نحث بها المواطن العراقي على زيارة متحفنا الوطنية ليكون اكثر معرفة بحضارة وطنه الذي هو مهد

نضال محمد على

## عرأن الحضارة والايمانوالنصر

في الايسام والسنسوات التي سبقت الشورة ، كانت النظرة العامة للشعب شحوء الحكومة ، مُظرة يشوبها الكثير من الشكوك والارتياب ، ذلك لان حكومات تلك الحقب لم يكن لها هُم يعني يهموم الشعب ، ولم يكن لها مانع من فتح النار على المطالبين بالخبر والحريث ، لذلك لم يكن السائق حريصا على العناية بـالسيارةالعـاندة

للحكومة ولا على العناية بالبناية العائدة لها ولقد كانت - الحكومات - السابقة مجرد ادوات شكلسة بعيدة عن النمسازج الحي والحقيقي باماني الشعب وبطلعاته وكائت تعاني من الانقسامات والتصرق وتبذبر اموال الشعب في جوانب غير فاعلة

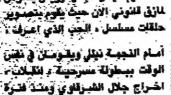
اما النوم ، فقد اختلفت الامنور اختبلافنا جذريا ، لاز المواطر شهد وعاش ما تفعله القيادة الثورية للشعب . وما شي المكاسب الكبري التي تحققت . لذلك بات الحرص على ممثلكات الدولة واجبا مقدسا وامرا مفروضا لان اليفين الثابت لدى المواطر بان ما يعود للدولة هو ملك للشعب

ولذلك تجب العناية به والحفاظ عليه والحرص على ابعاد اي ضرر قد بلحق بنه . ولقد تفوق العراقيون على انفسهم مرات ومرات في الاختراع والإبداع في مجالات كان مجرد التفكير في ولوجها اشبه بالتفكير في الدخول باحلام جميلة محاطة

بغصة كبيرة في القلب والضمير " غير انها اصبحت اليوم حقانق يتحدث عنها العالم كله بساعجاب وحب من قبـل الذين يحبـون الخـير والسلام والقوة ويتحدث عنها الاعداء بالم دفين وحرقة تتغلغل في قلوبهم فتجعلها ملأنة بالقهر

وللعراق اليوم قائد هو رجل الحكمة والقدرة الضلاقة والعبقرية الفذة ويملك رصيدا شو الشعب العبراقي الثبيل كله . لان العبراق هو وطن البناء والخسر والحضيارة والإسميان والرجولة والحرية والنضال انسه عراق النصر والمستقبل وكفي

موسى العبيدي



انشغل ايمان ونيلل ﴿ وَ أَسَبُّودُيوَهُاتَ -التلفاز وتاخرا عن رفع الستار مما تسبب في تعدّمس الجمهـور واشعطر جيلال الشرقاوي الى اللجبوء للشرطة وعمل

محضر تاخير تسبب عنه فبزر بفيزلته



التطابق الدلالي في اللغة العربية ، في اتحاد الادباء فرع النجف

ن اللجة المريدة .

■ و المجلس التأسيسي العراقي ، .. صدر الجزد الأول منه . ■ دورة للتضوير الصحفي لمرري ومصوري الصحف.

■ ، المجلة العراقية للعلوم البيطرية ، تعاود الصدور ·

عن دار الشؤون الثقافية العامية في وزارة الثقافة والإعلام صدر الجنزه

العراقي ، تاليف الدكتور محمد مبطقر الإدهمي .. وهـذه هي الطبعة الشابية

الأول من كتساب م المجلس التساسيسي

للكتاب فقد سبق لوزارة الثقافة والإعلام ان اصدرته بچڙه واجد في عام ١٩٧٦ .. والكتباب يسلط الاضواء عبلى المرحلة التي عناش فينهنا العنزاق تجبرينة ديمقراطية حية في انتخابات المجلس

تتخلم تقايلة الصحليين العبراتيين حاليا في مدرسة بغداد لتدريب وتأهيل الصحفيين دورة للتصبويس الصحقي لحرري ومصوري المبحف .. تتضمن

الدورة التي افتتحها الزميل صباح يناسين نقيب الصحفيين العراقيين مصافيرات متعددة في فن التصبويين الصحفى واستخدام ألة التصوير .

تستمر الدورة حتى الثاني من تطبرين الثنائي المقبل ، وتسورع في خسامهما

الحب الذي اعرف



عسرح الفن . ٠



شهادات تخرج على المشاركين بها

عِن كلية الطب البيطري في جامعةً، المومسل عسدر العبدان الاولغ والثاني من المجلد الاول من ، المجلة العراقية للعلوم البيطرية ، وهذه المجلة تعاود صدورها هذا العاط يعيد انقطاع دام اكبتس من سبت سنوات .. ويضم العند الجنيني بحبوتا عمديدة منخصصة باللفتين العربية والانجليزية

الجنن محمد عبدالوهاب ، غنتها لاول

مِرةٍ الطربة نجاة الصغيرة ، طبرت الى

🖿 ألى الصديق عالب عسرور تساطم/

في (لاخور) من الحان حسين السعدي

أما بداية حياته الفنية فقد كانت في العام

١٩٦٨ وابسرن الملحشين الذين لحشوا

لصوته ، عباس جميل ، محمد جواد ي

امتوري ، طالب القرمعيون . محمد \*

فوشي ، يأسُينُ الراوي . جعفر الخواف . أ

🖬 افي السييد مصبطقيي منجمود

الاوبرا مني رواية مسرحية غنائية

مكتوبة نظما ويتخللها في بعض الاحيان يو

رقص ، نشات في اوائل القرن الساسع م

عشر ، وهي ايضًا اسلوب غناني انتجته 🕊

اما بخصوص سؤالك عن راي الرفا ا

الموسيقي بصوت المطربة التونسية

(لطيفة) فانه من الاصموات القوسا

الونانة ، غير أن الثغرة التي يعلني منها ع

صوتها، ضو انطلاق الغشاء من انفها 🖈

بدلا من فمها في وضوح لاتخطاء الازن ! أ

عندالحسين الصماوي وسواهم

مصطفى/بغداد

القريحة الإيطالية :

أول اغتية غناها المطرب فاضل عواد، 🕈

الإستماع في العام ١٩٦١ .

محافظة بايل

مسرحية ديكينز في مغداد

عشياق المسرح الانكليزي على موعد مساء الايام السبت إن الإجد ، ٥ ، الإثنين ٦ تشرين النائي وفي تمام الساعة الثافية في مسرح الرشيد بشاهدة المسرحية المتبناة من قصة ديكينز المعروفة التوقعات الكبرى والتي سنقدمها القرقة الانكليزية الشهيرة ترانيرس ، وذلك ضمر فحالبات الركز البريطاني الفنية لهذا الموسم

### قالوا لنا

### جعفر السعدي

يتواصل الفنان جعفر السعدي في عطاقه المسرحي والتلفازي

\_ عن نشاطه الجديد قال لنا \_ -اؤدي دور البطولة في مسرحية - الطاووس ، من اخراج محسن العزاوي ومن

يشاركني العمل في السرحية كل من هديل كامل وعواطف السلمان وعبدالستار البصرى ونزار السامراني وخليل عبدالقادر واخرون . وقد سجلتها شركة الحضر مؤخرا من على مسرح المنصور . اما للتلفاز فقد انتهيت من تصوير مسلسل جديد عنوانه ، لاوقت للشفقة ، سيعرض قريبا ﴿ وقد كرست بعض الوقت للندريس في





ماريان السوداء اصبحت لها جائزة

■ في ولاية كونتكت الاصريكية حلت المغنية الزنجية مباريان اندرسون ٨٧٠ عناماء ضيفية شرف عبل حفل موسيقي خصص ريعه لتاسيس (جائزة ماريان

سوداء يسمح لها بالغناء في هذه القاعة . منذ ذلك الوقت

امريكا الاولى حينذاك اليانور روزفلت لتكون بذلك اول





، بوري ، .. يقدم اخفاقاته على المسرح

اندرسون) تشجيعا للمغنين الناشئين . ويترامز تأسيس هذه الجائزة مع ذكرى مرور (٥٠) عاما على ظهور اندرسون للمرة الاولى في مركز لنكولن بدعوة من سيدة

غنت اندرسون في حفلات تنصيب الرؤساء الامريكيين التقليدية مثل كيندي وايزنهاور . عملت اندرسوز لفترة

ممثلة امريكا في المنظمة الدولية للامم المتحدة .

🛎 جيمس بيوزويل ١٤٧٠ـ١٧٩ المصامي والكياتب الاسكتلندي الشهير الذي اشتهر عن كتابته سيرة حياة

صموئيل جونسون المعروف ب(الدكتور جونسون)









والاخير هو مؤلف طعلجم الشهير ، بيعث مجددا عبلي مسارح لندن من خيلال عمل يسلط الضوء على اينامه

الاخيرة ، فرغم وهن جسم بوزويل واصل معارسة نشنطته التي تضطوي على اللهو والعربيدة ومغازلة النساء . هذه الرحلة من حياة بوزويل يجسدها على

افضل وجه المثل الانكليزي ليو ملكنن . انها مسرحية معثل واحد . (بوزي) اي تصغير بوزويل يقدم بعضاءن اخفقاته مثل فشله في الخدمة العسكارية وكاذلك يرسم

صورة للمثل الذي كان يعتريه بسبب من والده المستبد الذي جعل حياة ابنه بانسة .

### من غير عنوان

🕊 مارُكْنَا نَفْتَقِد فِي غَمَانُنَا العراقي . أَنَّ مَا \* يسمى بالبلاغة الإدائية ، ذلك أن الغناء على كونه دربة ومران ، فانه ايضا تعبير وعن امتلاك الحنجرة لمواصفات الجمال يد والمعرفة لفنون الانغام وقدرة الانتقال ♦ من مقسام الى مقسام ، واجسادة الالتسزام \* لحدود القظة الغنائية ، ونضيف الى \* ذلك كله ، أن الغناء قدرة الحنجرة على ي اضراج المعاني التي يتضمنها النص يه الغنائي احراجا فنيا بالغ الثاثنير، \* واحتفاظ الصوت لغنية الإخراج الادائي \* للالفاظ الغشائيــة اضراجــا بليِّجـا ، وتنطيق الحبرف الغنطي تشطيقها

\* الخصيائص ، تلك التي تشطوي تحت \* عنوان البلاغة الإدائية ، قالدُيْ يستمع ير الى عبد من الإضبوات الغشائيية \* العراقية ، يدرك الغرق واضما بين اداء ◄ تلك الاصوات واداء غيرها من الإصوات 🤻 العربيَّة ، فِقِبل ايامِ استَمعت إلى شِريطِ ي غنائي جنيد لطرب عيراقي اهداه لي ۽ يدوبغش الشظر عن مستوى الإلصان الكلمات ، قائنى فوجئت بالانصدار ◄ الذي وصل اليه صوت هذا المطرب في 🕇 مُحِيلُ الأداء ، حيث بدأ وأضحا أنَّه ي يمضع الحروف الفضائية وساكل ي نهاياتها ، الى جانب ذلك ، ان الإلفاظ \* تخرج من صوته وفق الية بعيدة عن

ير الاحساس الفني بمعانيها ، أن هذه ي الصورة المحرثة تعود الى غياب ما \* يعرف بقن البلاغة الادائية ق الغناء \*لثصرص كل الإطراف في مجيل الفناء العراقي على تنبية هذا الجياني ، لانه الاكثر اهمية ,

وحوه تتديرات

السؤلف الغضائى راضي الربيعي ه

و الذي كتب بحدود مالني مُص غنائي

تاليف عدد من الإغاني هي ، إينساري

) ، (علامات) و (مرسالي) لكي بلحنها المُلحن القطري الشباب فيصل أنتميمي. للاصبوات العراقية ، كما النه اليسر تَالَيْفُ آغَنْيَةُ (وَادْغُنُونَا) لَصِنُوتَ يِلْسُ

طلب القره غواي ، يقول راضي الربيعي (لااشتطيع كتابة نص غنيائي بن دون يه وعنت من تاليفاته ا صنوات داخيل الصلة بطنوات ، فهذه الصلة تجنيد





عادل الهاشمي

رسائل القراء



الى الصديق الدائم صياح عنطوان عويز الحرعل/بغداد الاسبلة الت تضعنتها رسالتك طويلة جداء يتعث

معها الإجلية عليها كلها " لذلك سوف تجاول الإجابة على النهم من هذه الاستلة اغتية (اسه فاكي) من كلميات الشاعر عبدالفتاح مصطفى والحنان ريباض

لسنباطي وغباء السيدة ام كلثوم ، اما (اروح لمين) فهي من شيغر عيدالنعم السباعي والجبان السنيباطي ، ام

قصيدة (الجندول) لحمد عبدالوهاب قهي من شعر على مجمود طهم وقصيدة (لاتكتبي) من شغر كامل الشناوي

غادة سالم ، محمد زمزي ، إمـل خضير وهناء وسواهم والذي يعتمد الاصول الشغبية فتراكيبه النظية ويبحث عن تميره في مجال تصبوير المعنى انجير

خضر ويقنوم بالجينها حنالينا الفكأن

المحسن . ملادة شرعة ، داود العمالي ، حلقات الربط بين المراحل)

